



CURSOS DE LICENCIATURA EM LETRAS

PROJETO PEDAGÓGICO

O Curso de Graduação em Letras do Instituto de Estudos da Linguagem (IEL) da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) existe desde 1978 no período Integral (diurno), e desde 1999 no período Noturno (Decreto Federal nº 081812, de 23/06/78, ratificado pela Portaria MEC nº 001790, de 22/12/1993). A última renovação de seu reconhecimento, por 05 anos, se deu pelo Parecer CEE/CG nº 95/2013 e pela Portaria CEE/CG nº 107 de 20/03/2013. A partir de 2015, o Curso de Licenciatura em Letras passa a oferecer a seus alunos ingressantes a possibilidade de obtenção da Habilitação “Português como Segunda Língua e Língua Estrangeira” (L2/LE doravante).

Atualmente, o curso oferece 32 vagas para cada período, sendo 24 pelo vestibular COMVEST-UNICAMP, 6 vagas pelo processo de seleção ENEM-UNICAMP e 2 vagas pelo vestibular indígena (COMVEST-UNICAMP).

O currículo do Curso Licenciatura em de Letras é composto por disciplinas dos 3 departamentos (Linguística, Linguística Aplicada e Teoria Literária) do IEL, que contribuem conjuntamente na formação dos licenciandos. A Faculdade de Educação é responsável por 03 disciplinas de 06 créditos cada uma e também participa com 240 horas de Estágio Supervisionado. É importante destacar que o atual currículo do Curso de Licenciatura em Letras do Instituto de Estudos da Linguagem está em consonância com o que apregoam o Decreto 5.626, de 22/12/2005 do MEC, a Resolução CNE/CP 1, de 18 de fevereiro de 2002, Resolução CNE/CP 2, de 19 de fevereiro de 2002, Deliberação CEE 78/2008, Deliberação CEE 87/2009, Deliberação CEE 111/2012, Deliberação CEE 126/2014, Resolução CNE/CP 2, de 01 de julho de 2015 e Deliberação CEE 154/2017.

I. HISTÓRICO DA CRIAÇÃO DO CURSO E SUA INSERÇÃO NO INSTITUTO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM

1. A área mais antiga dos estudos da linguagem entre nós é a Linguística (Curso de Especialização em 1969, Bacharelado em 1970, primeiro Mestrado na área de Humanas da UNICAMP, em 1971). O conjunto dos cursos era oferecido pelo Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH), já que o IEL foi constituído como



- unidade de ensino-pesquisa autônoma somente em 1977. O núcleo de Teoria Literária nasceu em 1975, inicialmente como parte integrante do Departamento de Linguística (DL). Teve início, nesse momento, o curso de Graduação em Letras, com as modalidades Bacharelado e Licenciatura, ministrado em período integral. Em 1977, foi criado o Departamento de Teoria Literária (DTL) e seu Programa de Pós-Graduação (inicialmente Mestrado e, a partir de 1987, Doutorado). Em 1982 foi criado o Departamento de Linguística Aplicada (DLA), que em 1987 inaugurou seu Programa de Pós-Graduação (inicialmente Mestrado e, em 1993, o Doutorado).
2. Em 1998, a Congregação do IEL aprovou por unanimidade a criação de uma nova graduação no período noturno, a Licenciatura em Letras, com 30 novas vagas, iniciada no ano seguinte. Naquela oportunidade aprovou-se também a criação de duas outras graduações no período diurno: a) um Bacharelado em Linguística, com 20 vagas (substituindo a Habilitação em Linguística então existente) e b) um Bacharelado em Estudos Literários, com 20 vagas. Em 2003, tiveram início as discussões sobre uma nova Licenciatura em Letras, em função da necessidade de adaptar o nosso curso aos novos parâmetros definidos então pelo MEC. Aprovado o formato da nova Licenciatura em Letras (períodos diurno e noturno, ambos exclusivamente como Licenciaturas), ela passou a ser oferecida a partir de 2005.
 3. Em 2014, a Congregação do IEL aprovou, também por unanimidade, a criação de uma nova habilitação – “Português como Segunda Língua e Língua Estrangeira” – para os alunos do Curso de Licenciatura em Letras. Os licenciandos que optarem por obter também essa habilitação poderão atuar em contextos públicos e privados de ensino de português (língua, literatura e cultura) como L2/LE, e também em contextos de promoção e gestão da língua portuguesa, tanto no Brasil como no Exterior. Portadores de diplomas em Licenciatura em Letras obtidos em outras universidades poderão obter essa nova habilitação desde que fique comprovada compatibilidade entre o currículo de seus cursos de origem e o Currículo Pleno do Curso de Licenciatura em Letras-Português da UNICAMP. Alunos que já concluíram o Curso de Licenciatura em Letras em nossa Universidade poderão reingressar para cursá-la.



II. OBJETIVOS GERAIS E ESPECÍFICOS DO CURSO

As graduações do IEL, como as da maior parte dos Institutos e Faculdades da UNICAMP, surgiram com um forte vínculo com as pós-graduações. A promoção de ações didáticas que articulam ensino e pesquisa foi a base das reformas efetuadas na graduação em 2005 e em 2017, garantindo que os profissionais estejam preparados para trabalhar, de forma crítica, com a linguagem em suas mais diversas formas. O Curso de Licenciatura em Letras, formando alunos em Licenciatura, objetiva, fundamentalmente, preparar os futuros profissionais para atuarem no magistério. O princípio norteador do currículo é, mais especificamente, a capacitação do formando para a prática em sala de aula, tornando-o apto a organizar e continuamente rever seus procedimentos de forma contextualizada e de acordo com uma reflexão teórica autônoma. Para cumprir esse princípio, os cursos de Licenciatura em Letras têm, em seu currículo, disciplinas teóricas, disciplinas práticas (laboratórios), seminários de ensino, estágios supervisionados e disciplinas de investigação científica. Estas últimas introduzem o aluno à pesquisa, favorecendo a revisão constante de sua ação profissional.

III. SOBRE O PERFIL PROFISSIONAL

Compreende-se que o profissional formado em Letras deve adquirir, em seu processo formativo, competências que o tornem aptos a lidar com o ensino da língua portuguesa nos contextos oral e escrito, e em suas manifestações literárias. Uma licenciatura deve permitir a reflexão sobre o ensino da língua portuguesa e de suas literaturas. Espera-se deste profissional a) atuação crítica no ensino de língua portuguesa e de suas literaturas, na Educação Básica, o que envolve tanto a prática docente quanto a gestão do ensino; b) reflexão aprimorada sobre a linguagem, em termos de sua estrutura e de seu funcionamento, levando em conta as variedades históricas, sociais e culturais das línguas; c) capacidade de propor e lidar criativamente com as metodologias de ensino de linguagem; e d) inserção nos campos de pesquisa da área. Espera-se, deste modo, que o profissional consiga ter uma atuação autônoma e versátil, e ao mesmo tempo crítica e sofisticada.

Levando-se em conta estes aspectos, a Licenciatura em Letras no IEL tem como meta a formação de profissionais aptos a atuarem na docência em Língua Portuguesa e



Literaturas Brasileira e Portuguesa, nos anos finais do Ensino Fundamental e no Ensino Médio, estando também capacitados a prosseguir estudos especializados nas áreas de Literatura, Linguística e Linguística Aplicada. O formando em nosso Curso de Licenciatura em Letras poderá, além disso, também se inserir profissionalmente em vários campos vinculados ao conhecimento e à prática de modalidades textuais, como a indústria editorial, as políticas linguísticas, a crítica literária, a tradução, a edição e revisão de textos, a assessoria ou consultoria em todos estes campos, além de áreas fronteiriças das artes e das ciências humanas.

Caso opte por obter também a habilitação em “Português como L2/LE”, o licenciado em Letras de nosso Instituto poderá também atuar como docente em contextos de ensino-aprendizagem de português (i) como L2 para alunos que não dominam a língua portuguesa em diferentes contextos bilíngues (contexto de imigração, de surdez, indígena, de fronteira etc.) e que estão cursando o Ensino Fundamental II ou Ensino Médio em escolas da rede oficial de ensino do país; (ii) como LE em países estrangeiros cuja língua oficial é o espanhol (contextos de proximidade tipológica), em especial nos países que compõem o Mercosul; (iii) como LE em outros países estrangeiros; (iv) como L2 para alunos estrangeiros de convênios em universidades brasileiras e (v) como L2 em países que têm o português como uma de suas línguas oficiais, isto é, em países da CPLP – Comunidades de Países de Língua Portuguesa. Esse profissional estará, além disso, habilitado para se engajar em atividades que envolvem políticas de promoção e de gestão da língua portuguesa, tanto em nosso país, quanto no Exterior.

IV. COMPETÊNCIAS GERAIS E HABILIDADES ESPECÍFICAS

Nas diversas atividades em que poderá atuar, o graduado em Letras deverá colocar em prática competências gerais e específicas relacionadas ao ensino e ao domínio da língua portuguesa em suas manifestações oral e escrita. A uma boa capacidade de compreensão de textos em diversas modalidades devem se somar uma reflexão crítica sobre a linguagem em seus múltiplos aspectos (psíquico, educacional, social, histórico, cultural, político e ideológico), a familiaridade com as perspectivas teóricas correntes nas investigações linguísticas e literárias, uma visão profissional atualizada e a percepção de diferentes contextos multiculturais e étnicos. O profissional de Letras deverá, ainda, estar comprometido com a ética, com a responsabilidade social e educacional, e com



as consequências políticas de sua atuação no mundo do trabalho. Neste sentido, os conteúdos desenvolvidos no Curso de Licenciatura em Letras da UNICAMP buscam a favorecer uma experiência ampla, diversificada e exigente, em todos os aspectos.

V. CONTEÚDOS DESENVOLVIDOS

Os cursos de Letras do IEL são compostos por conteúdos relacionados aos Estudos Pedagógicos, Linguísticos e Literários, bases das disciplinas obrigatórias e eletivas, e se articulam a uma gama variada de atividades relacionadas às habilidades necessárias ao exercício da profissão. As licenciaturas são organizadas em quatro componentes disciplinares:

- a) **Formação Didático-Pedagógica:** conjunto de disciplinas obrigatórias que cobrem desde tópicos mais gerais da formação pedagógica (a cargo da Faculdade de Educação da UNICAMP) a conteúdos mais específicos da formação de professores de Língua Portuguesa e suas Literaturas (oferecidas pelo IEL).
- b) **Prática como Componente Curricular:** conjunto de atividades práticas vinculada a disciplinas de laboratório de ensino e a algumas disciplinas de formação didático-pedagógica.
- c) **Formação Específica:** conjunto de disciplinas obrigatórias, eletivas, de línguas estrangeiras, investigação científica e produção monográfica que visam consolidar e aprofundar a formação nos campos dos estudos de linguagem.
- d) **Estágio Supervisionado:** conjunto de atividades vinculadas à realização dos estágios em escolas da Educação Básica.

Observe-se, além disso, que o atual currículo também está em consonância com o que reza o Decreto 5.626, de 22/12/2005 do MEC: nele foram incluídas a disciplina LA001 - LIBRAS e a Educação de Surdos, obrigatória para todas as Licenciaturas, bem como LA914 - O Ensino de Português como Segunda Língua para Surdos. O curso também está quites com a Resolução CNE/CES nº 7, de 18 de dezembro de 2018, segundo a qual os cursos de graduação têm de vincular no mínimo 10% de sua carga horária a atividades extensionistas. No caso do curso de Licenciatura em Letras, isso corresponde a no mínimo 354 horas do curso dedicadas à extensão. O projeto pedagógico prevê, então, o cumprimento de no mínimo 360 horas em atividades extensionistas para o curso de Letras. No caso da segunda habilitação, o estudante deverá cumprir 105 horas a mais em atividades de extensão para a obtenção do diploma, conforme especificado abaixo.

VI. ESTRUTURAÇÃO DO CURSO

1. Número de Vagas

São oferecidas 32 novas vagas para ingresso no período integral – sendo duas delas oferecidas pelo Vestibular Indígena – e 32 para o noturno, sendo também duas delas ofertadas pelo Vestibular Indígena. Este número foi avaliado pela Congregação do IEL como condizente com nossas atuais instalações físicas – das salas de aula, da sala de informática, da Biblioteca e do CEDAE (Centro de Documentação Cultural Alexandre Eulálio) – e com o atual quadro docente e técnico-administrativo.

2. Período de aulas e prazo de integralização

Para o período diurno, o horário de atividades é integral, isto é, de 08:00 às 12:00 e de 14:00 às 18:00; para o noturno, de 19:00 às 23:00. Para graduar-se neste curso, o aluno deverá obter o total de **236 créditos**, correspondentes a **3540 horas** de atividades supervisionadas, que poderão ser integralizadas em 08 semestres para o diurno (prazo máximo de integralização: 12 semestres) e 10 semestres para o noturno (prazo máximo de integralização: 16 semestres).

A carga horária total do curso está dividida em:

a) **Formação Didático-Pedagógica**: composta de **1120 horas**, distribuídas em disciplinas de formação para a atuação docente, seminários de ensino e laboratórios (incluídas 160 horas de “Prática como componente curricular” (PCC)).

b) **Revisão Curricular, Língua Portuguesa e Tecnologias da Informação e Comunicação**: composta a partir de três principais blocos organizadores dos currículos de Língua Portuguesa da educação básica: gramática, literatura e interpretação e produção de textos e trabalho com tecnologias de ensino, correspondentes a **200 horas**.



c) **Prática como Componente Curricular (PCC):** composta de **450 horas**, com atividades atreladas a disciplinas de formação didático-pedagógicas, laboratórios de ensino e disciplinas de formação específica.

d) **Formação Específica:** composta de **1420 horas** em disciplinas teóricas, práticas de análise, línguas estrangeiras, disciplinas eletivas (incluídas as 200 horas de revisão curricular/LP/TICs e as 290 horas do PCC).

e) **Estágio Supervisionado:** composto de **400 horas**.

f) **Atividades teórico-práticas de aprofundamento:** compostas pelas disciplinas de investigação científica e por atividades em diversidade e direitos humanos, perfazendo um total de **540 horas**.

g) **Atividades de integração ensino-extensão:** para atender à Resolução CNE/CES nº 7, de 18 de dezembro de 2018, nossos cursos de Licenciatura em Letras vinculam **360 horas a atividades extensionistas, tendo em vista a carga horária atual do curso (3540 horas)**. Para ir ao encontro da Deliberação CEPE/UNICAMP, que dispõe as diretrizes para a integração de atividades extensionistas às de ensino na graduação, o curso de Licenciatura em Letras da UNICAMP prevê as seguintes atividades: vetorização em disciplinas e atividades complementares extensionistas.

Cargas Horárias de Formação Didático-Pedagógica

Estrutura Curricular	CH das disciplinas de Formação Didático-Pedagógica		
	Disciplinas	CH Total (60 min)	Carga horária total inclui:
CH EaD			CH PCC
LA405 Seminários em Ensino de Língua Portuguesa	30		
TL108 Introdução à Literatura e à Cultura Brasileira	20		
LA104 Letramentos: teoria e prática	40		20
EL212 Política Educacional: Organização da Educação Brasileira	90		
LA404 Ensino de Língua Portuguesa Literatura: marcos históricos e documentos curriculares	30		
TL404 Literatura e Ensino	30		
LA204 Leitura e escrita: teoria e prática	40		10
HL337 Laboratório de Produção Textual II	90		30
EL485 Filosofia e História da Educação	90		
HL325 Texto, Discurso e Ensino de Língua	10		
TL405 Seminários em Ensino de Literatura	30		
LA406 Laboratório de Produção de materiais didáticos para o ensino de Língua Portuguesa	120		40
EL511 Psicologia e Educação	90		
HL423 Aquisição de Linguagem e Ensino de Língua	30		
LA403 Linguagem e Diversidade: pesquisa e ensino	90		
TL406 Laboratório de Ensino em Literatura	120		60
Estágio Supervisionado (LA071, HL071, TL071)	20		
HL712 Análise linguística no ensino de LP	60		
Estágio Supervisionado II (LA071, HL071, TL071)	20		
EL774 Estágio Supervisionado I (FE)	20		
LA001 LIBRAS e Educação de Surdos	30		
EL874 Estágio Supervisionado II (FE)	20		
Subtotal da carga horária de PCC e EaD (se for o caso)	-		160
Carga horária total (60 minutos)	1120		



Cargas Horárias de Formação Específica

Estrutura Curricular	CH das disciplinas de Formação Específica					
Disciplinas	CH Total	Carga Horária Total inclui:				
		EaD	PCC	Revisão		
				Conteúdos Específicos	LP	TICs
HL127 Introdução às Ciências da Linguagem	60		20	20		
HL121 Fonética, Fonologia e Morfologia	60		30			
HL143 Latim I	60		30			
LA104 Letramentos: teoria e prática	20			20		
TL108 Introdução à Literatura e à Cultura Brasileira	40			20		
TL 109 Introdução aos Estudos Literários	60					
HL236 Linguagem: dimensões históricas e sociais	60		30			
LA204 Leitura e escrita: teoria e prática	20				20	
HL220 Prática de Análise Gramatical	30					
HL337 Laboratório de Produção Textual II	30				30	
Língua Estrangeira I	60					
HL324 Linguagem e significação no ensino de LP	60		30			
LA303 Interpretação: teoria e prática	60		30			
HL804 Linguística e Ensino de Português	30					
HL325 Texto, Discurso e Ensino de Língua	20					
Tópicos Especiais em literatura brasileira (concomitantes)	60		30			
Língua Estrangeira II	60					
HL424 Neurolinguística e ensino de língua	30					
Tópicos Especiais de Literatura I (concomitantes)	60		30			
Língua Estrangeira III	60					
LA504 Linguagens e Tecnologias	90					90
HL135 Escrita e Oralidade	30					
Língua Estrangeira IV	60					
Tópicos Especiais de Literatura II (concomitantes)	60		30			
HL245 Escrita e Oralidade: prática de análise	30					
Eletiva IEL I	30					
Eletiva IEL II	30					
Tópicos Especiais de Literatura IV (concomitantes)	60		30			
Eletiva IEL III	30					
Eletiva IEL IV	30					
LA001 Libras e Educação de Surdos	30					
Eletiva UNICAMP	60					

Subtotal da carga horária de PCC, Revisão, LP, TIC, EAD (se for o caso)						
Carga horária total (60 minutos)	1480		290	60	50	90

Cargas Horárias Totais¹

TOTAL	horas	Inclui a carga horária de
Disciplinas de Formação Didático-Pedagógica	1120	PCC – 160 horas EaD (se for o caso)
Disciplinas de Formação Específica da licenciatura ou áreas correspondentes	1480	PCC – 290 horas Revisão / LP / TIC – 200 horas EaD (se for o caso)
Estágio Curricular Supervisionado	400	-----
Atividades Teórico-Práticas de Aprofundamento (ATPA)	540	Investigação Científica I (120 h) Investigação Científica II (120 h) Investigação Científica III (120 h) Monografia (150) LG 028 Atividades em diversidade e direitos humanos (30 h)

Observe-se que, na UNICAMP, a medida do trabalho escolar dos Cursos de Graduação é o crédito, que corresponde a 15 (quinze) horas de atividade/aula ou atividades acadêmicas supervisionadas (o número de horas semanais é igual ao número de créditos). O aluno pode cursar um máximo de 38 créditos por período letivo.

