



APRESENTAÇÃO DOS CURSOS DO IEL
LETRAS, LINGUÍSTICA E ESTUDOS LITERÁRIOS !

Boas-vindas das coordenações e da Direção do IEL.
Anfiteatro - 11h

BIBLIOTECA DO IEL
Biblioteca Antônio Cândido

Visitas guiadas aos acervos e espaços de estudo

9h às 12h e das 13h e às 16:00h
Hall de entrada da Biblioteca

Exposição: "Nomeação da Biblioteca em homenagem ao Antonio Candido de Mello e Souza"

9:00 às 16:00h
Acervo de Referência/Biblioteca

Descrição: O objetivo é apresentar ao público um conjunto de documentos que representam o processo de criação do Instituto e da nomeação da Biblioteca; contém também o registro documental de concessão de título 'Doctor Honoris Causa' ao Prof. Dr. Antonio Candido, oferecendo assim aos visitantes uma experiência estética e histórica.

"Livros premiados: exposição de obras premiadas escritas, traduzidas ou organizadas pelos docentes do IEL"

9:00 às 16:00h
Hall entre acervos Circulante e Referência

Jogo da organização temática do acervo: é a rinha das classificações! Valendo brinde!

9h às 12h e 13h às 16:00h.
Arcádia (jardim do instituto)

A Gincana do Livro trata-se de um jogo de disputa entre duas pessoas. A disputa consiste na conclusão de 3 etapas em menor tempo, simulando a organização dos livros no acervo (identificação de assunto da obra, etiquetagem e guarda na localização correta).

CEDAE

Centro de Documentação Cultural Alexandre Eulálio

Exposição "O CEDAE e a Preservação de Acervos Literários e Linguísticos"
"Conhecendo o CEDAE: Mostra do acervo"

Saguão de entrada do Bloco VII

O que é um Centro de Documentação e a importância do acervo do CEDAE para a preservação da memória brasileira e para o ensino e pesquisa nas Universidades.

ODISSEIA
Empresa Júnior

Local: sala CL06

Tirar dúvidas sobre o funcionamento de uma Empresa Júnior da área da linguagem.

Horário: 09:00 às 16:30

Apresentação da Odisseia: O que é uma Empresa Júnior e qual a sua importância para os alunos da graduação e para o Instituto?

Horário 10:00 às 11:00

Criada em 2015, a Odisseia — Consultoria Literária é uma das maiores empresas juniores na área de linguagens do Brasil. Fundada e gerida por alunos do Instituto de Estudos da Linguagem da Unicamp, dos cursos de Letras, Linguística e Estudos Literários, tem como propósito ajudar aqueles que transmitem mensagens por meio da escrita.

Dinâmica de Revisão

Horário: 13:00 às 14:00

Como profissionais da linguagem, os membros da Odisseia trabalham com revisões ativas dos mais diversos textos. A ideia da dinâmica é que os visitantes encontrem erros em pequenos textos fornecidos pelos membros da EJ, mostrando que é preciso ter um olhar analítico durante as revisões.

Dinâmica do Kahoot

Horário: 14:00 às 15:00

Nessa dinâmica, iremos desafiar os participantes a acertarem perguntas referentes ao mercado editorial, ao Instituto de Estudos da Linguagem e das considerações acerca do papel dos estudantes e profissionais da linguagem na universidade e no mercado das áreas.

Atividade de legendagem

Horário: 15:00 às 16:00

Propor aos participantes um jogo rápido para analisar trechos de legendas, mostrando como os profissionais de legendagem precisam revisar e compreender a melhor forma de organizar as legendas

Curso de
ESTUDOS LITERÁRIOS



Apresentação do curso de Estudos Literários

tirando dúvidas sobre o curso

09h às 16:30h

Sala de aula CL01

Docentes responsáveis: Profa. Dra. Lucia Granja e Prof. Dr. Mario Luiz Frungillo

Curso de
LICENCIATURA EM LETRAS

A B C D

Apresentação do curso de Licenciatura em Letras
tirando dúvidas sobre o curso

09h às 16:30h
Sala de aula CL10

Docente responsável: Profa. Dra. Karin Camolese Vivanco

Curso de Letras
Residência Pedagógica

A B C D

A residência pedagógica é um programa de iniciação à docência destinado a licenciandos que já cumpriram 50% do curso. Dele participam docentes das universidades, professores da educação básica e residentes (estudantes bolsistas e voluntários) de cursos de Licenciatura. Na UPA, residentes da RP explicarão as atividades desenvolvidas no projeto bem como sua importância na formação do professor de língua portuguesa.

Sala de aula CL12

Docentes responsáveis: Karin Camolese Vivanco
Coordenador Pedagógico: Victor Schlude

Curso de Letras
Pibid - Programa de Iniciação a Docência

A B C D

O PIBID é um programa de iniciação à docência que antecipa o vínculo entre as(os) futuras(os) professoras/es e as salas de aula da rede pública por meio da articulação entre a educação superior (por meio das licenciaturas), a escola e os sistemas educacionais estaduais e municipais. Estudantes do curso de Letras Português podem concorrer em nossos editais para participar do PIBID como bolsistas a partir do primeiro ano do curso. Na UPA, a sala PIBID terá exposição, explicação e realização de dinâmicas em torno de temas e das atividades que foram desenvolvidas por bolsistas nas três escolas participantes na última edição do programa.

Sala de aula CL11

Docente responsável: Simone Tiemi Hashiguti

Curso de Letras
Lablet - laboratório do curso de Letras

A B C D

O Lablet é um laboratório de curadoria e produção de recursos educacionais digitais voltados para o ensino-aprendizagem de língua Portuguesa. Na UPA, algumas das atividades produzidas pelos estudantes de letras estarão disponíveis para os visitantes, que também poderão experimentar a elaboração de uma atividade gamificada.

09h às 16:30h

Sala de aula CL10

Docente responsável: Profa. Dra. Jacqueline P. Barbosa
Coordenação pedagógica: Victor Schlude e Beatriz Gianola

PROGRAMAÇÃO

- 9h** - Oficina Faça um Cartaz para o filme Divertidamente 2
- 9h45** - Oficina de atividades gamificadas
- 10h30** - Oficina Faça um Cartaz para o filme Divertidamente 2
- 14h** - Oficina Faça um Cartaz para o filme Divertidamente 2
- 15h** - Oficina de atividades gamificadas
- 16h** - Oficina Faça um Cartaz para o filme Divertidamente 2

Curso de Letras
Cursinho Entrenós

A B C D

O cursinho Entrenós: Linguagens e Humanidades é um projeto de extensão da UNICAMP, que recebe inscrições de alunos de ensino médio da rede pública de São Paulo que desejem aprofundar seus conhecimentos das disciplinas de linguagens (língua portuguesa e literatura) e humanidades (filosofia e sociologia). Organiza-se a partir de dois eixos: a leitura de livros da lista de obras da COMVEST 2024, cujas leituras orientam o trabalho com escrita, leitura, análise literária e sociohistórica sob uma perspectiva crítica, e o trabalho com fóruns de discussão, que discute questões controversas de relevância social.

09h às 16:30h

Sala de aula CL10

Docente responsável: Profa. Dra. Jacqueline P. Barbosa
Coordenação pedagógica: Caroline Fazio e Victor Schlude

PROGRAMAÇÃO

Manhã

- 9h** - Bingo linguagens e humanidades (teste seus conhecimentos e concorra a livros)
- 10h30- Oficina de escrita criativa

Tarde

- 14h** - Bingo linguagens e humanidades (teste seus conhecimentos e concorra a livros)
- 15h30- Oficina de escrita criativa

Curso de Letras
MELP - (Multi)Letramentos e Ensino de Língua Portuguesa **A B C D**

MELP - O grupo de pesquisa (Multi)Letramentos e Ensino de Língua Portuguesa (MELP) congrega pesquisas sobre o ensino de língua portuguesa numa perspectiva de multi e novos letramentos, compreendidos como práticas sociais no que tange a práticas docentes, formação de professores, materiais didáticos e organização curricular. Os objetivos do MELP são a) refletir sobre os modos como o ensino de língua portuguesa se concretiza em práticas de (multi)letramentos (e novos letramentos), considerando as tensões entre os desafios do cotidiano pedagógico e a potência emancipatória que tais práticas podem abrigar em termos de produção de sentidos na área de linguagens; b) analisar práticas docentes sob uma perspectiva etnográfica, buscando compreendê-las na interface com a formação docente, o currículo efetivado e o prescrito, os materiais didáticos e as TDIC envolvidas.