A opção pela obtenção da habilitação “Português como L2/LE” deverá ser feita ao final do quarto semestre para o curso 07 (Letras Integral), do sexto semestre para o curso 57 (Letras Noturno), ou após o aluno ter completado 100 créditos. Esta habilitação terá como núcleo comum o Currículo Pleno desses cursos. Além dos 236 créditos do Currículo Pleno do Curso de Licenciatura em Letras-Português (diurno e noturno), o aluno que optar por conseguir também essa habilitação deverá obter 60 créditos adicionais. Em consonância com a Resolução CNE/CP, nº1/2011 e a Resolução CNE/CP 2/2015, que estabelece diretrizes para a obtenção de uma nova habilitação pelos portadores de diploma de Licenciatura em Letras, a carga horária total da segunda habilitação compreenderá **945 horas (63 créditos)**, sendo 300 delas reservadas para atividades de estágio supervisionado.

3. Disciplinas Obrigatórias e Eletivas

Como indicado nas páginas seguintes, o aluno deverá cursar, além das matérias

¹ Para as atividades de integração ensino-extensão, cf. seção 14.



obrigatórias, um conjunto de créditos eletivos, entre as disciplinas oferecidas no IEL ou de outros catálogos da UNICAMP.

4. Formação didático-pedagógica

A formação didático-pedagógica do licenciando em Letras de nosso Instituto está contemplada em disciplinas obrigatórias (cf. quadro no item 2) que somam 1120 horas. Observe-se, além disso, que o licenciando poderá optar por um conjunto significativo de disciplinas eletivas oferecidas no Instituto de Estudos da Linguagem e na Faculdade de Educação que também contemplam sua formação didático-pedagógica.

5. Prática como Componente Curricular (PCC)

Compreendendo a importância de fornecer espaços para o encontro dos conteúdos curriculares da formação do docente de Língua Portuguesa e suas Literaturas com uma dimensão prática e contextualizada, o curso prevê o cumprimento de um bloco de atividades atreladas a uma parte das disciplinas de formação didático-pedagógica e de formação específica, além de laboratórios de ensino, que somam 450 horas.

A proposta dos laboratórios é proporcionar um espaço para o exercício de atividades simuladas e estudos de caso que envolvam a produção de tecnologias de ensino, a produção de materiais didáticos e projetos de ensino nas áreas de Língua Portuguesa e Literaturas.

As atividades de laboratório não se confundem com o Estágio Supervisionado, mas foram estruturadas em um encaixe curricular, de modo que aquelas não se sobreponham aos estágios. Assim, no desenho do currículo, os laboratórios estão concentrados na primeira metade do curso e os estágios nos semestres finais.

Além disso, embora o PCC não se confunda inteiramente com as disciplinas convencionais que compõem a grade, o componente se complementa em algumas delas, no diálogo mais específico com alguns conteúdos que se somam à carga dos laboratórios de ensino.

Essa vinculação às disciplinas teve como objetivo espalhar as atividades por todo o curso, acompanhando o processo formativo dos alunos. A proposta não se caracteriza como uma mera aplicação prática dos conteúdos das disciplinas, mas se baseia no desenvolvimento de atividades de uso de tecnologias de comunicação e informação, situações simuladas, estudos de caso, análise e produção de materiais didáticos.

6. Estágios

As atividades de Estágio Supervisionado obrigatório integram o Currículo Pleno da Licenciatura em Letras e respondem à exigência de integralização de, no mínimo, 400 (quatrocentas) horas de estágio curricular obrigatório para os cursos de Formação de Professores da Educação Básica, conforme instituído pela resolução CNE/CP nº2 de 1º de julho de 2015:

II - 400 (quatrocentas) horas dedicadas ao estágio supervisionado, na área de formação e atuação na educação básica, contemplando também outras áreas específicas, se for o caso, conforme o projeto de curso da instituição (Art. 13., § 1º)

O Estágio Curricular Obrigatório precisa “oferecer ao futuro licenciado um conhecimento do real em situação de trabalho, isto é diretamente em unidades escolares dos sistemas de ensino. É também um momento para se verificar e provar (em si e no outro) a realização das competências exigidas na prática profissional e exigíveis dos formandos, especialmente quanto à regência”. (Parecer CNP/CP 28/2001) Para responder à instrução legal, nos currículos dos cursos de Licenciatura em Letras do IEL, **há um conjunto de quatro disciplinas de Estágio Supervisionado, ministradas por docentes do IEL e da Faculdade de Educação**, a serem cursadas a partir do quinto semestre para estudantes matriculados no curso 7 (integral) e do sétimo semestre para estudantes matriculados no curso 57 (noturno).

As atividades de estágio sob a responsabilidade do IEL foram estruturadas em três disciplinas (HL071, LA071, TL071), das quais os alunos podem escolher duas para cursar, perfazendo ao fim de dois semestres uma carga de 240 horas. Cada uma dessas disciplinas deve ser oferecida, por docentes dos respectivos departamentos do IEL, pelo menos uma vez por ano, de modo a existir a oferta de Estágio Supervisionado nos dois semestres letivos. Destinadas a proporcionar o contato com a prática docente em seu campo de atuação, bem como o aprofundamento da reflexão acerca da Metodologia de Ensino e da Didática próprias dos conteúdos a serem ensinados pelo futuro professor de Língua Portuguesa e de suas Literaturas, as disciplinas de Estágio Supervisionado do IEL devem (i) fornecer os subsídios teóricos e pedagógicos essenciais na formação do futuro Licenciado, além de promover e orientar (ii) o trabalho de campo dos alunos de



licenciatura em escolas das redes públicas de ensino, junto a disciplinas de sua área de formação específica para o Ensino Fundamental II e o Ensino Médio e (iii) as atividades de suporte para a formação prático-pedagógica, como planejamentos, pesquisas, análises, preparação de materiais didáticos. Há, ainda, a possibilidade de o componente prático-pedagógico do Estágio Supervisionado englobar, em caráter complementar, atividades que ampliem a reflexão sobre a educação linguística e literária para além dos espaços formais de ensino.

O outro bloco de disciplinas de Estágio Supervisionado do Currículo Pleno é composto pelas siglas EL774 e EL874, que são de responsabilidade dos departamentos da Faculdade de Educação da UNICAMP e que correspondem a uma carga de 240 horas. Se a formação prático-pedagógica nas disciplinas de Estágio do IEL é mais direcionada para a regência na área de Língua Portuguesa e suas Literaturas para o Ensino Fundamental II e o Ensino Médio, o Estágio Supervisionado da Faculdade de Educação busca proporcionar a reflexão mais ampla e integradora da prática docente nos ambientes escolares.

Vê-se, assim, que o aluno do curso de Letras do IEL – UNICAMP cumpre, no total, 480 horas de estágio supervisionado (400 horas de estágio e 80 de formação voltada aos estágios), divididas em 04 disciplinas.

Os alunos que desejarem obter também a Habilitação “Português como L2/LE” deverão cursar, além das disciplinas obrigatórias de estágio supervisionado do Currículo Pleno, mais 02 disciplinas obrigatórias de estágio supervisionado específico, de 150 horas cada uma: LA271 Estágio Supervisionado em Português como Segunda Língua e Língua Estrangeira I e LA281 Estágio Supervisionado em Português como Segunda Língua e Língua Estrangeira II.

8. Investigação Científica e Monografia

Disciplinas de “Investigação Científica” foram criadas para que o aluno, na segunda metade do curso, concentre sua atenção em uma ou duas áreas, e nela realize um trabalho de pesquisa, sob orientação de um docente. Um dos propósitos é inserir os alunos de graduação nos grupos de pesquisa existentes no IEL, possibilitando a familiarização com procedimentos de pesquisa acadêmica. Para concluir seu curso, o aluno deve organizar os resultados de suas pesquisas na forma de uma Monografia, apresentada publicamente



perante dois avaliadores com titulação mínima de mestre. Caso opte por também obter a Habilitação em Português como L2/LE, o aluno deverá cursar, obrigatoriamente, 02 disciplinas monográficas específicas de 120 horas cada uma (total de 16 créditos): LA915 ou HL915 ou TL915 Monografia em Português como Segunda Língua e Língua Estrangeira I e LA916 ou HL916 ou TL916 Monografia em Português como Segunda Língua e Língua Estrangeira II.

9. Formação em Direitos Humanos e Diversidade

No currículo das Licenciaturas em Letras do IEL, está incluída uma disciplina que se destina totalmente ao trabalho na docência de temas e abordagens relacionados aos Direitos Humanos, à Diversidade e à Acessibilidade: LG028 Atividades em Diversidade e Direitos Humanos, em formato de convalidação de atividades; além disso, parte da carga horária das disciplinas de investigação científica é destinada a cobrir esse aspecto, tendo em vista que as pesquisas se desenvolvem, preferencialmente, na área de diversidade e direitos humanos.

10. Disciplinas destinadas ao trabalho com as TICs (Tecnologias da Informação e Comunicação) voltadas para a docência

O currículo do Curso de Licenciatura em Letras do Instituto de Estudos da Linguagem contempla uma disciplina orientada para o trabalho com as TICs na docência: LA 504 - Linguagem e Tecnologias. Há também constante oferta de disciplinas eletivas sobre o tema como LA715 - Ensino de Línguas Mediado por Computador: Teoria e Prática e LA880 - Tópicos em Ensino de Línguas Mediado por Computador.

11. Divulgação das pesquisas dos graduandos

Nosso principal veículo de divulgação das pesquisas é o Seminário de Pesquisas da Graduação (SePeG). Nesse evento, os alunos apresentam e discutem publicamente seus trabalhos de investigação. Além dos resultados de suas atividades na Investigação Científica e na Monografia, ou de pesquisas de Iniciação Científica, são aceitos trabalhos resultantes de cursos (com o devido aval do docente responsável). Estes são debatidos por professores ou doutorandos, do Instituto ou convidados. Posteriormente, os melhores trabalhos são publicados na revista eletrônica *Língua, Literatura e Ensino*. Os resultados de pesquisas realizados por alunos de graduação do IEL são também divulgados nos



Congressos Internos de Iniciação Científica da UNICAMP. Organizados pelas Pró-reitorias de Pesquisa (PRP) e de Graduação (PRG) da Universidade, o evento, realizado anualmente, visa tanto apresentar os trabalhos dos jovens pesquisadores à apreciação das agências de fomento, quanto divulgá-los para a sociedade de modo geral. Podem se inscrever, nesse evento, bolsistas de Iniciação Científica do CNPq (Bolsas PIBIC e Bolsas IC-cota do pesquisador), do Serviço de Apoio ao Estudante (SAE) da UNICAMP, da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP), alunos de graduação com projetos financiados por outras agências de fomento à pesquisa ou sem financiamento. Por ocasião da UPA (*Universidade de Portas Abertas*, evento organizado pela Reitoria para receber alunos do ensino médio e divulgar os seus cursos de graduação), são organizadas atividades que divulgam a produção intelectual de alunos. O Instituto de Estudos da Linguagem se preocupa em também incentivar a participação de seus alunos de graduação em eventos científicos que ocorrem fora da UNICAMP, concedendo, quando solicitado, algum tipo de auxílio financeiro para possibilitar esse tipo de participação.

12. Disciplinas AM

Os alunos de Letras do IEL podem cursar disciplinas intituladas “Atividades Multidisciplinares (AM)”, do Catálogo dos Cursos de Graduação da Unicamp desde 1998. Seu objetivo é possibilitar uma formação mais abrangente através do desenvolvimento de seu potencial individual, com o estudo de temas de relevância da atualidade. Tais disciplinas são abertas a todos os cursos de graduação e podem ser cursadas em qualquer semestre. Elas não têm pré-requisitos e valem como créditos eletivos.

13. Formas de Avaliação

A Comissão de Graduação é formada pelo coordenador geral da Graduação, pelos coordenadores e coordenadores associados dos cursos de Letras, Linguística, Estudos



Literários e Fonoaudiologia, representantes dos três departamentos do IEL e representantes do corpo discente. Essa Comissão se reúne periodicamente para avaliar o andamento dos cursos de Graduação do IEL. Além disso, o curso de Letras possui um Núcleo Docente Estruturante (NDE), composto pelos coordenadores do curso de Letras e um representante de cada departamento, cuja função é a de discutir o andamento do curso bem como propostas pedagógicas e acadêmicas de reformulação de seu projeto.

No que tange à avaliação das disciplinas ministradas, a Diretoria Acadêmica da UNICAMP reserva, semestralmente, um dia no Calendário Escolar para que a coordenação dos cursos de graduação realize, junto ao corpo docente e discente, uma reunião geral de avaliação dos cursos. No horário de realização da reunião os alunos são dispensados das aulas.

A partir de 2011, a UNICAMP instituiu o *Programa de Avaliação da Graduação (PAG)*. Esse programa visa subsidiar as discussões em torno ao aprimoramento das condições do ensino de graduação de nossa Universidade e tem contribuído para um melhor conhecimento da realidade dos cursos e das características do trabalho pedagógico desenvolvido por estudantes e docentes nos diferentes espaços educativos. Nele, docentes e alunos são convidados a participar, voluntariamente e anonimamente, de uma avaliação *on-line* das disciplinas da graduação. Após o término do processo, os dados comuns ficam disponíveis para toda comunidade acadêmica, enquanto os dados referentes às disciplinas se tornam acessíveis apenas ao docente responsável e à Coordenação do curso. Nossa expectativa é que adesão dos alunos e professores do Curso de Licenciatura em Letras, até o momento bastante pequena, cresça de modo a ampliar a sua legitimidade.

Em 2010, a UNICAMP participou pela primeira vez do ENADE – Exame Nacional de Desempenho de Estudantes –, que faz parte do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES) do MEC. Nesse ano, foram avaliados os seguintes cursos de graduação da Unicamp: Medicina, Educação Física, Odontologia, Enfermagem, Farmácia, Fonoaudiologia e Nutrição. Participaram do ENADE 2011, alunos dos cursos de Biologia, Letras, Filosofia, Geografia, Ciências Sociais, Física, Matemática, Educação Física, História, Música, Química e Computação.

Conforme orientação do INEP, inscreveram-se para o ENADE 2011 alunos



ingressantes e concluintes (nessa categoria estão incluídos também os alunos que cumpriram 80% da carga horária total do curso de Letras do nosso Instituto, embora apenas os concluintes tenham realizado o exame. Do ENADE 2011, participaram 35 alunos do Curso 7 (Letras Integral) e 31 alunos do Curso 57 (Letras Noturno) do IEL-UNICAMP.

Os alunos concluintes do Curso de Licenciatura em Letras do nosso Instituto também participaram do ENADE 2014, tendo obtido a nota 4.

14. Da integração das atividades de extensão às de ensino

Em vista da Resolução CNE/CES nº 7, de 18 de dezembro de 2018, nossos cursos de Licenciatura em Letras, a partir de 2023, vincularão no mínimo 360 horas a **atividades extensionistas**. No contexto dessa resolução, a coordenadoria de Letras e o Núcleo Docente Estruturante (NDE) do curso, sensíveis à realidade dos nossos graduandos em Letras e das demandas da sociedade, têm, desde 2019, discutido a elaboração de um programa de integração das atividades de extensão às de ensino, programa esse que não só refletisse o espírito do projeto de curricularização de nossa universidade como também levasse em conta peculiaridades de nosso curso de graduação em Letras:

- (i) trata-se de um curso interdepartamental – que também conta com oferta de disciplinas pela Faculdade de Educação e pelo Centro de Ensino de Línguas;
- (ii) trata-se de um curso cuja coordenadoria se responsabiliza por dois grandes projetos nacionais (CAPES): PIBID e RP, com vinte e quatro bolsistas em cada um (no triênio 2020/2022), o que favorece a prática de ações extensionistas;
- (iii) trata-se de um curso cuja coordenadoria já é responsável, junto ao SAE, por uma série de **estágios não-obrigatórios – os estágios “remunerados”** – realizados em escolas dos anos finais do ensino fundamental e em escolas do ensino médio;
- (iv) trata-se de um curso cujos alunos voluntariamente participam ativamente de uma série de projetos de cursinhos populares, alguns deles inclusive vinculados ao programa de permanência estudantil do SAE/BAS;
- (v) trata-se de um curso que protagonizou, como se disse, recente reforma curricular para atender à Deliberação do CEE no. 111/2012, que “fixa diretrizes curriculares complementares para a formação de docentes para a educação básica nos cursos de Graduação em Pedagogia, Normal Superior e Licenciaturas oferecidos pelos

estabelecimentos de ensino superior vinculados ao sistema estadual”.

Diante dessa realidade, o curso de Licenciatura em Letras optou (1) pela vetorização de créditos em disciplinas existentes, algumas delas disciplinas laboratoriais (HL 337, LA 406, TL 406), criadas na recente reforma curricular; tais disciplinas já contemplavam um conjunto de ações extensionistas, o que em si já revela o comprometimento do nosso curso de Licenciatura e sua natural vocação à promoção de ações típicas da grande área de Letras junto à sociedade. Juntas, essas disciplinas perfazem 300h em vetores extensionistas, conforme informado no ementário em IV, abaixo. As outras 60h são complementadas com atividades de extensão, seja pelo cumprimento de créditos em disciplinas extensionistas oferecidas no instituto ou fora dele seja também pelo exercício em práticas extensionistas (envolvimento em projetos como o PIBID ou projetos de cursinhos populares). As ementas e os vetores dessas atividades complementares também se encontram na subseção IV, abaixo, junto ao ementário.² A tabela a seguir detalha a distribuição da carga horária em atividades de integração ensino-extensão nos cursos integral e noturno:

Estrutura Curricular	Semestre		Carga Horária	
	Curso 7: Letras Integral	Curso 57: Letras Noturno	Total	Integração Ensino- Extensão
HL337 - Laboratório de produção textual	2	2	120	60
LA406 - Laboratório de produção de materiais didáticos para o Ensino de Língua Portuguesa	3	4	120	60
TL406 - Laboratório de Ensino de Literatura	4	4	120	60

² Para ir ao encontro das exigências do Art.16 da Deliberação CEPE/UNICAMP de 2021 sobre a integração das atividades de ensino e extensão, que estabelece que “[a] avaliação das atividades de integração deve incluir a autoavaliação, com identificação da pertinência das atividades de extensão para o desenvolvimento das competências esperadas e constantes no PPC, e demonstração da participação e resultados alcançados frente aos objetivos da atividade.”, a coordenadoria de Letras se aproveitará da *avaliação semestral de curso* – cuja data é informada no calendário DAC –, ocasião em que procederá à consulta, preferencialmente via formulário específico, aos alunos e docentes envolvidos nas atividades de integração ensino-extensão do curso. Com os resultados dessa consulta de autoavaliação das disciplinas que receberam vetores de extensão e das disciplinas de “atividades complementares de extensão” (LGs 38, 39 e 40), será possível proceder a uma análise e apreciação dos resultados pelas comissões de graduação e extensão e pela congregação da unidade, no espírito do Art. 17 da mesma deliberação, segundo o qual: “Art. 17 - A avaliação da atividade deve fazer parte do PPC, e seus dados devem ser apreciados pela comissão(ões) de graduação, de extensão, congregação(ões) da(s) unidade(s) onde o curso está alocado e por instâncias externas determinadas pela Resolução CNE/CES no 7/2018 ou por órgãos reguladores.”



HL324 - Linguagem e Significação no Ensino de Língua Portuguesa	3	3	60	15
HL325 - Texto, Discurso e Ensino de Língua	3	3	30	15
LA104 - Letramentos: teoria e prática	1	1	60	15
LA 403 - Linguagem e diversidade: pesquisa e ensino	4	4	90	15
LA504 - Linguagem e Tecnologias	5	5	90	15
LA712 - Análise Linguística no Ensino de Língua Portuguesa	6	8	60	15
Eletivas extensionistas TL (TL239, TL240, TL241, TL926, TL927, TL928, TL929)	3	5	30	30
Eletivas de Extensão (vide “bloco IX do currículo pleno” em I.)*	7	9	60	60
Total	6		840	360

* Dentre as possibilidades indicadas no bloco IX, os estudantes escolhem como integralizar as horas de extensão.

Para a segunda habilitação, conforme detalhado em III, abaixo, os estudantes devem cursar 945 horas a mais; no contexto da “curricularização da extensão”, portanto, devem cumprir 105 horas em atividades de integração ensino-extensão, conforme indicado na tabela seguinte:

Estrutura Curricular	Semestre		Carga Horária	
	<i>Curso 7: Letras Integral</i>	<i>Curso 57: Letras Noturno</i>	Total	Integração Ensino- Extensão
LA 912 – Produção e Avaliação de Materiais para o Ensino de Português como L2/LE	7	9	60	30
Eletivas extensionistas da “segunda habilitação” (LA607, LA914, LA710, LA805)	4, 5, 8, 10	10, 11, 12	30	30
LG40 - Atividades Complementares de Extensão em Português como L2/LE	8	8	45	45
Total			135	105



VII. SOBRE AS DISCIPLINAS

O conjunto de disciplinas oferecidas nos cursos 07 (Letras – Integral) e 57 (Letras – Noturno) estão disponíveis, para alunos e demais interessados, no site do IEL - UNICAMP. Observe-se que os programas dessas disciplinas, bem como a bibliografia nelas utilizadas, podem ser acessados seguindo os links de suas respectivas siglas. Sempre que relevante, informações acerca de equivalências e concomitâncias são enfatizadas nesse mesmo endereço eletrônico. Todas as disciplinas são estruturadas semestralmente na forma de créditos; algumas delas, por sua especificidade, se organizam em módulos (HL-121, HL-127, HL-135 e HL-236).

No que segue, explicitamos, inicialmente, o Currículo Pleno do Curso de Licenciatura em Letras (Integral e Noturno) e as grades curriculares propostas para o seu cumprimento. Em seguida, listamos as disciplinas que devem ser cursadas para a obtenção dos 60 créditos adicionais necessários para a integralização da Habilitação Português como L2/LE, bem como as grades curriculares previstas para tanto. Por fim, apresentamos o ementário do Curso de Licenciatura em Letras.

I. CURRÍCULO PLENO – LICENCIATURA EM LETRAS INTEGRAL E NOTURNO

1. Núcleo Comum ao Curso

142 créditos:

<u>EL212</u>	90	6*	Política Educacional: Organização da Educação Brasileira
<u>EL485</u>	90	6	Filosofia e História da Educação
<u>EL511</u>	90	6	Psicologia e Educação
<u>EL774</u>	120	8	Estágio Supervisionado I
<u>EL874</u>	120	8	Estágio Supervisionado II
<u>HL121</u>	60	4	Fonética, Fonologia e Morfologia
<u>HL127</u>	60	4	Introdução às Ciências da Linguagem
<u>HL135</u>	30	2	Escrita e Oralidade
<u>HL143</u>	60	4	Latim I
<u>HL220</u>	30	2	Prática de Análise Gramatical
<u>HL236</u>	60	4	Linguagem: Dimensões Históricas e Sociais
<u>HL245</u>	30	2	Escrita e Oralidade: Prática de Análise
<u>HL324</u>	60	4	Linguagem e Significação no Ensino de Língua Portuguesa
<u>HL325</u>	30	2	Texto, Discurso e Ensino de Língua
<u>HL337</u>	120	8	Laboratório de Produção Textual II
<u>HL423</u>	30	2	Aquisição da Linguagem e Ensino de Língua
<u>HL424</u>	30	2	Neurolinguística e Ensino de Língua
<u>HL804</u>	30	2	Linguística e Ensino de Português

* Nas listas de disciplinas, os números da segunda e terceira colunas correspondem à carga horária total e aos créditos de cada disciplina, respectivamente.



UNICAMP

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE
CAMPINAS**

<u>LA001</u>	60	4	LIBRAS e Educação de Surdos
<u>LA104</u>	60	4	Letramentos: Teoria e Prática
<u>LA204</u>	60	4	Leitura e Escrita: Teoria e Prática
<u>LA303</u>	60	4	Interpretação: Teoria e Prática
<u>LA403</u>	90	6	Linguagem e Diversidade: Pesquisa e Ensino
<u>LA404</u>	30	2	Ensino de Língua Portuguesa: Marcos Históricos e Documentos Curriculares
<u>LA405</u>	30	2	Seminários em Ensino de Língua Portuguesa
<u>LA406</u>	120	8	Laboratório de Produção de Materiais Didáticos para o Ensino de Língua Portuguesa
<u>LA504</u>	90	6	Linguagem e Tecnologias
<u>LA712</u>	60	4	Análise Linguística no Ensino de Língua Portuguesa
<u>LG028</u>	30	2	Atividades em Diversidade e Direitos Humanos
<u>TL108</u>	60	4	Introdução à Literatura e Cultura Brasileira
<u>TL109</u>	60	4	Introdução aos Estudos Literários
<u>TL404</u>	30	2	Literatura e Ensino
<u>TL405</u>	30	2	Seminários em Ensino de Literatura
<u>TL406</u>	120	8	Laboratório de Ensino em Literatura

2. Disciplinas Eletivas

Disciplinas eletivas I:

O aluno deve obter 6 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.

<u>TL129</u>	30	2	Tópicos Especiais em Teatro I
<u>TL139</u>	30	2	Tópicos Especiais em Teatro II
<u>TL144</u>	30	2	Tópicos Especiais em Prosa Não-Ficcional I
<u>TL145</u>	30	2	Tópicos X: Textos em Teatro III
<u>TL146</u>	30	2	Tópicos XI: Textos em Teatro IV
<u>TL149</u>	30	2	Tópicos XII: Textos em Poesia III
<u>TL151</u>	30	2	Tópicos XIII: Textos em Poesia IV
<u>TL152</u>	30	2	Tópicos XIV: Textos em Prosa de Ficção III
<u>TL153</u>	30	2	Tópicos XV: Textos em Prosa de Ficção IV
<u>TL154</u>	30	2	Tópicos XVI: Textos em Prosa Não-Ficcional III
<u>TL156</u>	30	2	Tópicos XVII: Textos em Prosa Não-Ficcional IV
<u>TL159</u>	30	2	Tópicos XVIII: Textos em Teoria, Crítica e História Literária III
<u>TL161</u>	30	2	Tópicos XIX: Textos em Teoria, Crítica e História Literária IV
<u>TL169</u>	30	2	Tópicos Especiais em Prosa Não-Ficcional II
<u>TL173</u>	30	2	Tópicos Especiais em Prosa Não-Ficcional III
<u>TL190</u>	30	2	Tópicos Especiais em Poesia I
<u>TL191</u>	30	2	Tópicos Especiais em Poesia II
<u>TL192</u>	30	2	Tópicos Especiais em Poesia III
<u>TL193</u>	30	2	Tópicos Especiais em Poesia IV
<u>TL194</u>	30	2	Tópicos Especiais em Poesia V
<u>TL195</u>	30	2	Tópicos Especiais em Prosa de Ficção I
<u>TL196</u>	30	2	Tópicos Especiais em Prosa de Ficção II
<u>TL197</u>	30	2	Tópicos Especiais em Prosa de Ficção III
<u>TL198</u>	30	2	Tópicos Especiais em Prosa de Ficção IV
<u>TL199</u>	30	2	Tópicos Especiais em Prosa de Ficção V
<u>TL206</u>	30	2	Tópicos Especiais em Prosa Não-Ficcional IV
<u>TL210</u>	30	2	Tópicos Especiais em Teoria, Crítica e História Literária I
<u>TL226</u>	30	2	Tópicos Especiais em Teoria, Crítica e História Literária II
<u>TL264</u>	30	2	Tópicos Especiais em Teoria, Crítica e História Literária III
<u>TL265</u>	30	2	Tópicos Especiais em Teoria, Crítica e História Literária IV
<u>TL270</u>	30	2	Tópicos Especiais em Prosa de Ficção VI
<u>TL271</u>	30	2	Tópicos Especiais em Prosa de Ficção VII



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE
CAMPINAS

<u>TL272</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira I
<u>TL273</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira II
<u>TL274</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira III
<u>TL275</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira IV
<u>TL276</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira V

Disciplinas eletivas II:

O aluno deve obter 4 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.

<u>TL162</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XIII: Literatura e Imprensa II
<u>TL163</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XIV: Literatura e Imprensa III
<u>TL164</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XIV: Literatura e Imprensa IV
<u>TL165</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa I: Teoria Literária I
<u>TL166</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa II: Crítica Literária I
<u>TL170</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XV: Literatura e Outras Artes II
<u>TL171</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XV: Literatura e Outras Artes III
<u>TL172</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XV: Literatura e Outras Artes IV
<u>TL223</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XVIII: Literatura e Suportes Materiais II
<u>TL224</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XX: Literatura e Suportes Materiais III
<u>TL225</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXI: Literatura e Suportes Materiais IV
<u>TL229</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXI: Literatura e Ensino II
<u>TL232</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXIV: Literatura e suas Fontes Históricas II
<u>TL233</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXV: Literatura e suas Fontes Históricas III
<u>TL234</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXVI: Literatura e suas Fontes Históricas IV
<u>TL235</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXVII: Literatura e Práticas de Leitura II
<u>TL236</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXVIII: Literatura e Práticas de Leitura III
<u>TL237</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXIX: Literatura e Práticas de Leitura IV
<u>TL242</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXIII: Temas e Questões de Literatura Brasileira II
<u>TL243</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXIV: Temas e Questões de Literatura Brasileira III
<u>TL244</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXV: Temas e Questões de Literatura Brasileira V
<u>TL245</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXVI: Literatura e Arquivos II
<u>TL248</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXIX: Teoria Literária II
<u>TL249</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XL: Teoria Literária III
<u>TL250</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XL: Teoria Literária IV
<u>TL251</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XLII: Crítica Literária II
<u>TL252</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XLIII: Crítica Literária III
<u>TL253</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XLIV: Crítica Literária IV
<u>TL254</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XLV: Historiografia Literária II
<u>TL256</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XLVI: Historiografia Literária III
<u>TL257</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XLVII: Historiografia Literária IV
<u>TL279</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXVI: Temas e Questões de Literatura Brasileira IV
<u>TL280</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXVII: Temas e Questões de Literatura Brasileira V

Disciplinas eletivas III:

O aluno deve obter 34 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.

<u>HL904</u>	120	8	Investigação Científica I
<u>HL905</u>	120	8	Investigação Científica II
<u>HL906</u>	120	8	Investigação Científica III
<u>HL907</u>	150	10	Monografia
<u>LA904</u>	120	8	Investigação Científica I
<u>LA905</u>	120	8	Investigação Científica II
<u>LA906</u>	120	8	Investigação Científica III
<u>LA907</u>	150	10	Monografia



UNICAMP

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE
CAMPINAS

<u>TL904</u>	120	8	Investigação Científica I
<u>TL905</u>	120	8	Investigação Científica II
<u>TL906</u>	120	8	Investigação Científica III
<u>TL907</u>	150	10	Monografia

Disciplinas eletivas IV:

O aluno deve obter 4 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.

<u>HL---</u>	Qualquer disciplina de Graduação da Unicamp com o código HL---		
<u>LA---</u>	Qualquer disciplina de Graduação da Unicamp com o código LA---		
<u>TL---</u>	Qualquer disciplina de Graduação da Unicamp com o código TL---		

Disciplinas eletivas V:

O aluno deve obter 16 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.

<u>HL071</u>	120	8	Estágio Supervisionado
<u>LA071</u>	120	8	Estágio Supervisionado
<u>TL071</u>	120	8	Estágio Supervisionado

Disciplinas eletivas VI:

O aluno deve obter 4 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.

----	Qualquer disciplina oferecida pela Unicamp		
------	--	--	--

Disciplinas eletivas VII:

O aluno deve obter 2 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.

<u>TL 926</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XLVIII: Literatura e Extensão I
<u>TL 927</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XLIX: Literatura e Extensão II
<u>TL 928</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa L: Literatura e Extensão III
<u>TL 929</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa LI: Literatura e Extensão IV
<u>TL239</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXX: Tradução Literária II
<u>TL240</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXI: Tradução Literária III
<u>TL241</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXII: Tradução Literária IV

Disciplinas eletivas VIII:

O aluno deve obter 4 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.

<u>TL087</u>	60	4	Tópicos Especiais de Literatura Brasileira I
<u>TL088</u>	60	4	Tópicos Especiais de Literatura Brasileira II
<u>TL089</u>	60	4	Tópicos Especiais de Literatura Brasileira III
<u>TL128</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira I
<u>TL138</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira II
<u>TL148</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira III
<u>TL158</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira IV
<u>TL168</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira V
<u>TL208</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Autores I
<u>TL228</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Autores II
<u>TL238</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Autores III
<u>TL242</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXIII: Temas e Questões de Literatura Brasileira II
<u>TL243</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXIV: Temas e Questões de Literatura Brasileira III
<u>TL244</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXV: Temas e Questões de Literatura Brasileira V
<u>TL272</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira I
<u>TL273</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira II
<u>TL274</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira III
<u>TL275</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira IV
<u>TL276</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira V



UNICAMP

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE
CAMPINAS**

<u>TL279</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXVI: Temas e Questões de Literatura Brasileira IV
<u>TL280</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXVII: Temas e Questões de Literatura Brasileira V
<u>TL318</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Regiões I
<u>TL328</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Regiões II
<u>TL338</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Regiões III
<u>TL418</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Movimentos I
<u>TL428</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Movimentos II
<u>TL438</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Movimentos III
<u>TL518</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Gêneros I
<u>TL528</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Gêneros II
<u>TL538</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Gêneros III
<u>TL618</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Marginais I
<u>TL628</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Marginais II
<u>TL638</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Marginais III

Disciplinas eletivas IX:

O aluno deve obter 4 créditos dentre as seguintes disciplinas.

Observação: Para este conjunto de disciplinas, os quatro créditos deverão ser obrigatoriamente créditos em atividades de integração extensionistas (vetores OE, PE, EX, etc.).