Docente responsável: Márcia Rodrigues de Souza Mendonça

PROGRAMAÇÃO

9h -10h - Exibição de vídeos curtos

10h-10h30 - Quizz

10h30- 11h30 - Exibição de vídeos curtos

11h30-12h - Quizz

13h -14h - Exibição de vídeos curtos

14h-14h30 - Quizz

14h30- 15h30 - Exibição de vídeos curtos

15h30-16h30 - Quizz

Curso de
LINGÜÍSTICA



Apresentação do curso de Linguística

tirando dúvidas sobre o curso

09h às 16:30h

Sala de aula CL10

Docente responsável: Profa. Dra. Karin Camolese Vivanco

Curso de Linguística
Mulheres em Discurso



O grupo de pesquisa Mulheres em Discurso (MulherDis) foi criado em 2013 por ocasião do projeto de pesquisa “Mulheres em Discurso. Lugares de enunciação e processos de subjetivação”. O objetivo do grupo é analisar os dispositivos de enunciação, em suas diversas materialidades, em torno da construção social das identidades de gênero, consideradas em relação às determinações de classe, raça, sexualidade, territorialidade e idade. As análises se centram sobre o funcionamento da língua e do discurso na sua circulação social e descrevem práticas de resistência aos discursos hegemônicos.

Na sala haverá uma exposição de materiais produzidos pelo grupo, incluídas algumas mídias digitais, e será realizada uma apresentação presencial por integrantes do grupo sobre as pesquisas desenvolvidas, os resultados obtidos até o momento, as publicações e as mídias de divulgação. Será aberto um espaço para debate após cada apresentação.

Horário das apresentações/debates: 10h e 14:30h.

Local: Sala de aula CL03

Mais informações sobre o grupo:

Página do grupo: <https://www.iel.unicamp.br/pesquisa-no-iel/mulheres-em-discurso-lugares-de-enunciacao-e-processos-de-subjetivacao/>

LINKTREE: <https://linktr.ee/MULHERDIS>

Docentes responsáveis: Mónica Graciela Zoppi Fontana

Curso de Linguística
Análise do Discurso



A Análise do Discurso se dedica a compreender as relações entre linguagem, sociedade e ideologia. Ela busca entender como a linguagem significa em diferentes contextos sociais e históricos. Exploramos o modo como palavras, frases e textos constroem realidades, moldam comportamentos e perpetuam ideologias. Analisamos como o discurso pode funcionar para manter relações de poder em diferentes esferas da sociedade e também como discursos de resistência à ideologia dominante se constituem.

9h00 às 16h30

Sala de aula CL04

Docente responsável: Lauro Baldini

Curso de Linguística Fonologia e Morfologia



Apresentação de projetos de pesquisa de alunos de graduação e pós nas áreas de fonologia e morfologia com mostras e explicações sobre experimentos em linguística.

9h00 às 16h30
Sala de aula CL05

Docente responsável: Profa. Dra. Amanda Macedo Balduino

Curso de Linguística Estudos Clássicos (Grego e Latim)



- Latim, que língua é essa? E Isso pra mim é grego
- Latim: língua morta?
- Interagindo com Grego e Latim
- Recepção: Teatro, poesia, música
- Apresentação das pesquisas em desenvolvimento
- Atividades diversas sobre a cultura e a literatura latina
- Apresentação das atividades da Escola de Verão Brasileira na Grécia 2024: Arte, História e Arqueologia da Antiga Macedônia
- Apresentação do Centro de Estudos Clássicos (CEC) e do Centro de Teoria da Filologia (CTF)

9h00 às 16h30
Sala de aula CL08

Redes sociais:

Instagram: [linktr.ee/cec_unicamp](https://www.instagram.com/linktr.ee/cec_unicamp)

Facebook: <https://www.facebook.com/centrodeestudosclassicosiel>

Docentes responsáveis: Patricia Prata e Isabella Tardin Cardoso