<u>LG 38</u>	30	2	Atividades complementares de extensão I
<u>LG 39</u>	30	2	Atividades complementares de extensão II

EX--- - Qualquer disciplina de graduação da UNICAMP com código EX---

<u>HL194</u>	60	4	Atividades de Extensão em Linguística I
<u>HL195</u>	60	4	Atividades de Extensão em Métodos Experimentais e Computacionais em Linguística I
<u>HL196</u>	60	4	Atividades de Extensão em Assessoria Linguística e Políticas Públicas de Linguagem I
<u>HL199</u>	30	2	Atividades complementares de Integração Ensino-Extensão I
<u>HL294</u>	60	4	Atividades de Extensão em Linguística II
<u>HL295</u>	60	4	Atividades de Extensão em Métodos Experimentais e Computacionais em Linguística II
<u>HL296</u>	60	4	Atividades de Extensão em Assessoria Linguística e Políticas Públicas de Linguagem II
<u>HL299</u>	30	2	Atividades complementares de Integração Ensino-Extensão II
<u>HL394</u>	60	4	Atividades de Extensão em Linguística III
<u>HL395</u>	60	4	Atividades de Extensão em Métodos Experimentais e Computacionais em Linguística III
<u>HL396</u>	60	4	Atividades de Extensão em Assessoria Linguística e Políticas Públicas de Linguagem III
<u>HL399</u>	30	2	Atividades complementares de Integração Ensino-Extensão III
<u>HL494</u>	60	4	Atividades de Extensão em Linguística IV
<u>HL495</u>	60	4	Atividades de Extensão em Métodos Experimentais e Computacionais em Linguística IV
<u>HL496</u>	60	4	Atividades de Extensão em Assessoria Linguística e Políticas Públicas de Linguagem IV
<u>HL499</u>	30	2	Atividades complementares de Integração Ensino-Extensão IV
<u>TL094</u>	60	4	Tópicos em Produção de Textos I
<u>TL095</u>	60	4	Tópicos em Produção de Texto II
<u>TL141</u>	60	4	Tópicos Especiais em Tradução Literária I
<u>TL142</u>	60	4	Tópicos Especiais em Tradução Literária II
<u>TL143</u>	60	4	Tópicos Especiais em Tradução Literária III



<u>TL266</u>	60	4	Tópicos Especiais em Editoração I
<u>TL268</u>	120	8	Investigação em Editoração I
<u>TL269</u>	120	8	Investigação em Editoração II
<u>TL920</u>	60	4	Tópicos Especiais de Extensão em Literatura I
<u>TL921</u>	60	4	Tópicos Especiais de Extensão em Literatura II
<u>TL922</u>	60	4	Tópicos Especiais de Extensão em Literatura III
<u>TL923</u>	60	4	Tópicos Especiais de Extensão em Literatura Brasileira I
<u>TL924</u>	60	4	Tópicos Especiais de Extensão em Literatura Brasileira II
<u>TL925</u>	60	4	Tópicos Especiais de Extensão em Literatura Brasileira III
<u>TL930</u>	60	4	Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão I
<u>TL931</u>	60	4	Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão II
<u>TL932</u>	60	4	Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão III
<u>TL933</u>	60	4	Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão IV
<u>TL934</u>	120	8	Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão V: Estágio em Estudos Literários I
<u>TL935</u>	120	8	Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão VI: Estágio em Estudos Literários II
<u>TL936</u>	90	6	Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão VII: Estágio em Estudos Literários III
<u>TL937</u>	90	6	Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão VIII: Estágio em Estudos Literários IV
<u>TL938</u>	120	8	Investigação em Literatura e Extensão I
<u>TL939</u>	120	8	Investigação em Literatura e Extensão II
<u>TL940</u>	120	8	Investigação em Literatura e Extensão III

3. Opções por línguas estrangeiras:

16 créditos dentre:

Inglês

<u>LA112</u>	60	4	Inglês I
<u>LA212</u>	60	4	Inglês II
<u>LA312</u>	60	4	Inglês III
<u>LA412</u>	60	4	Inglês IV

Francês

<u>LA113</u>	60	4	Francês I
<u>LA213</u>	60	4	Francês II
<u>LA313</u>	60	4	Francês III
<u>LA413</u>	60	4	Francês IV

Alemão

<u>LA114</u>	60	4	Alemão I
<u>LA214</u>	60	4	Alemão II
<u>LA314</u>	60	4	Alemão III
<u>LA414</u>	60	4	Alemão IV

Espanhol

<u>LA119</u>	90	4	Espanhol I
<u>LA219</u>	90	4	Espanhol II
<u>LA319</u>	90	4	Espanhol III
<u>LA419</u>	90	4	Espanhol IV

Italiano

<u>LA118</u>	75	4	Italiano I
<u>LA218</u>	75	4	Italiano II
<u>LA318</u>	75	4	Italiano III
<u>LA418</u>	75	4	Italiano IV

II. GRADES CURRICULARES – CURRÍCULO PLENO

Apresentamos, a seguir, as grades curriculares dos Cursos 07 (Letras Integral) e 57 (Letras Noturno).

CURSO 07 - LETRAS INTEGRAL

1º SEMESTRE	
HL121 - Fonética, fonologia e morfologia	4
HL127 - Introdução às ciências da linguagem	4
HL143 - Latim I	4
LA104 - Letramentos: teoria e prática	4
LA405 - Seminários em Ensino de Língua Portuguesa	2
LGO28- Atividades em Diversidade e Direitos Humanos	2
TL109 -Introdução aos Estudos Literários	4
TOTAL	24

2º SEMESTRE	
HL220 – Prática de análise gramatical	2
HL236 - Linguagem: dimensões históricas e sociais	4
HL337 - Laboratório de Produção Textual II	8
LA204 - Leitura e Escrita: teoria e prática	4
LA404 - Ensino de Língua Portuguesa: Marcos Históricos e Documentos Curriculares	2
TL108-Introdução à Literatura e Cultura Brasileira	4
Língua Estrangeira I	4
EL212 - Política Educacional: Organização da Educação Brasileira ou	6
TOTAL	34

3º SEMESTRE	
HL324 – Linguagem e Significação no Ensino de Língua Portuguesa	4
HL325 - Texto, Discurso e Ensino de Língua	2
HL804 - Linguística e Ensino de Português	2
LA303 – Interpretação: teoria e prática	4
LA406 - Laboratório de Produção de Materiais Didáticos para o Ensino de Língua Portuguesa	8
TL404-Literatura e Ensino	2
Língua Estrangeira II	4
EL485 - Filosofia e História da Educação ou	6
Eletivas TL (Concomitante) - Blocos I e II do Currículo Pleno	4
TOTAL	36

4º SEMESTRE	
HL423 - Aquisição da Linguagem e Ensino de Língua	2
HL424 - Neurolinguística e Ensino de Língua	2
LA403 - Linguagem e Diversidade: pesquisa e ensino	6
TL405-Seminários em Ensino de Literatura	2
Língua Estrangeira III	4
EL 511 - Psicologia e Educação	6
Eletivas TL (Concomitante)	4
TOTAL	26

5º SEMESTRE	
HL135 - Escrita e Oralidade	2
LA504 – Linguagem e Tecnologias	6
HL904 - Investigação Científica I ou LA904 - Investigação Científica I ou TL904 - Investigação Científica I	8
HL071 ou LA071 ou TL071 - Estágio Supervisionado	8
Eletiva Brasileira TL	4
Língua Estrangeira IV	4
TOTAL	32

6º SEMESTRE	
HL245 – Escrita e oralidade: prática de análise	2
LA712 – Análise Linguística no Ensino de Língua Portuguesa	4
HL905 – Investigação Científica II ou LA905 – Investigação Científica II ou TL905 – Investigação Científica II	8
HL071 ou LA071 ou TL071 – Estágio Supervisionado	8
Eletivas TL (Concomitante)	4
Eletivas IEL (Eletivas IV do Currículo Pleno)	4
TOTAL	30

7º SEMESTRE	
LA001 - LIBRAS e Educação de Surdos	4
HL906 – Investigação Científica III ou LA906 – Investigação Científica III ou TL906 – Investigação Científica III	8
EL774 –Estágio Supervisionado I (FE)	8
TL406-Laboratório de Ensino em Literatura	8
Eletivas IEL (Eletivas IX do Currículo Pleno)	4
TOTAL	32

8º SEMESTRE	
HL907 – Monografia ou LA907 – Monografia ou TL907 – Monografia	10
EL874 – Estágio Supervisionado II (FE)	8
Eletivas UNICAMP	4
TOTAL	22

CURSO 57 - LETRAS NOTURNO

1º SEMESTRE	
HL121 - Fonética, fonologia e morfologia	4
HL127 - Introdução às ciências da linguagem	4
HL143 - Latim I	4
LA104 - Letramentos: teoria e prática	4
LA405 - Seminários em Ensino de Língua Portuguesa	2
TL109 - Introdução aos Estudos Literários	4
LG028 - Atividades em Diversidade e Direitos Humanos	2
TOTAL	24

2º SEMESTRE	
HL220 - Prática de análise gramatical	2
HL236 - Linguagem: dimensões históricas e sociais	4
HL337 - Laboratório de Produção Textual II	8
LA204 - Leitura e Escrita: teoria e prática	4
LA404 - Ensino de Língua Portuguesa: Marcos Históricos e Documentos Curriculares	2
TL109 - Introdução aos Estudos Literários	4
TOTAL	24

3º SEMESTRE	
HL324 - Linguagem e Significação no Ensino de Língua Portuguesa	4
HL325 - Texto, Discurso e Ensino de Língua	2
HL804 - Linguística e Ensino de Português	2
LA303 - Interpretação: teoria e prática	4
TL404 - Literatura e Ensino	2
EL212 - Política Educacional: Organização da Educação Brasileira	6
TOTAL	20

4º SEMESTRE	
HL423 - Aquisição da Linguagem e Ensino de Língua	2
HL424 - Neurolinguística e Ensino de Língua	2
LA403 - Linguagem e Diversidade: pesquisa e ensino	6
LA406 - Laboratório de Produção de Materiais Didáticos para o Ensino de Língua Portuguesa	8
TL405 - Seminários em Ensino de Literatura	2
Língua Estrangeira I	4
TOTAL	24

5º SEMESTRE	
HL135 - Escrita e Oralidade	2
LA504 - Linguagem e Tecnologias	6
Eletivas TL (Concomitante)	4
Língua Estrangeira II	4
EL485 - Filosofia e História da Educação	6
TOTAL	22

6º SEMESTRE	
Eletiva Brasileira TL	4
Eletivas TL (Concomitante)	4
Língua Estrangeira III	4
EL511 - Psicologia e Educação	6
TOTAL	18

7º SEMESTRE	
Língua Estrangeira IV	4
HL904 - Investigação Científica I ou LA904 - Investigação Científica I ou TL904 - Investigação Científica I	8
HL071 ou LA071 ou TL071 - Estágio Supervisionado	8
TL406 - Laboratório de Ensino em Literatura	8
TOTAL	28

8º SEMESTRE	
HL245 - Escrita e Oralidade: Prática de Análise	2
LA712 - Análise Linguística no Ensino de Língua Portuguesa	4
HL905 - Investigação Científica II ou LA905 - Investigação Científica II ou TL905 - Investigação Científica II	8
HL071 ou LA071 ou TL071 - Estágio Supervisionado	8
Eletivas IEL (Eletivas IV do Currículo Pleno)	4
TOTAL	26

9º SEMESTRE	
LA001 - LIBRAS e Educação de Surdos	4
HL906 - Investigação Científica III ou LA906 - Investigação Científica III ou TL906 - Investigação Científica III	8
EL774 - Estágio Supervisionado I (FE)	8
Eletivas IEL (Eletivas IX do Currículo Pleno)	4
TOTAL	24

10º SEMESTRE	
HL907 - Monografia ou LA907 - Monografia ou TL907 - Monografia	10
EL874 - Estágio Supervisionado II (FE)	8
Eletivas TL (Concomitante)	4
Eletivas UNICAMP	4
TOTAL	26

III. HABILITAÇÃO “PORTUGUÊS COMO SEGUNDA LÍNGUA/LÍNGUA ESTRANGEIRA”

Além dos 236 créditos do Currículo Pleno do Curso de Licenciatura em Letras-Português (diurno e noturno), o aluno que optar por obter também essa habilitação deverá conseguir 63 créditos adicionais, que deverão ser integralizados tal como segue:

1. Disciplinas Obrigatórias:

39 créditos

<u>HL913</u>	60	4	Políticas Linguísticas
<u>LA271</u>	150	10	Estágio Supervisionado em Português como Segunda Língua / Língua Estrangeira I
<u>LA281</u>	150	10	Estágio Supervisionado em Português como Segunda Língua / Língua Estrangeira II
<u>LA910</u>	60	4	Introdução aos Estudos do Português como Segunda Língua e Língua Estrangeira
<u>LA911</u>	60	4	A Sala de Aula de Português como Segunda Língua e Língua Estrangeira
<u>LA912</u>	60	4	Produção e Avaliação de Materiais para o Ensino de Português como L2/LE
<u>LG040</u>	45	3	Atividades Complementares de Extensão em Português como L2/LE

2. Disciplinas Eletivas:

Disciplinas eletivas I: O aluno deve obter 8 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.

<u>HL915</u>	120	8	Monografia em Português como Segunda Língua / Língua Estrangeira I
<u>LA915</u>	120	8	Monografia em Português como Segunda Língua / Língua Estrangeira I
<u>TL915</u>	120	8	Monografia em Português como Segunda Língua / Língua Estrangeira I

Disciplinas eletivas II: O aluno deve obter 8 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.

<u>HL916</u>	120	8	Monografia em Português como Segunda Língua / Língua Estrangeira II
<u>LA916</u>	120	8	Monografia em Português como Segunda Língua / Língua Estrangeira II
<u>TL916</u>	120	8	Monografia em Português como Segunda Língua / Língua Estrangeira II

Disciplinas eletivas III: O aluno deve obter 2 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.

<u>LA607</u>	30	2	Educação Bilíngue: Teoria e Prática
<u>LA710</u>	30	2	Tópicos em Língua Estrangeira / Segunda Língua: Teoria e Prática
<u>LA914</u>	30	2	Ensino de Português como Segunda Língua para Surdos

Disciplinas eletivas IV: O aluno deve obter 2 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.



UNICAMP

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE
CAMPINAS

<u>HL070</u>	30	2	O Português no Brasil
<u>HL176</u>	30	2	Tópicos em Sociolinguística e Ensino
<u>HL260</u>	60	4	Sociolinguística
<u>HL481</u>	60	4	Línguas Indígenas I
<u>HL533</u>	60	4	História das Ideias Linguísticas
<u>HL545</u>	30	2	Linguística Histórica do Português I
<u>HL645</u>	30	2	Linguística Histórica do Português II

Disciplinas eletivas V: O aluno deve obter 4 créditos dentre as disciplinas listadas abaixo.

<u>TL087</u>	60	4	Tópicos Especiais de Literatura Brasileira I
<u>TL088</u>	60	4	Tópicos Especiais de Literatura Brasileira II
<u>TL089</u>	60	4	Tópicos Especiais de Literatura Brasileira III
<u>TL128</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira I
<u>TL138</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira II
<u>TL148</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira III
<u>TL158</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira IV
<u>TL168</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira V
<u>TL208</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Autores I
<u>TL228</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Autores II
<u>TL238</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Autores III
<u>TL242</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXIII: Temas e Questões de Literatura Brasileira II
<u>TL243</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXIV: Temas e Questões de Literatura Brasileira III
<u>TL244</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXV: Temas e Questões de Literatura Brasileira V
<u>TL272</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira I
<u>TL273</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira II
<u>TL274</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira III
<u>TL275</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira IV
<u>TL276</u>	30	2	Tópicos Especiais: Temas e Questões em Literatura Brasileira V
<u>TL279</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXVI: Temas e Questões de Literatura Brasileira IV
<u>TL280</u>	30	2	Tópicos em Pesquisa XXXVII: Temas e Questões de Literatura Brasileira V
<u>TL318</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Regiões I
<u>TL328</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Regiões II
<u>TL338</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Regiões III
<u>TL418</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Movimentos I
<u>TL428</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Movimentos II
<u>TL438</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Movimentos III
<u>TL518</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Gêneros I
<u>TL528</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Gêneros II
<u>TL538</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Gêneros III
<u>TL618</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Marginais I
<u>TL628</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Marginais II
<u>TL638</u>	60	4	Tópicos em Literatura Brasileira: Marginais III



IV. GRADES CURRICULARES – HABILITAÇÃO “PORTUGUÊS COMO SEGUNDA LÍNGUA/LÍNGUA ESTRANGEIRA”

CURSO 07 - LETRAS INTEGRAL

HABILITAÇÃO EM PORTUGUÊS COMO L2/LE

4º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
Eletiva Habilitação em Português como L2/LE	2
TOTAL	2

5º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
LA910 - Introdução aos Estudos de Português como L2/LE	4
Eletiva Habilitação em Português como L2/LE	2
TOTAL	6

6º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
LA911 - A Sala de Aula de Português como L2/LE	4
TOTAL	4

7º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
LA 912 – Produção e Avaliação de Materiais para o Ensino de Português como L2/LE	4
TOTAL	4

8º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
HL913 - Políticas Linguísticas	4
Eletiva Habilitação em Português como L2/LE	2
LG040 - Atividades Complementares de Extensão em Português como L2/LE	3
TOTAL	9

9º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
LA915 – Monografia em Português como L2/LE I ou HL915 – Monografia em Português como L2/LE I ou TL915 - Monografia em Português como LE/LE I	8
LA271 - Estágio Supervisionado em Português L2/LE I	10
TOTAL	18

10º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
LA916 - Monografia em Português como L2/LE II ou HL916- Monografia em Português como L2/LE II ou TL916 - Monografia em Português como L2/LE II	8
LA281 – Estágio Supervisionado em Português como L2/LE II	10
Eletiva Habilitação em Português como L2/LE	2
TOTAL	20

CURSO 57 - LETRAS NOTURNO

HABILITAÇÃO EM PORTUGUÊS COMO L2/LE

7º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
LA910 - Introdução aos Estudos de Português como L2/LE	4
TOTAL	4

8º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
LA911 - A Sala de Aula de Português como L2/LE	4
LG040 - Atividades Complementares de Extensão em Português como L2/LE	3
TOTAL	7

9º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
LA912 - Produção e Avaliação de Materiais para o Ensino de Português como L2/LE	4
TOTAL	4

10º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
HL913 - Políticas Linguísticas	4
Eletiva Habilitação em Português como L2/LE	2
TOTAL	6

11º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
LA915 - Monografia em Português como L2/LE I ou HL915 - Monografia em Português como L2/LE I ou TL915 - Monografia em Português como LE/LE I	8
LA271 - Estágio Supervisionado em Português L2/LE I	10
Eletiva Habilitação em Português como L2/LE	2
TOTAL	20

12º Semestre - Habilitação em Português como L2/LE	
LA916 - Monografia em Português como L2/LE II ou HL916 - Monografia em Português como L2/LE II ou TL916 - Monografia em Português como L2/LE II	8
LA281 - Estágio Supervisionado em Português como L2/LE II	10
Eletiva Habilitação em Português como L2/LE	4
TOTAL	22

V. EMENTÁRIO

As disciplinas oferecidas aos alunos dos Cursos de Letras do IEL/UNCAMP encontram-se identificadas a seguir. As informações são, na ordem em que aparecem, as seguintes:

- Código da Disciplina
- Nome da Disciplina
- Conjunto de letras e números, significando:
 - OF - Período de oferecimento da disciplina, de acordo com a convenção:
 - S-1 - 1º período letivo
 - S-2 - 2º período letivo
 - S-5 - Ambos os períodos letivos, mas só terá direito à matrícula, aluno de curso em que pela proposta para cumprimento do currículo, apresente a disciplina mencionada no semestre correspondente.
 - S-6 - A Critério da Unidade de Ensino.
 - T - Horas aula semanais de atividades teóricas.
 - P - Horas aula semanais de atividades práticas.
 - L - Horas aula semanais de atividades de laboratório.



- O - Horas semanais de atividades orientadas.
- D - Horas semanais de atividades à distância.
- OE – Horas semanais de atividades orientadas de extensão
- PE – Horas semanais de atividades práticas de extensão
- HS - Número de horas/aula semanais (T + L + P + O + D + OE + PE).
- SL - Número de horas/aula semanais realizadas em salas de aula.
- C - Créditos da disciplina - corresponde à 15 (quinze) horas/aula de atividades acadêmicas.
- AV - Avaliação - indica o modo de avaliação na disciplina, que pode ser:
 - N - por nota e frequência;
 - F - por frequência;
 - C - pelos conceitos "suficiente e insuficiente".
- FM - Frequência Mínima - indica o percentual mínimo de frequência exigido na disciplina, não podendo ser inferior a 75%.
- EX - Exame Final de Avaliação - indica se a disciplina exige ou não a realização de exame final. As exigências para a realização do exame serão especificadas no plano de desenvolvimento da disciplina.

Observações:

- Os códigos das disciplinas nos pré-requisitos podem estar separados por:
/(barra) - significa "ou"
espaço - significa "e"
- A ementa descreve sucintamente o assunto relacionado com a disciplina. Em algumas disciplinas, principalmente aquelas relacionadas com Tópicos Especiais, as ementas são oferecidas na época da oferta dessas disciplinas.

Disciplinas do Núcleo Comum

EL212 - Política Educacional: Organização da Educação Brasileira (Faculdade de Educação)

OF:S-5 T:002 P:002 L:000 O:002 D:000 OE: 00 PE: 00 HS:006 SL:004 C:006 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo analítico das políticas educacionais no Brasil com destaque para: a política educacional no contexto das políticas públicas; organização dos sistemas de ensino considerando as peculiaridades nacionais e os contextos e legislação de ensino; organização da educação básica e do ensino superior.

EL485 – Filosofia e História da Educação (Faculdade de Educação)

OF:S-5 T:002 P:002 L:000 O:002 D:000 OE: 00 PE: 00 HS:006 SL:004 C:006 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à Filosofia e História da Educação, consideradas à luz de suas diferenças frente à Ciência e à Pedagogia: estudo e discussões das origens históricas da Filosofia e dos processos, narrativas e ideias que se relacionam com as configurações assumidas pela Educação no Brasil, principalmente em seu período de formação.



EL511 – Psicologia e Educação (Faculdade de Educação)

OF:S-5 T:002 P:002 L:000 O:002 D:000 OE: 00 PE: 00 HS:006 SL:004 C:006 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Fundamentos teóricos e contribuições da psicologia para o estudo e compreensão de questões relacionadas à Educação, considerando as possibilidades de atuação docente. Inserção em contextos educativos e análise do cotidiano escolar.

EL774 - Estágio Supervisionado I (Faculdade de Educação)

OF:S-5 T:000 P:004 L:000 O:004 OE: 00 PE: 00 D:000 HS:008 SL:004 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: AA445 EL211 EL511 EL683/ AA200 AA445/ AA445 EF632 EF832 EL683

Ementa: Imersão no campo de trabalho, que propicie ao professor, em formação inicial, o contato com experiências, práticas e conhecimentos de natureza profissional, tanto na escola quanto em espaços educativos não escolares. Conhecer as características das instituições educativas no contexto socioeconômico cultural brasileiro, articulando as diferentes formas de ensino-aprendizagem, de gestão e de organização.

EL874 - Estágio Supervisionado II (Faculdade de Educação)

OF:S-5 T:000 P:004 L:000 O:004 D:000 OE: 00 PE: 00 HS:008 SL:004 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: EL774/ EL212 EL221 EL511 EL683

Ementa: Atuação no campo de trabalho que propicie ao professor em formação o contato com experiências, práticas e conhecimentos de natureza profissional, articulando as diferentes formas de ensino-aprendizagem, de gestão e de organização. Trabalho de campo orientado para a avaliação dos componentes da prática educativa, procurando compreendê-la a partir dos contextos nos quais se desenvolvem. Elaboração e implementação de projetos e propostas que ampliem as alternativas de intervenção e atuação.

LA001 – LIBRAS e Educação de Surdos

OF:S-1 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 00 PE: 00 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Conhecimentos teórico-práticos introdutórios de LIBRAS e dos parâmetros que a caracterizam como língua; constituição do sujeito surdo pela LIBRAS; história da educação e as organizações dos movimentos políticos dos surdos; comunidades surdas e suas produções culturais; abordagens educacionais no ensino da pessoa surda; projetos de educação bilíngue; leis de acessibilidade e de garantia à educação.

HL121 - Fonética, Fonologia e Morfologia

OF:S-1 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 00 PE: 00 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Conhecimento básico de fonética, fonologia e morfologia do português: teoria e prática. Módulo1: Fonética: a produção da fala - processos aerodinâmicos, fonatórios e articulatórios. Modos e lugares de articulação. Prática de produção e transcrição. Módulo2: Fonologia: a organização dos sons da fala em sistemas fonológicos - fonema, alofone e



arquifonema. Módulo3: Morfologia: morfologia flexional e derivacional do português; processos morfofonêmicos.

HL127 - Introdução às Ciências da Linguagem

OF:S-1 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 00 PE: 00 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Visão geral do fenômeno da linguagem e dos métodos de investigação científica desse objeto. Módulo1: Textos fundamentais da linguística. Módulo2: História das Ideias Linguísticas: linguística, língua nacional e instrumentos de gramatização.

HL135 - Escrita e Oralidade

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 00 PE: 00 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de processos relativos a usos da oralidade e da escrita. Módulo 1: Caracterização da oralidade e da escrita: processos de produção oral e de produção escrita; usos sociais da linguagem: gêneros orais e escritos. Módulo 2: Sistemas de escrita: história da escrita; escrita alfabética e sua base fonológica; marcação prosódica na oralidade, pontuação e outros sinais na escrita. Módulo 3: Constituição histórica da escrita no Brasil: política linguística e normatização; história da ortografia da língua portuguesa.

HL143 - Latim I

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:002 OE: 00 PE: 00 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução ao estudo da palavra latina (em especial, do nome e do verbo latinos e suas particularidades morfosintáticas) e da literatura e civilização romanas. Tradução comentada de trechos adaptados da Aulularia de Plauto. Noções de história do latim e de latim vulgar, e de aspectos relevantes ao ensino do português. (Seções 1A-1D do método: Aprendendo Latim, Ed. Odysseus.)

HL220 - Prática de Análise Gramatical

OF:S-2 T:000 P:002 L:000 O:000 OE: 00 PE: 00 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Gramática Tradicional: revisão crítica de conceitos e nomenclaturas. Funções sintáticas e categorias sintagmáticas: práticas de análise e representação.

HL236 - Linguagem: Dimensões Históricas e Sociais

OF:S-2 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 00 PE: 00 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Aspectos sociais e históricos da diversidade linguística do Brasil: teoria e prática. Módulo1: Sociolinguística: dimensões históricas e socioculturais da linguagem, o campo da sociolinguística, variedades do português brasileiro e suas implicações para o ensino. Módulo2: Diversidade linguística e situações de contato linguístico nas sociedades indígenas



do Brasil, bilinguismo e multilinguismo. Módulo3: Formação do português brasileiro: a questão das origens e o papel do contato com as línguas indígenas e africanas.

HL245 - Escrita e Oralidade: Prática de Análise

OF:S-2 T:000 P:002 L:000 O:000 OE: 00 PE: 00 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Prática de análise da linguagem: gêneros orais e escritos.

HL324 Linguagem e significação no ensino de língua portuguesa

OF:S-1 T:000 P:002 L:000 O:001 OE: 01 PE: 00 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Construção de modos de abordagem da significação no ensino de língua portuguesa. Enunciação, argumentação e sentido: relações entre sujeito falante, língua, linguagem e exterioridade; divisão de sentidos e argumentação. A palavra como unidade linguística: criação lexical, mecanismos de formação de palavras, sentido e construção da referência, dicionarização da língua.

HL325 Texto, Discurso e Ensino de Língua

OF:S-1 T:001 P:000 L:000 O:000 OE: 00 PE: 01 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Apresentação e discussão de conceitos básicos da Análise de discurso, tendo por objetivo a compreensão do funcionamento e circulação dos discursos e práticas do campo escolar. Análise discursiva de materiais de ensino, de textos da legislação educacional e de textos que circulem no ambiente escolar.

HL337 Laboratório de Produção Textual II

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 OE: 04 PE: 00 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Os estudos a serem desenvolvidos nessa disciplina enfocarão os seguintes conteúdos: a produção de tecnologias de ensino considerando os processos de progressão referencial e textual; produção de tecnologias de ensino considerando as diferenças entre oralidade e escrita; produção de grades de correção de diferentes gêneros textuais (orais e escritos); produção de tecnologias de ensino considerando os processos de estruturação composicional dos textos; práticas de produção e revisão de textos acadêmicos de divulgação científica.

HL423 Aquisição da Linguagem e Ensino de Língua

OF:S-1 T:001 P:001 L:000 O:000 OE: 00 PE: 00 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Aquisição da língua materna. Fundamentos teóricos e metodológicos da investigação em aquisição da língua materna. Aspectos estruturais da aquisição da linguagem oral e da linguagem escrita. Análise de cenários pedagógicos dentre: (i) estudo de caso: aspectos da gramática adquirida e comparação com a gramática ensinada na escola; (ii) análise de problemas de escrita de alunos do ensino fundamental, visando verificar as



hipóteses construídas pelo aluno; e (iii) manipulação de corpora de aquisição e outras fontes textuais, para uso em atividades de análise linguística para o ensino.

HL424 Neurolinguística e Ensino de Língua

OF:S-1 T:001 P:001 L:000 O:000 D:000 OE: 00 PE: 00 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: O normal e o patológico: (i) Fundamentos teórico-metodológicos em neurolinguística: as relações entre cérebro, linguagem e cognição: (ii) A relação normal/patológico; reflexão crítica sobre a patologização de processos de ensino-aprendizagem; conceitos de “erro” e de “desvio”; (iii) Práticas de análise linguística (formais e discursivas) de dados empíricos (verbais e não-verbais, de oralidade e de escrita), em contextos escolares; (iv) Desenvolvimento de atividades de natureza reflexiva sobre processos linguístico-cognitivos implicados em processos de ensino e aprendizagem.

HL804 Linguística e Ensino de Português

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 00 PE: 00 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Distinção entre erro, variação e patologias de linguagem. As noções de norma e padrão. O lugar da gramática e das teorias de texto e discurso no ensino de língua materna. Conceitos de gramática. O lugar da metalinguagem no ensino de língua materna. Fundamentos de Linguística relevantes para o ensino de língua materna.

LA104 - Letramentos: Teoria e Prática

OF:S-1 T:002 P:001 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 001 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução aos estudos dos letramentos como processo histórico-ideológico de apropriação da cultura da escrita. Sensibilização para mitos e preconceitos acerca dos conceitos (alfabetização, alfabetismos, letramentos) e que sustentam enfoques para a escolarização. Revisão do conceito de letramentos a partir das práticas multiletradas contemporâneas. A disciplina inclui necessariamente um trabalho de pesquisa no campo.

LA204 - Leitura e Escrita: Teoria e Prática

OF:S-2 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução às teorias - associacionistas, cognitivas e discursivo-enunciativas - de leitura e de produção de textos escritos e análise de seus impactos no ensino-aprendizagem de leitura/escrita. Abordagem da relação entre leitura e escrita e práticas com textos orais e multimodais em ambientes escolares.

LA303 - Interpretação: Teoria e Prática

OF:S-1 T:002 P:002 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo e discussão de teorias da interpretação de diferentes tradições teórico-metodológicas que iluminem questões de natureza teórica e prática consideradas relevantes



para uma reflexão mais aprofundada sobre leitura/interpretação de textos e demais objetos semióticos que povoam as práticas letradas contemporâneas, particularmente aquelas contempladas no ensino de língua portuguesa.

LA403 - Linguagem e Diversidade: Pesquisa e Ensino

OF:S-2 T:002 P:001 L:000 O:002 OE: 000 PE: 001 D:000 HS:004 SL:006 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: O trabalho docente e de pesquisa em linguagem por meio de abordagens e temas relacionados à diversidade linguística e sociocultural. Legislações e documentos educacionais brasileiros sobre inclusão e diversidade. Relações entre língua e cultura no desenho dos currículos de Língua Portuguesa. Representações identitárias nas práticas discursivas escolares e sociais. A construção social e linguística dos preconceitos e os seus impactos em sala de aula. Perspectivas interculturais para o ensino de língua portuguesa. Atividades práticas e de extensão.

LA404 Ensino de Língua Portuguesa: Marcos Históricos e Documentos Curriculares

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: A constituição da disciplina de Língua Portuguesa. Reformas do ensino e os documentos curriculares de Língua Portuguesa. Políticas educacionais e seu impacto sobre a organização curricular de Língua Portuguesa. Políticas públicas para a leitura e a escrita.

LA405 Seminários em ensino de Língua Portuguesa

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo e discussão de textos de referência para o ensino da disciplina Língua Portuguesa na educação básica. Estudo de conceitos e ideias que sustentam as principais bases do ensino de Língua Portuguesa, inclusive aquelas presentes nas organizações curriculares na área.

LA406 Laboratório de Produção de Materiais Didáticos para o Ensino de Língua Portuguesa

OF:S-1 T:000 P:000 L:004 O:000 D:000 PE:002 OE:002 HS:004 SL:004 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Modalidades de organização didática no ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa. Materiais didáticos impressos e digitais, plataformas, ambientes, ferramentas, recursos e objetos digitais para o ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa. Análise e produção de atividades, recursos e objetos digitais.

LA504 Linguagens e Tecnologias

OF:S-1 T:003 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:004 OE:000 PE:001 C:006 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Enfoques históricos das relações entre tecnologia, linguagem, educação e sociedade e suas repercussões nas concepções de língua, conhecimento e sujeito. Mutações



na linguagem em relação à difusão e apropriação de inovações tecnológicas. Processos de naturalização da escrita enquanto tecnologia e suas repercussões educativas, sociais, cognitivas e epistemológicas na atualidade. Especificidades da interação e do funcionamento da linguagem nas interfaces hipermediáticas e nos ambientes de comunicação mediada por computador, particularmente nos ambientes escolares.

LA712 – Análise Linguística no Ensino de Língua Portuguesa

OF:S-2 T:002 P:001 L:000 O:000 D:000 OE:000 PE:001 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Reflexão crítica acerca do eixo da análise linguística no âmbito do ensino de língua portuguesa. Princípios teórico-metodológicos da prática de análise linguística. Questões de análise linguística relevantes para o ensino. Didatizações no eixo da análise linguística (materiais didáticos, projetos, aulas, etc.).

LG028 - Atividades em diversidade e direitos humanos

OF:S-1 T:000 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: Não há

Ementa: Atividades teórico-práticas em diversidade e direitos humanos.

TL108 – Introdução à Literatura e à Cultura Brasileira

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:002 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Apresentação aos alunos ingressantes do campo de pesquisa em literatura e cultura brasileira. Análise de textos literários e/ou ensaísticos que possibilitem a reflexão sobre modelos de ensino de literatura brasileira.

TL109 – Introdução aos estudos literários

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:002 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Análise de textos teóricos, críticos e de história literária, bem como de textos em prosa e poesia, que possibilitem uma introdução ao campo dos estudos literários.

TL404 Literatura e Ensino

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 00 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX: N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à discussão sobre o ensino da literatura a partir de uma abordagem de seu conteúdo enquanto disciplina escolar. Estudos sobre o ensino de literatura em uma abordagem interdisciplinar com outros campos das humanidades, discutindo-se o papel das humanidades e da literatura na educação. O conceito de cânone e a formação do cânone literário na literatura brasileira. O problema da periodização na história da literatura, aplicado à literatura brasileira. O problema do valor no estudo da literatura, aplicado à literatura brasileira.



TL405 Seminários em Ensino de Literatura

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução aos debates teóricos e historiográficos mais relevantes sobre temas de literaturas de língua portuguesa.

TL406 Laboratório de Ensino em Literatura

OF:S-2 T:000 P:000 L:002 O:002 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:008 SL:004 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Pesquisa orientada para elaboração de propostas de ensino de Literatura.

Disciplinas de Estágio Supervisionado - IEL

HL071 - Estágio Supervisionado

OF:S-5 T:000 P:004 L:000 O:004 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:004 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estágio supervisionado a ser cumprido em uma das áreas de atuação previstas pelo curso.

LA071 - Estágio Supervisionado

OF:S-5 T:000 P:004 L:000 O:004 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:004 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estágio supervisionado a ser cumprido em uma das áreas de atuação previstas pelo curso.

TL071 - Estágio Supervisionado

OF:S-5 T:000 P:004 L:000 O:004 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:004 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estágio supervisionado a ser cumprido em uma das áreas de atuação previstas pelo curso.

LA271 - Estágio Supervisionado em Português como Segunda Língua e Língua Estrangeira I³

OF:S-1 T:001 P:001 L:000 O:008 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:010 SL:002 C:010 AV:C EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução a questões envolvendo o estágio supervisionado a ser cumprido na área de ensino/aprendizagem/avaliação de Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira.

³ Disciplina obrigatória para a Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”.



LA281 - Estágio Supervisionado em Português como Segunda Língua e Língua Estrangeira II⁴

OF:S-2 T:001 P:001 L:000 O:008 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:010 SL:002 C:010 AV:C EX:N FM:75%

Pré-Req.: LA271

Ementa: Aprofundamento de questões envolvendo o estágio supervisionado a ser cumprido na área de ensino/aprendizagem/avaliação de Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira.

Disciplinas de Línguas Estrangeiras - CEL

LA112 - Inglês I

OF:S-5 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Desenvolvimento das habilidades de compreensão e produção orais e escritas de funções e estrutura mais simples da língua inglesa.

LA212 - Inglês II

OF:S-5 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N FM:75%

Pré-Req.: LA112/ AA200

Ementa: Continuidade ao desenvolvimento das habilidades de compreensão e produção e orais e escritas de funções e estruturas mais simples da língua inglesa.

LA312 - Inglês III

OF:S-5 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N FM:75%

Pré-Req.: LA212/ AA200

Ementa: Expansão das habilidades de compreensão e produção orais e escritas de funções e estruturas básicas da língua inglesa.

LA412 - Inglês IV

OF:S-5 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N FM:75%

Pré-Req.: LA312/ AA200

Ementa: Ampliação das habilidades de compreensão e produção orais e escritas de funções e estruturas básicas da língua inglesa.

LA113 - Francês I

OF:S-5 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Iniciação à expressão oral e escrita em francês. Iniciação à leitura.

LA213 - Francês II

⁴ Disciplina obrigatória para a Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”.



OF:S-5 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA113/ AA200

Ementa: Desenvolvimento da capacidade da expressão oral e escrita em francês. Leitura de pequenos textos.

LA313 - Francês III

OF:S-5 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA213/ AA200

Ementa: Desenvolvimento da capacidade de expressão oral e escrita em francês. Leitura de textos que apresentam uma certa complexidade.

LA413 - Francês IV

OF:S-5 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: LA313/ AA200

Ementa: Desenvolvimento da capacidade de expressão oral e escrita em francês. Leitura de textos diversos: científicos, literários e da mídia em geral.

LA114 - Alemão I

OF:S-6 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 O:000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução ao alemão como língua estrangeira. Foco nas quatro habilidades (compreensão e expressão oral e escrita), com ênfase nas receptivas. Fomento da consciência linguística e da autonomia do aluno. Estruturas fundamentais da língua e tipos de texto altamente convencionizados.

LA214 - Alemão II

OF:S-6 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA114/ LA144/ AA200

Ementa: Alemão como língua estrangeira, em nível básico elementar. Foco nas quatro habilidades (compreensão e expressão oral e escrita), com ênfase maior nas receptivas. Fomento da consciência linguística e da autonomia do aluno. Principais estruturas da língua e tipos de texto de complexidade regular.

LA314 - Alemão III

OF:S-6 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA214/ LA244/ AA200

Ementa: Alemão como língua estrangeira, em nível básico. Foco nas quatro habilidades (compreensão e expressão oral e escrita), com ênfase maior nas receptivas. Fomento da consciência linguística e da autonomia do aluno. Principais estruturas da língua e tipos de texto de complexidade regular.

LA414 - Alemão IV



OF:S-6 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA314/ LA234/ AA200

Ementa: Alemão como língua estrangeira em nível básico médio. Foco nas quatro habilidades (compreensão e expressão oral e escrita), com ênfase maior nas receptivas. Fomento da consciência linguística e da autonomia do aluno. Estruturas e tipos de texto com maior grau de elaboração.

LA119 - Espanhol I

OF:S-6 T:002 P:000 L:002 O:000 OE: 000 PE: 000 D:002 HS:006 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Iniciação à expressão oral e escrita em espanhol.

LA219 - Espanhol II

OF:S-6 T:002 P:000 L:002 O:000 OE: 000 PE: 000D:002 HS:006 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA119/ AA200

Ementa: Desenvolvimento da capacidade de expressão oral e escrita em espanhol.

LA319 - Espanhol III

OF:S-6 T:002 P:000 L:002 O:000 OE: 000 PE: 000D:002 HS:006 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA219/ AA200

Ementa: Aperfeiçoamento da capacidade de expressão oral e escrita em língua espanhola.

LA419 - Espanhol IV

OF:S-6 T:002 P:000 L:002 O:000 OE: 000 PE: 000D:002 HS:006 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA319/ AA200

Ementa: Práticas de produção em espanhol, nas variedades oral e escrita, levando em conta tipologias de discurso de tipo institucional (discurso científico, comercial, etc) e tipologias interacionais (atos de fala) em diferentes contextos situacionais.

LA118 - Italiano I

OF:S-6 T:001 P:002 L:001 O:000 OE: 000 PE: 000 D:001 HS:005 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: O objetivo da disciplina é levar o aluno à compreensão de palavras e expressões de uso frequente, relacionadas a ele próprio, à sua família e ao ambiente que o cerca; à leitura e à produção de textos simples e breves, como anúncios, correspondências pessoais, notas e mensagens breves sobre assuntos relacionados às suas necessidades imediatas.

LA218 - Italiano II

OF:S-6 T:001 P:002 L:001 O:000 OE: 000 PE: 000 D:001 HS:005 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA118/ AA200



Ementa: O objetivo da disciplina é levar o aluno à compreensão dos principais elementos de um discurso em italiano padrão em circulação na mídia, desde que produzido de forma clara e pausada; à leitura e à produção de textos sobre atualidades e relacionados à vida cotidiana, ao trabalho e ao estudo, nos quais seja capaz de expor e compreender experiências e sentimentos.

LA318 - Italiano III

OF:S-6 T:001 P:002 L:001 O:000 OE: 000 PE: 000 D:001 HS:005 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA218/ AA200

Ementa: O objetivo da disciplina é levar o aluno à compreensão oral e escrita de discursos relativamente longos, como conferências e entrevistas, cujos temas lhe sejam familiares, bem como filmes e noticiários em língua padrão; à leitura de textos narrativos e argumentativos sobre temas da atualidade, sobre os quais seja capaz de redigir comentários, análises críticas e resenhas.

LA418 - Italiano IV

OF:S-6 T:001 P:002 L:001 O:000 OE: 000 PE: 000 D:001 HS:005 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA318/ AA200

Ementa: O objetivo da disciplina é levar o aluno à compreensão oral e escrita de vários tipos de gêneros textuais, inclusive o literário, através dos quais seja capaz de perceber diferenças de pontos de vista. Ao término deste nível, o aluno deve estar apto a realizar exames de proficiência para admissão em programas de mestrado e doutorado em instituições brasileiras.

Disciplinas de Orientação

HL904 - Investigação Científica I

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:006 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Tema de pesquisa a ser desenvolvido individualmente pelo aluno, sob orientação de um professor.

HL905 - Investigação Científica II

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:006 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Tema de pesquisa a ser desenvolvido individualmente pelo aluno, sob orientação de um professor.

HL906 - Investigação Científica III

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:006 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N FM:75%

Pré-Req.: AA200



Ementa: Tema de pesquisa a ser desenvolvido individualmente pelo aluno, sob orientação de um professor.

HL907 - Monografia

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:008 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:010 SL:002 C:010 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: AA200/ HL904 HL905/ HL904 HL906/ HL905 HL906

Ementa: Trabalho final de curso envolvendo tema de pesquisa em Linguística, desenvolvido individualmente pelo aluno sob orientação de um professor. A disciplina prevê defesa pública do trabalho perante banca constituída pelo professor orientador e mais dois membros.

LA904 - Investigação Científica I

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:006 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Tema de pesquisa a ser desenvolvido individualmente pelo aluno, sob orientação de um professor.

LA905 - Investigação Científica II

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:006 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Tema de pesquisa a ser desenvolvido individualmente pelo aluno, sob orientação de um professor.

LA906 - Investigação Científica III

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:006 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Tema de pesquisa a ser desenvolvido individualmente pelo aluno, sob orientação de um professor.

LA907 - Monografia

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:008 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:010 SL:002 C:010 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Trabalho final de curso envolvendo tema de pesquisa em Linguística Aplicada desenvolvido individualmente pelo aluno, sob orientação de um professor. A disciplina prevê defesa pública do trabalho perante banca constituída pelo professor orientador e mais dois membros.

TL904 - Investigação Científica I

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:006 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Introdução a tema de pesquisa em Literatura Brasileira.



TL905 - Investigação Científica II

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:006 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Elaboração de projeto de pesquisa em Literatura Brasileira.

TL906 - Investigação Científica III

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:006 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projeto de pesquisa em Literatura Brasileira.

TL907 - Monografia

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:008 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:010 SL:002 C:010 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Trabalho final de curso envolvendo tema de pesquisa em Teoria Literária, desenvolvido individualmente pelo aluno sob orientação de um professor. A disciplina prevê defesa pública do trabalho perante banca constituída pelo professor orientador e mais dois membros.

LA915 - Monografia em Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira I⁵

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:006 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N
EX:N FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projeto de pesquisa (definição de objetivos, revisão bibliográfica, constituição de corpus e análise preliminar dos dados) com vistas à elaboração de trabalho final de curso acerca do ensino, da aprendizagem e da avaliação de português como L2/LE, desenvolvido individualmente pelo aluno sob orientação de um professor.

HL915 - Monografia em Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira I⁶

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:006 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projeto de pesquisa (definição de objetivos, revisão bibliográfica, constituição de corpus e análise preliminar dos dados) com vistas à elaboração de trabalho final de curso acerca de políticas de planificação e gestão linguística do português como L2/LE no contexto nacional e mundial, desenvolvido individualmente pelo aluno sob orientação de um professor.

TL915 - Monografia em Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira I⁷

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:006 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N
EX:N FM:75% **Pré-Req.:** AA200

⁵ Disciplina da Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”.

⁶ Disciplina da Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”.

⁷ Disciplina da Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”.



Ementa: Desenvolvimento de projeto de pesquisa (definição de objetivos, revisão bibliográfica, constituição de corpus e análise preliminar dos dados) com vistas à elaboração de trabalho final de curso acerca do ensino de literatura e cultura brasileiras em contexto de português como L2/LE, desenvolvido individualmente pelo aluno sob orientação de um professor.

LA916 - Monografia em Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira II⁸

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:006 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Conclusão da análise de dados e redação de trabalho final de curso envolvendo pesquisa individual acerca do ensino, da aprendizagem e da avaliação de português como L2/LE, sob orientação de um professor. A disciplina prevê, ao final do semestre, defesa pública do trabalho perante banca constituída pelo professor orientador e mais dois membros.

HL916 - Monografia em Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira II⁹

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:006 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Conclusão da análise de dados e redação de trabalho final de curso envolvendo pesquisa individual acerca de políticas de planificação e gestão linguística do português como L2/LE no contexto nacional e mundial, sob orientação de um professor. A disciplina prevê, ao final do semestre, defesa pública do trabalho perante banca constituída pelo professor orientador e mais dois membros.

TL916 - Monografia em Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira II¹⁰

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:006 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N FM:75% **Pré-Req.:** AA200

Ementa: Conclusão da análise de dados e redação de trabalho final de curso envolvendo tema de pesquisa individual sobre o ensino de literatura e cultura brasileiras em contexto de português como L2/LE, sob orientação de um professor. A disciplina prevê, ao final do semestre, defesa pública do trabalho perante banca constituída pelo professor orientador e mais dois membros.

Disciplinas de Integração Ensino-Extensão

Eletivas da Coordenadoria:

LG038 - Atividades complementares de extensão I

⁸ Disciplina da Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”.

⁹ Disciplina da Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”.

¹⁰ Disciplina da Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”.



OF:S-5 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 000 D:000 HS:002 SL:000 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: Não há

Ementa: Atividades de integração da extensão na graduação. Prevê um conjunto de atividades de intervenção junto à sociedade.

LG039 - Atividades complementares de extensão II

OF:S-5 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 000 D:000 HS:002 SL:000 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: Não há

Ementa: Atividades de integração da extensão na graduação. Prevê um conjunto de atividades de intervenção junto à sociedade.

Eletivas do Departamento de Linguística:

HL194 – Atividades de Extensão em Linguística I

OF: S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projetos de extensão universitária relacionados à área de Linguística; planejamento, execução e reflexão sobre atividades realizadas pelo aluno em colaboração com a sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, sob a orientação de um ou mais docentes.

HL195 – Atividades de Extensão em Métodos Experimentais e Computacionais em Linguística I

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projetos de extensão universitária relacionados a Métodos Experimentais e Computacionais em Linguística; planejamento, execução e reflexão sobre atividades realizadas pelo aluno em colaboração com a sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, sob a orientação de um ou mais docentes.

HL196 – Atividades de Extensão em Assessoria Linguística e Políticas Públicas de Linguagem I

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projetos de extensão universitária relacionados a Assessoria Linguística e Políticas Públicas de Linguagem; planejamento, execução e reflexão sobre atividades realizadas pelo aluno em colaboração com a sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, sob a orientação de um ou mais docentes.



HL199 – Atividades complementares de Integração Ensino-Extensão I

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Atividades extensionistas desenvolvidas pelo aluno junto à sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, com acompanhamento de docente.

HL294 – Atividades de Extensão em Linguística II

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projetos de extensão universitária relacionados à área de Linguística; planejamento, execução e reflexão sobre atividades realizadas pelo aluno em colaboração com a sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, sob a orientação de um ou mais docentes.

HL295 – Atividades de Extensão em Métodos Experimentais e Computacionais em Linguística II

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projetos de extensão universitária relacionados a Métodos Experimentais e Computacionais em Linguística; planejamento, execução e reflexão sobre atividades realizadas pelo aluno em colaboração com a sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, sob a orientação de um ou mais docentes.

HL296 – Atividades de Extensão em Assessoria Linguística e Políticas Públicas de Linguagem II

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projetos de extensão universitária relacionados a Assessoria Linguística e Políticas Públicas de Linguagem; planejamento, execução e reflexão sobre atividades realizadas pelo aluno em colaboração com a sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, sob a orientação de um ou mais docentes.

HL299 – Atividades complementares de Integração Ensino-Extensão II

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Atividades extensionistas desenvolvidas pelo aluno junto à sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, com acompanhamento de docente.

HL394 – Atividades de Extensão em Linguística III



OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projetos de extensão universitária relacionados à área de Linguística; planejamento, execução e reflexão sobre atividades realizadas pelo aluno em colaboração com a sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, sob a orientação de um ou mais docentes.

HL395 – Atividades de Extensão em Métodos Experimentais e Computacionais em Linguística III

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projetos de extensão universitária relacionados a Métodos Experimentais e Computacionais em Linguística; planejamento, execução e reflexão sobre atividades realizadas pelo aluno em colaboração com a sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, sob a orientação de um ou mais docentes.

HL396 – Atividades de Extensão em Assessoria Linguística e Políticas Públicas de Linguagem III

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projetos de extensão universitária relacionados a Assessoria Linguística e Políticas Públicas de Linguagem; planejamento, execução e reflexão sobre atividades realizadas pelo aluno em colaboração com a sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, sob a orientação de um ou mais docentes.

HL399 – Atividades complementares de Integração Ensino-Extensão III

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Atividades extensionistas desenvolvidas pelo aluno junto à sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, com acompanhamento de docente.

HL494 – Atividades de Extensão em Linguística IV

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projetos de extensão universitária relacionados à área de Linguística; planejamento, execução e reflexão sobre atividades realizadas pelo aluno em colaboração com a sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, sob a orientação de um ou mais docentes.



HL395 – Atividades de Extensão em Métodos Experimentais e Computacionais em Linguística IV

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projetos de extensão universitária relacionados a Métodos Experimentais e Computacionais em Linguística; planejamento, execução e reflexão sobre atividades realizadas pelo aluno em colaboração com a sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, sob a orientação de um ou mais docentes.

HL396 – Atividades de Extensão em Assessoria Linguística e Políticas Públicas de Linguagem IV

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Desenvolvimento de projetos de extensão universitária relacionados a Assessoria Linguística e Políticas Públicas de Linguagem; planejamento, execução e reflexão sobre atividades realizadas pelo aluno em colaboração com a sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, sob a orientação de um ou mais docentes.

HL499 – Atividades complementares de Integração Ensino-Extensão IV

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Atividades extensionistas desenvolvidas pelo aluno junto à sociedade, a partir de demandas da comunidade externa, com acompanhamento de docente.

Eletivas do Departamento de Teoria Literária:

TL094 - Tópicos em Produção de Textos I

OF:S-6 T:000 P:001 L:000 O:000 OE: 001 PE: 001 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL095 - Tópicos em Produção de Textos II

OF:S-6 T:000 P:001 L:000 O:000 OE: 001 PE: 001 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL141 – Tópicos Especiais em Tradução Literária I

OF:S-6 T:001 P:000 L:000 O:001 OE: 001 PE: 001 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.



TL142 – Tópicos Especiais em Tradução Literária II

OF:S-6 T:001 P:000 L:000 O:001 OE: 001 PE: 001 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL143 – Tópicos Especiais em Tradução Literária III

OF:S-6 T:001 P:000 L:000 O:001 OE: 001 PE: 001 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL266 – Tópicos Especiais em Editoração I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 002 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL268 – Investigação em Editoração I

OF:S-6 T:000 P:001 L:000 O:004 OE: 002 PE: 001 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Atividade prática em editoração sob supervisão de docente do curso de Estudos Literários, a ser desenvolvida como projeto individual ou como estágio em empresa autorizado pela coordenação do curso.

TL269 – Investigação em Editoração II

OF:S-6 T:000 P:001 L:000 O:004 OE: 002 PE: 001 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Atividade prática em editoração sob supervisão de docente do curso de Estudos Literários, a ser desenvolvida como projeto individual ou como estágio em empresa autorizado pela coordenação do curso.

TL920 – Tópicos Especiais de Extensão em Literatura I

OF:S-6 T:001 P:000 L:000 O:001 OE: 001 PE: 001 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL921 – Tópicos Especiais de Extensão em Literatura II

OF:S-6 T:001 P:000 L:000 O:001 OE: 001 PE: 001 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL922 – Tópicos Especiais de Extensão em Literatura III

OF:S-6 T:001 P:000 L:000 O:001 OE: 001 PE: 001 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200



Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL923 – Tópicos Especiais de Extensão em Literatura Brasileira I

OF:S-6 T:001 P:000 L:000 O:001 OE: 001 PE: 001 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL924 – Tópicos Especiais de Extensão em Literatura Brasileira II

OF:S-6 T:001 P:000 L:000 O:001 OE: 001 PE: 001 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL925 – Tópicos Especiais de Extensão em Literatura Brasileira III

OF:S-6 T:001 P:000 L:000 O:001 OE: 001 PE: 001 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL930 – Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão I

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 002 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Atividades extensionistas desenvolvidas pelo aluno junto à sociedade, com orientação e acompanhamento de docente.

TL931 – Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão II

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 002 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Atividades extensionistas desenvolvidas pelo aluno junto à sociedade, com orientação e acompanhamento de docente.

TL932 – Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão III

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 002 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Atividades extensionistas desenvolvidas pelo aluno junto à sociedade, com orientação e acompanhamento de docente.

TL933 – Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão IV

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 002 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Atividades extensionistas desenvolvidas pelo aluno junto à sociedade, com orientação e acompanhamento de docente.

TL934 – Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão V: Estágio em Estudos Literários I



OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 006 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: *AA200 + TL291 ou AA200 + TL292*

Ementa: Atividades extensionistas desenvolvidas pelo aluno matriculado nas disciplinas de Estágio em Estudos Literários (TL 291 ou TL 292).

TL935 – Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão VI: Estágio em Estudos Literários II

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 006 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: *AA200 + TL291 ou AA200 + TL292*

Ementa: Atividades extensionistas desenvolvidas pelo aluno matriculado nas disciplinas de Estágio em Estudos Literários (TL 291 ou TL 292).

TL936 – Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão VII: Estágio em Estudos Literários III

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 004 D:000 HS:006 SL:002 C:006 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: *A200 + TL293 ou AA200 + TL294*

Ementa: Atividades extensionistas desenvolvidas pelo aluno matriculado nas disciplinas de Estágio em Estudos Literários (TL 293 OU TL 294).

TL937 – Atividades Complementares de Integração Ensino e Extensão VIII: Estágio em Estudos Literários IV

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 002 PE: 004 D:000 HS:006 SL:002 C:006 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: *A200 + TL293 ou AA200 + TL294*

Ementa: Atividades extensionistas desenvolvidas pelo aluno matriculado nas disciplinas de Estágio em Estudos Literários (TL 293 OU TL 294).

TL938 – Investigação em Literatura e Extensão I

OF:S-6 T:000 P:001 L:000 O:003 OE: 003 PE: 001 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: *AA200*

Ementa: Projeto de pesquisa a ser desenvolvido individualmente pelo aluno, sob a orientação de um docente. O projeto deverá prever, entre suas diversas etapas, a realização de atividades extensionistas junto à sociedade.

TL939 – Investigação em Literatura e Extensão II

OF:S-6 T:000 P:001 L:000 O:003 OE: 003 PE: 001 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: *AA200*

Ementa: Projeto de pesquisa a ser desenvolvido individualmente pelo aluno, sob a orientação de um docente. O projeto deverá prever, entre suas diversas etapas, a realização de atividades extensionistas junto à sociedade.



TL940 – Investigação em Literatura e Extensão III

OF:S-6 T:000 P:001 L:000 O:003 OE: 003 PE: 001 D:000 HS:008 SL:002 C:008 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Projeto de pesquisa a ser desenvolvido individualmente pelo aluno, sob a orientação de um docente. O projeto deverá prever, entre suas diversas etapas, a realização de atividades extensionistas junto à sociedade.

Obrigatória para a Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”:

LG040 – Atividades Complementares de Extensão em Português como L2/LE

OF:S-5 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 003 PE: 000 D:000 HS:002 SL:000 C:003 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: Não há

Ementa: Desenvolvimento de atividades integrativas de extensão na área de português como L2/LE a serem validadas pela coordenação de curso.

Disciplinas Eletivas (Departamento de Linguística)

HL001 - Leitura de Textos Latinos I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL643/ AA200

Ementa: Tradução de trechos de obra em prosa da época clássica.

HL002 - Leitura de Textos Latinos II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL643/ AA200

Ementa: Tradução de trechos de obra poética da época clássica.

HL044 - Leitura de Textos Gregos I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL444/ AA200

Ementa: O curso pretende aprofundar o conhecimento de Língua Grega a partir da leitura de textos que ofereçam possibilidade de discussão sobre aspectos fundamentais da cultura clássica.

HL052 - Psicolinguística

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:002 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há



Ementa: Problemas epistemológicos da psicologia da linguagem. A Psicolinguística nas suas relações com outras disciplinas recentes que abordam as relações entre mente e linguagem. Bases biológicas da linguagem. Cérebro e mente: os debates atuais e suas implicações para o campo. O papel da linguagem nas atividades mentais: percepção, atenção, memória, solução de problemas, a leitura e escrita. A organização mental e/ou comportamental do conhecimento linguístico.

HL053 - Neurolinguística

OF:S-5 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: A disciplina pretende desenvolver os seguintes aspectos: a) histórico do nascimento da Neurolinguística e suas implicações para as relações entre a Linguística, as Neurociências e outros domínios do estudo da cognição humana; b) aspectos biológicos e socioculturais do funcionamento cerebral e da linguagem; c) discussão em torno das relações entre o normal e o patológico nos estudos da linguagem; d) análise do método clínico e de procedimentos avaliativos relativos à linguagem; e) teorização linguística das afasias e outras patologias linguístico- cognitivas; f) a relação entre oralidade e escrita.

HL054 - Neurolinguística I

OF:S-6 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Os estudos neurolinguísticos da linguagem são o foco desta disciplina: aprofundamento da semiologia neurolinguística e das relações entre normal e patológico com base na análise de dados, em questões teóricas e na discussão de procedimentos avaliativos.

HL055 - Linguística e Avaliação de Linguagem

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL053

Ementa: Contribuição das teorias Linguísticas para avaliação de linguagem nas patologias. Crítica à perspectiva normativa dos testes de linguagem em contraposição a uma perspectiva discursiva dos fenômenos neurolinguísticos e neuropsicológicos.

HL056 - Linguagem e Psicanálise

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: A linguagem na construção da subjetividade; o inconsciente como efeito da linguagem; a noção de língua materna a partir da psicanálise; o inconsciente e a estrutura da linguagem.

HL070 - O Português no Brasil

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL660/ AA200



Ementa: A implantação da língua no Brasil: aspectos históricos e sociais; formação do português brasileiro: variedades padrão e não padrão; estudo de variedades do português brasileiro.

HL090 - Tópicos de Linguística I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Estudo de um tema de linguística.

HL091 - Tópicos de Linguística II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Estudo de um tema de linguística.

HL092 - Tópicos de Linguística III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Estudo de um tema de linguística.

HL093 - Tópicos de Linguística IV

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Estudo de um tema de linguística.

HL094 - Tópicos de Linguística V

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Estudo de um tema de linguística.

HL111 - Introdução aos Estudos da Linguagem I

OF:S-1 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Visão geral do Fenômeno da linguagem e de seus métodos de investigação científica, considerando temas como: Linguagem e sociedade, linguagem e línguas naturais, a língua como objeto de estudo, o problema do objeto e do método, áreas da linguística, a linguística e outras ciências. Apresentação e problematização de fatos de linguagem pertinentes para as teorias linguísticas.

HL120 - Linguagem e Investigação em Ciências Humanas

OF:S-1 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há



Ementa: Estudo das diferentes teorias do social na história, assim como do que é fato social, visando à perspectiva dos estudos da linguagem.

HL125 - Teoria Gramatical I

OF:S-1 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL320/ HL220

Ementa: Estudo das relações gramaticais sob a perspectiva da sintaxe gerativa: A linguagem como sistema de representação mental. Estrutura de constituintes. Níveis de representação. Papéis temáticos. Movimento de categorias. Caso. Categorias vazias. Ligação. Controle e alçamento.

HL130 - Introdução à Formalização para Análise Linguística

OF:S-2 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Noções de cálculo e probabilidade para análise linguística. Noções de Estatística Básica, Estatística Descritiva e Inferencial voltada para a análise de dados de língua. Noções de Teoria de Conjuntos, Lógica, algoritmos e linguagens formais apresentadas como iniciação à Linguística Computacional.

HL136 - Estudos da Linguagem

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Apresentação e discussão de questões teóricas relacionadas à linguagem.

HL144 - Grego Clássico I

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:002 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à língua e à cultura grega: alfabeto; rudimentos de morfologia nominal e verbal; leitura de textos adaptados do método *Reading Greek* (Cambridge University Press), seções 1 a 4; realização de séries de exercícios pelos alunos fora do horário das aulas.)

HL153 - Tópicos em Estudos Clássicos I

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de temas concernentes a língua e literatura clássica (grego e/ou latim)

HL163 - Tópicos em Estudos Clássicos II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de temas concernentes a língua e literatura clássica (grego e/ou latim)

HL170 - Tópicos de Língua e Cultura Latina



OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo do período composto latino ou de tema da civilização clássica.

HL171 - Tópicos em Análise do Discurso

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: A produção, a circulação, a estrutura e a interpretação de textos breves quase formulares (chistes, provérbios, slogans).

HL172 - Tópicos em Análise de Textos Oraís

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: A transcrição de dados orais: o modelo de transcrição desenvolvido pelo NURC. As estratégias de construção de texto falado. As características organizacionais da conversação; os marcadores conversacionais; coerência conversacional e organização do tópico. Análise de dados conversacionais e de elocuições formais.

HL173 - Tópicos em Análise de Textos Escritos

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Conceitos de coesão e coerência. Processos de referenciação. A progressão referencial. A progressão textual. Os articuladores textuais. Análise de textos escritos considerando as categorias estudadas.

HL174 - Tópicos em Línguas Indígenas

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Temas de fonologia e/ou morfossintaxe de línguas indígenas selecionadas.

HL175 - Tópicos em Língua e Sociedade

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Conceitos teóricos principais: variação e mudança; variedades linguísticas-variedades sociais e regionais; variedades padrão e não padrão; fatores externos condicionantes da mudança linguística. Temas de interesse: bilinguismo, plurilinguismo, línguas veiculares; pidgins e crioulos; atitudes e comportamentos linguísticos.

HL176 - Tópicos em Sociolinguística e Ensino



OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Histórico e constituição da disciplina Língua Portuguesa nos currículos escolares; o problema da aquisição do padrão; a perspectiva sociolinguística na sala de aula: o problema da escolha de códigos comunicativos e linguísticos e de estilos de fala.

HL177 - Tópicos em Linguística de Corpus

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à Linguística de Corpus: aspectos linguísticos e computacionais da construção de grandes corpora eletrônicos e da elaboração de ferramentas de anotação e busca.

HL178 - Tópicos em Linguagem e Psicanálise

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Língua, linguagem, fala e língua; "O inconsciente estruturado como uma linguagem", o que é a língua se a Psicanálise existe?" (Milner)

HL179 - Tópicos em História das Ideias Linguísticas

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 OE: 000 PE: 000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Processos de gramatização. Língua nacional e processo de Identificação do sujeito brasileiro. Colégios, gramáticas e dicionários.

HL180 - Tópicos em Aquisição da Linguagem

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 OE: 000 PE: 000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à pesquisa na área de aquisição da linguagem com foco especial na descrição e análise de dados longitudinais do português como língua materna.

HL181 - Tópicos em Fonética e Fonologia

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 OE: 000 PE: 000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Conceitos fundamentais da fonologia: princípio fonêmico, fonema, traço distintivo, neutralização, alofonia, introdução à análise fonológica. Princípios gerais de produção e percepção dos sons das línguas naturais.

HL182 - Tópicos em Psicolinguística

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 OE: 000 PE: 000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%



Pré-Req.: Não há

Ementa: Discussão sobre as relações entre mente e linguagem, abordadas à luz da literatura sobre um ou mais dos seguintes temas: estudos experimentais e/ou simulações computacionais da organização mental do conhecimento linguístico, filogênese da gramática, relações entre cognição, linguagem, ação e emoção.

HL183 - Tópicos em Estudos Clássicos

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Análise e estudo de textos gregos e latinos.

HL184 - Tópicos em Neurolinguística

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Desenvolvimento de temas da área, dentre os quais aspectos neurolinguísticos da aquisição da língua materna e de segunda língua e processamento linguístico.

HL185 - Tópicos em Semântica da Enunção

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Aspectos atuais da análise enunciativa da significação: o sujeito, a palavra, o enunciado, o texto. Exercício de análise.

HL201 - Introdução à Semântica e à Pragmática

OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Dimensões da significação: sentido, referência. Significado lexical e relações de sentido. Enunção, subjetividade e sentido. Significação e uso da linguagem: O papel do contexto e do contexto. A construção dos sentidos implícitos na interlocução. Performatividade e atos da fala.

HL210 - Fonética e Fonologia I

OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: A produção da fala: processos aerodinâmicos, fonatórios e articulatórios. Modos e lugares de articulação. As vogais cardeais. Articulação secundária. Ritmo, sílaba e entoação. Prática de produção e transcrição. A organização dos sons da fala: oposição, distribuição complementar, propriedades distintivas, neutralização, etc. Processos fonológicos. Prática de análise fonológica.

HL221 - Fonética e Fonologia

OF:S-2 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há



Ementa: Os aspectos fônicos da linguagem; a produção da fala; aparelho fonador; processos aerodinâmicos, fonatórios e articulatórios; modos e pontos de articulação; consoantes e vogais; articulações secundárias; a sílaba; a prosódia do ritmo e da entoação; prática de produção, reconhecimento e transcrição dos sons da linguagem; a organização dos sons da fala em sistemas fonológicos; fonema, alofone, arquifonema: as noções de oposição, contraste, distribuição complementar, neutralização; traços distintivos; processos e representações fonológicas; prática de análise fonológica.

HL225 - Teoria Gramatical II

OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL125

Ementa: Fatos gramaticais na interface entre morfologia, sintaxe e semântica: Concordância. Alternâncias sintáticas e propriedades morfológicas. Processos morfológicos sintaticamente condicionados. Fatos sintáticos e composição de sentido. A noção de "caso" nos domínios morfológico, sintático e semântico. A interface entre gramática e discurso: ordem de constituintes e estrutura informacional. Tipologia linguística e propriedades gramaticais.

HL235 - Prática de Análise da Linguagem

OF:S-1 T:000 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Apresentação e problematização de fatos de linguagem.

HL243 - Latim II

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:002 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL143

Ementa: Tradução comentada de trechos adaptados da Aulularia e das Báquides (Bacchides) de Plauto e de epigramas de Marcial, a partir dos quais se estudarão os respectivos tópicos gramaticais. (Seções 1E-2A do método.)

HL244 - Grego Clássico II

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:002 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL144

Ementa: Aprofundamento do estudo da língua grega, com leitura de textos adaptados de Aristófanes, Platão e Heródoto (método Reading Greek, seções 5 e 6), realização de séries de exercícios pelos alunos fora do horário das aulas.

HL260 - Sociolinguística

OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: O campo da sociolinguística: histórico e constituição. Conceitos teóricos principais: variação e mudança; variedades linguísticas - variedades sociais e regionais; variedades padrão e não padrão; mudança linguística. Temas de interesse; bilinguismo,



plurilinguismo, línguas veiculares; pidgins e crioulos; planejamento linguístico; atitudes e comportamentos linguísticos. Contribuições da sociolinguística para o ensino de língua materna.

HL277 – Tópicos em Linguística de Corpus II

OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL177

Ementa: Prática de construção e exploração de grandes corpora anotados.

HL304 - Introdução à Teoria Gramatical

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução ao estudo teórico das relações gramaticais: 1. Conceitos de gramática. 2. Propriedades dos itens lexicais e funcionais. 3. Funções sintáticas e estrutura de constituintes. 4. Papéis temáticos. 5. Análise e representação de estruturas gramaticais.

HL305 - Linguagem e Educação Especial

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Concepções sobre a linguagem e seu processo de aquisição (oral/escrita). Avaliação neurolinguística. Análise de dados da linguagem na esfera da Educação Especial e sua relação com outros processos cognitivos. Estudo da relação discurso e cognição.

HL311 - Fundamentos da Aquisição de Linguagem

OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: A disciplina visa levar a uma reflexão sobre a fala da criança, sobre a escrita inicial e sobre certos fenômenos que, genericamente, podem ser compreendidos como patologias da fala infantil, mas que no curso serão debatidos e interrogados à luz de uma teorização sobre a aquisição de linguagem. As questões empíricas serão tratadas a partir da análise de corpora da fala e escrita da criança. Serão estudados aspectos estruturais da fala da criança no processo de aquisição da língua materna.

HL320 - Gramática I

OF:S-2 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Níveis de análise gramatical. Revisão crítica de conceitos e definições da Gramática Tradicional. Classes de palavras e funções sintáticas: critérios de classificação e comparação de nomenclaturas. Análise e representação de períodos simples e compostos.

HL321 - Fonética Experimental

OF:S-1 T:000 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%



Pré-Req.: HL221

Ementa: Observação, experimento e medida. Instrumentos de medida em Fonética. O papel da Fonética Acústica para tornar a fala acessível à mensuração. Elementos de Fonética Acústica: onda sonora, espectro. A teoria fonte-filtro da produção da fala. Principais características acústicas das vogais. Principais características acústicas das consoantes. Acústica dos traços prosódicos. O papel das pistas acústicas na percepção de fala. Aspectos cognitivos e linguísticos da percepção de fala.

HL330 - Semântica Formal

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: No curso serão ilustrados, a partir de tratamentos clássicos, os conceitos fundamentais de uma teoria formal da significação: a distinção entre sentido, referência e aspectos psicológicos; a composicionalidade do sentido em função da sintaxe; a utilidade de noções como predicado, argumento, variável, quantificadores, eventos. Serão exploradas as implicações e as limitações de um tratamento semântico- formal dos enunciados.

HL332 - Texto e Discurso

OF:S-1 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Texto e contexto. Implícitos e sentidos inferidos. Intertexto e interdiscurso. A produção do sentido. A questão da autoria.

HL343 - Latim III

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:002 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL243

Ementa: Tradução comentada de trechos adaptados das Báquides de Plauto e de epigramas de Marcial, a partir dos quais se estudarão os respectivos tópicos gramaticais. (Seções 2B-2E do método.)

HL344 - Grego Clássico III

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:002 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL244

Ementa: Continuação do estudo da língua grega pelo método *Reading Greek* (seções 7 a 10), com leitura e análise de textos adaptados da comédia grega (Aristófanes); realização de séries de exercícios pelos alunos fora do horário das aulas.

HL377 – Linguística Computacional

OF:S-1 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução a aplicações computacionais da teoria linguística para o processamento automático de língua natural.

HL420 - Gramática II



OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL320

Ementa: Crítica dos conteúdos de Fonética, Fonologia e Morfologia das gramáticas normativas. Elementos de fonética e fonologia do português. Processos morfofonêmicos, morfologia flexional e derivacional do português.

HL443 - Latim IV

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:002 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL343

Ementa: Tradução comentada de trechos adaptados do anfitrião (Amphitruo) de Plauto e de epigramas de Marcial, a partir dos quais se estudarão os respectivos tópicos gramaticais. (Seções 3A-3D do método.)

HL444 - Grego Clássico IV

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:002 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL344

Ementa: Leitura e estudo de textos adaptados da oratória grega (Demóstenes), (métodos Reading Greek, seções 11 a 13); realização de séries de exercícios pelos alunos fora do horário das aulas.

HL445 - Linguística Românica

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: O método histórico-comparativo e a filosofia clássica. O latim vulgar: sua formação, estrutura, expansão e dialetação. Aspectos gerais da formação e consolidação das línguas românicas.

HL481 - Línguas Indígenas I

OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Línguas Indígenas faladas no Brasil: critérios de classificação e sua distribuição. Demografia. Principais características fonológicas e gramaticais de línguas selecionadas. Teoria e Métodos de trabalho de Campo para o estudo de línguas indígenas.

HL503 - Processamento de Linguagem

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 OE: 000 PE: 000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Percepção e produção da fala. Leitura e processamento da linguagem: processamento lexical, parsing e processamento do sentido.

HL521 - Modelos de Análise Fonológica



OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL221

Ementa: Pressupostos teóricos e metodologia de investigação e análise fonológica. Modelos estruturalistas e gerativistas de análise fonológica; fonologias lineares e não lineares; noções básicas de fonologia autosssegmental, lexical, métrica e prosódica; a caracterização dos segmentos: geometrias de traços, subespecificação; representações, regras, restrições; otimidade e harmonia em fonologia.

HL524 - Semântica da Enunciação

OF:S-1 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: O objetivo do curso é apresentar os conceitos fundamentais de uma semântica enunciativa a partir de uma discussão geral sobre o significado. Espaço de enunciação: línguas e falantes. As divisões do sujeito, processo de subjetivação. Procedimentos enunciativos: reescrituração e articulação. As articulações enunciativas no SN; a articulação de predicação; enunciação e implicitação; enunciação e relações apositivas. Enunciação e textualidade; as reescriturações. Sentido, referência e designação.

HL531 - Semântica e Pragmática

OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo do significado nas diferentes abordagens da Semântica e da Pragmática. O significado e sua relação com a língua, o mundo, o falante, o acontecimento e o uso em contexto. Significado lexical e relações de sentido (sinonímia, homonímia, polissemia, antonímia e hiperonímia). Dêixis e subjetividade na linguagem. Significação dos enunciados: pressuposição, negação, a argumentação e os conectores e operadores argumentativos. Significação e uso da linguagem: performatividade, atos de fala, implicaturas conversacionais.

HL532 - Linguística Textual

OF:S-1 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Processos e estratégias de organização textual e sua atuação na construção do sentido.

HL533 - História das Ideias Linguísticas

OF:S-1 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de procedimentos e conceitos na constituição e circulação do saber linguístico, importantes para a compreensão da Linguística como ciência e de sua relação com outras disciplinas do Conhecimento. Discussão de processos e instrumentos de gramatização, especificamente gramáticas e dicionários. Os colégios e seu papel na construção da língua nacional.



HL543 - Latim V

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL443

Ementa: Tradução comentada de trechos adaptados das Verrinas (In Verrinas orationes) de Cícero, a partir dos quais se estudarão os respectivos tópicos gramaticais. (Seções 4A-4C do método.)

HL544 - Grego Clássico V

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL444

Ementa: Leitura e análise de textos originais de tragédia grega (Eurípides) e oratória, sem adaptação (método Reading Greek, seções 13 a 16).

HL545 - Linguística Histórica do Português I

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: A formação histórica da língua portuguesa - elementos de fonologia, morfologia e sintaxe do português arcaico - panorama da evolução da língua depois do século XVI, em Portugal e no Brasil - a questão da periodização.

HL550 - Aquisição da Linguagem

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Fundamentos teóricos e metodológicos da investigação psicolinguística, com ênfase especial no processo de aquisição da língua materna. Aspectos estruturais da aquisição da linguagem oral e da linguagem escrita. Descrição de alguns fenômenos da aquisição do português como língua materna.

HL563 - Tópicos Avançados em Tradução de Textos Latinos I

Pré-requisito: HL543/AA200

Ementa: tradução e estudo de textos latinos.

HL564 - Tópicos Avançados em Tradução de Textos Gregos I

Pré-requisito: HL544/AA20

Ementa: tradução e estudo de textos gregos.

HL571 - Modelos Fonéticos e Fonológicos

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL221 HL321

Ementa: Discussão sobre as relações entre a Fonética e a Fonologia, abordadas à luz da literatura sobre um ou mais dos seguintes temas: representações fônicas, detalhe fonético, fonotaxe, morfofonologia, estrutura do léxico, estrutura dos inventários fônicos, estrutura prosódica, relação prosódia-segmentos.



HL573 - Tópicos Avançados em Tradução de Textos Latinos II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-requisito: HL643/AA200

Ementa: tradução e estudo de textos latinos

HL574 - Tópicos Avançados em Tradução de Textos Gregos II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-requisito: HL644/AA200

Ementa: tradução e estudo de textos gregos

HL581 - Línguas Indígenas do Brasil I

OF:S-1 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: As línguas conhecidas no período colonial: tupinambá, guarani antigo, kariri. As línguas atuais: distribuição e classificação. Métodos de trabalho de campo para o estudo de línguas indígenas, com prática de coleta de dados.

HL623 - Gramática III

OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL420

Ementa: Elementos de Teoria gramatical: - classes e subclasses gramaticais; noções sobre transitividade, papéis temáticos e estrutura argumental; - estrutura de constituintes; - movimento de categorias; - expressões nominais(anáforas, pronomes e expressões-R): interpretação e comportamento sintático; - níveis de representação sintática.

HL624 - Lexicologia e Lexicografia

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:002 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Noções básicas de lexicologia: problemas de definição lexical. Léxico e dicionário.

HL631 - Linguagem e Processos Cognitivos

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Processos cognitivos subjacentes à linguagem no contexto das ciências cognitivas: arquitetura mental e representação da linguagem. Processamento lexical e parsing; processamento de texto. Modelamento computacional.

HL633 - Semântica I

OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há



Ementa: Dimensões da significação: sentido, referência. A significação das palavras: sinonímia; homonímia e polissemia; antonímia; hponímia e hiperonímia. A significação das construções gramaticais exemplificada pelo papel da transitividade verbal e da negação.

HL643 - Latim VI

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL543

Ementa: Tradução comentada de trechos adaptados das Verrinas de Cícero e das Res gestae de Augusto, a partir dos quais se estudarão os respectivos tópicos gramaticais. (Seções 4D-4G do método.)

HL644 - Grego Clássico VI

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL544

Ementa: Leitura e análise de textos originais de prosa grega: trechos do diálogo Protágoras, de Platão e trechos do livro I da História, de Heródoto (em dialeto jônico), (método *Reading Greek*, seções 17 e 18).

HL645 - Linguística Histórica do Português II

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo da história da língua portuguesa em Portugal e no Brasil, com enfoque no período posterior ao séc. XVI, a partir da leitura e análise de textos não modernizados.

HL660 - Variação Linguística

OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: A investigação sociolinguística: conceitos teóricos e metodológicos. A variação linguística e seu tratamento. Variação e mudança linguística e social. Variedades linguísticas: padrão e não padrão. As variedades do português brasileiro.

HL681 - Línguas Indígenas do Brasil II

OF:S-2 T:004 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estrutura de uma língua indígena: prática de análise fonológica e gramatical com dados de uma língua selecionada.

HL701 - Tópicos de Teoria Linguística

OF:S-1 T:004 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Discussão, do ponto de vista da metodologia científica, de um ou mais problemas de teoria da linguagem.



HL713 - Estudos da Significação

OF:S-1 T:004 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Dimensões da significação: sentido, referência. Significado lexical e relações de sentido (sinonímia, homonímia, polissemia, antonímia, hiponímia e hiperonímia). Significação dos enunciados: pressuposição, asserção, negação, transitividade. Significação e uso da linguagem: performatividade, atos de fala, implicaturas conversacionais.

HL733 - Semântica II

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL633

Ementa: Significação e uso da linguagem: semântica e pragmática. O papel do contexto e do cotexto: várias formas de dêixis e anáfora. Pressuposição e asserção. Performatividade e atos de fala. A relação de interlocução na construção do sentido: as implicaturas. Conceitos teóricos e metodológicos da semântica argumentativa.

HL743 - Latim VII

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL643

Ementa: Tradução comentada de trechos da Conspiração de Catilina (De coniuratione Catilinae) de Salústio, das Catilinárias (In Catilinamorationes) de Cícero e da Eneida (Aeneis) de Virgílio, a partir dos quais se estudarão os respectivos tópicos gramaticais. (Seções 5A-5C do método.)

HL744 - Grego Clássico VII

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL644

Ementa: Introdução ao dialeto homérico; poesia oral; leitura e análise de trechos da Odisséia de Homero (método Reading Greek, seção 19).

HL750 - Psicolinguística I

OF:S-1 T:004 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Relações entre processos mentais e linguagem. Teorias da Aquisição da Linguagem. Questões de Metodologia na área.

HL813 - Estudos da Significação II

OF:S-6 T:004 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL713



Ementa: Enunciação, discurso e subjetividade: a constituição do sujeito no discurso, suas representações no enunciado. Argumentação e processos discursivos. Linguagem e ideologia: condições de produção, formações discursivas, interdiscurso. A questão da interpretação.

HL832 - Análise do Discurso

OF:S-2 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Análise linguística e análise discursiva. Análise do Discurso e Pragmática. Enunciação. Condições de produção, história, ideologia. A questão da subjetividade. A questão do sentido e a da leitura. Metodologias de análise. Discurso e gêneros textuais. Intertextualidade e interdiscursividade.

HL843 - Latim VIII

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL743

Ementa: Tradução comentada de trechos da Conspiração de Catilina de Salústio, das Catilinárias de Cícero, da Eneida de Virgílio e de poemas de Catulo e outros autores, a partir dos quais se estudarão os respectivos tópicos gramaticais. (Seções 5D-5G do método.)

HL844 - Grego Clássico VIII

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: HL744

Ementa: Introdução aos dialetos da lírica grega (eólico, dórico, jônico); leitura e estudo de autores de poesia lírica, épica ou dramática, a critério do professor.

HL900 - Seminários em Linguística

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Atividades acadêmicas e temas de pesquisa em Linguística.

HL910 – Pesquisa em Arquivos I

OF:S-1 T:000 P:002 L:004 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:006 SL:006 C:006 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Atividade regular junto ao acervo do CEDAE e/ou outros, visando selecionar material para desenvolvimento de projeto de investigação científica.

HL913 – Políticas Linguísticas¹¹

OF:S-2 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

¹¹ Disciplina obrigatória para a Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”.



Ementa: Gestos de intervenção sobre as línguas e seus efeitos na constituição histórica dos grupos sociais. Línguas e suas divisões: oficiais, nacionais, transnacionais, francas, maternas, estrangeiras, entre outras. Línguas minoritárias e línguas de Estado. Políticas de ensino de línguas e planificação. Relações entre línguas e relações entre Estados nacionais. Organismos supranacionais e políticas linguísticas. Documentação de línguas. Português globalizado.

HL920 – Pesquisa em Arquivos II

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Atividade regular junto ao acervo do CEDAE e/ou outros, visando selecionar material para desenvolvimento de projeto de investigação científica.

Disciplinas Eletivas (Departamento de Linguística Aplicada)

LA083 - Leitura e Produção de Textos Acadêmicos I

OF:S-1 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à leitura de gêneros prestigiados na esfera acadêmica, em suas diferentes áreas.

LA084 - Leitura e Produção de Textos Acadêmicos II

OF:S-2 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA083

Ementa: Leitura de gêneros prestigiados na esfera acadêmica, em suas diferentes áreas.

LA601 - Ensino do Português Segunda Língua / Língua Estrangeira

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Questões de ensino do português na perspectiva de segunda língua/língua estrangeira. Reflexão crítica sobre abordagens, metodologias de ensino.

LA607 - Educação Bilíngue: Teoria e Prática

OF:S-6 T:001 P:001 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução aos estudos e à pesquisa em Educação Bilíngue. Exame dos diferentes contextos educacionais bilíngues no país (contexto indígena, de imigração, de surdez, escolas internacionais etc.).

LA608 – Multiletramentos, Linguagens e Mídias

OF:S-6 T:001 P:001 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%



Pré-Req.: Não há

Ementa: Mudanças que as novas mídias trazem para as práticas discursivas e modos de socialização em processos de globalização cultural. Conceitos fundamentais para o estudo da relação entre linguagens e mídias (língua, linguagem, semiose, meio, modalidade, remediação, convergência e transmídia). Características multimodais, multissemióticas e multimidiáticas dos textos contemporâneos e sua relação com diferentes práticas sociais oficiais e marginalizadas na contemporaneidade. Cibergêneros e hibridização dos papéis de produtor, usuário e consumidor na cultura digital.

LA703 - Língua e Linguagens: Teoria e Prática

OF:S-6 T:001 P:001 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Exame teórico e prático da relação entre expressão verbal e outras formas de expressão em diferentes mídias. Exame de diferentes concepções da relação textualidade-multimodalidade-hipermodalidade em diferentes domínios dos estudos da linguagem.

LA710 - Tópicos em Língua Estrangeira / Segunda Língua: Teoria e Prática

OF:S-6 T:001 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Reflexão crítica sobre abordagens, metodologia e avaliação no ensino de línguas estrangeiras e segundas línguas. Introdução à pesquisa sobre esses tópicos.

LA711 - Ensino/Aprendizado de Língua Materna: Teoria e Prática

OF:S-6 T:001 P:001 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Aprofundamento em uma questão específica de ensino-aprendizagem de Língua Materna na Educação Básica. Este aprofundamento incluirá estudos teóricos e análise de práticas e realidades escolares.

LA715 – Ensino de Línguas Mediado por Computador: Teoria e Prática

OF:S-6 T:001 P:001 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução às principais teorias linguísticas e pedagógicas que têm norteado historicamente o ensino de línguas mediado por computador. Papéis do aprendiz, professor e tecnologias digitais em diferentes modelos didáticos. Principais ferramentas utilizadas na atualidade para o ensino de línguas nas modalidades presencial e à distância. Vantagens da hipermídia para a produção e encadeamento de diferentes tipos objetos de aprendizagem. Prática de seleção, avaliação e produção de objetos de aprendizagem e de projetos de ensino de línguas mediado por computador.

LA805 - Ensino de Língua Estrangeira



OF:S-6 T:004 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Reflexão crítica sobre abordagens, metodologias de ensino e avaliação a partir dessa comparação.

LA810 - Tópicos em Estudos do Letramento: Teoria e Prática

OF:S-6 T:001 P:001 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Aprofundamento de questões teóricas e de análises de práticas letradas específicas na área dos Estudos dos Letramentos.

LA840 - Introdução aos Estudos da Tradução

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudos de questões teóricas que fornecem subsídios para a tradução.

LA842 - Tradução: Inglês/Português

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: LA412/ AA200

Ementa: Análise e prática de traduções do inglês para o português.

LA843 - Tradução: Francês/Português

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA413/ AA200

Ementa: Análise e prática de traduções do francês para o português.

LA844 - Tradução: Alemão/Português

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA414/ AA200

Ementa: Análise e prática de traduções do alemão para o português.

LA849 - Tradução: Espanhol/Português

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA419/ AA200

Ementa: Análise e prática de traduções do espanhol para o português.

LA880 – Tópicos em Ensino de Línguas Mediado por Computador

OF:S-6 T:001 P:001 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: LA715

Ementa: Exame teórico e prático de questões específicas na área de Ensino de Línguas Mediado por Computador.



LA881 – Tópicos em Multiletramentos, Linguagens e Mídias

OF:S-6 T:001 P:001 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Aprofundamento teórico e prático de temas ou aspectos específicos da relação entre letramentos, linguagens e mídias específicos.

LA882 – Tópicos em Ensino de Tradução

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: LA840

Ementa: Aprofundamento de questões teóricas que fornecem subsídios para a tradução.

LA883 – Tópicos em Linguística Aplicada I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de um tema da Linguística Aplicada.

LA884 – Tópicos em Linguística Aplicada II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de um tema da Linguística Aplicada.

LA885 – Tópicos em Linguística Aplicada III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de um tema da Linguística Aplicada.

LA886 – Tópicos em Linguística Aplicada IV

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de um tema da Linguística Aplicada.

LA887 – Tópicos em Linguística Aplicada V

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de um tema da Linguística Aplicada.



LA888 –Tópicos em Linguística Aplicada VI

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de um tema da Linguística Aplicada.

LA900 - Seminários em Linguística Aplicada

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Atividades acadêmicas e temas de pesquisa em Linguística Aplicada.

LA910 - Introdução aos Estudos de Português como Segunda Língua e Língua Estrangeira¹²

OF:S-1 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução aos estudos sobre o português como segunda língua e língua estrangeira (L2/LE). Panorama do português como língua adicional no cenário mundial e brasileiro. História do ensino do português como L2/LE no Brasil. A pesquisa nesse campo de atuação profissional. Levantamento e análise dos estudos existentes na área.

LA911 - A Sala de Aula de Português como Segunda Língua e Língua Estrangeira¹³

OF:S-2 T:002 P:002 L:000 O:000 OE: 000 PE: 000 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: LA910

Ementa: Reflexão crítica sobre os principais modelos de aquisição e de aprendizagem de segunda língua e língua estrangeira (L2/LE). Concepções de língua(gem) e proficiência. Reflexão crítica sobre os conceitos de abordagem, planejamento, metodologias de ensino e avaliação. A formação do professor de português como segunda língua e língua estrangeira. Questões específicas relacionadas ao ensino e avaliação de cada uma das quatro habilidades. Análise de práticas em andamento nesse campo de atuação.

LA912 - Produção e Avaliação de Materiais para o Ensino de Português como L2/LE¹⁴

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 OE:000 PE: 002 D:000 HS:004 SL:004 C:004 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: LA910

Ementa: Reflexão crítica sobre critérios para a avaliação e produção de materiais didáticos impressos e online para o ensino de português como segunda língua e língua estrangeira (L2/LE). Reflexão sobre o impacto das novas tecnologias na elaboração de materiais didáticos. Prática de elaboração de unidades de ensino nesse campo de atuação a partir da análise de necessidades de públicos específicos.

LA914 - O Ensino de Português como Segunda Língua para Surdos

¹² Disciplina obrigatória para a Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”.

¹³ Disciplina obrigatória para a Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”.

¹⁴ Disciplina obrigatória para a Habilitação “Português como Segunda Língua/Língua Estrangeira”.



OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 OE: 000 PE: 000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: A escolarização de alunos surdos. Bilinguismo em contexto de surdez. O ensino da modalidade escrita da Língua Portuguesa, como segunda língua, para pessoas surdas. A avaliação da produção escrita de alunos surdos.

Disciplinas Eletivas (Departamento de Teoria Literária)

TL008 - Literatura Infantil

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: AA200

Ementa: Conceitos e evolução dos conceitos; condições de produção e consumo da literatura infantil; literatura infantil e escola; literatura juvenil. Principais autores e obras da literatura infantil.

TL011 - Estética e Literatura

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Relações pertinentes entre teorias estéticas e produção literária. Análise seletiva de obras filosóficas e literárias. Importância do domínio estético para os estudos literários.

TL021 - Literatura e Sociedade

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo das relações entre produção literária e problemas teóricos e históricos de construções socioculturais.

TL022 - Literatura e História

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo das relações entre produção literária e processo histórico. Análise seletiva de obras historiográficas e literárias. A escrita da história, da memória e da ficção.

TL024 - Literatura e Cultura Popular

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de relações entre a literatura e cultura popular. Cultura letrada e outras formas culturais. Análise tópica de obras e manifestações específicas.

TL031 - Literatura e Psicanálise

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo das relações entre psicanálise, teoria e crítica da literatura. Subjetividade e produção literária. Análises literárias no discurso psicanalítico. Psicanálise e textos literários.

TL036 - Literatura e Outras Produções Culturais



OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo das relações entre produção literária e outras produções culturais. Literatura e artes não verbais. Literatura e mídia. Literatura e ciências humanas.

TL038 - Literatura e Filosofia

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo das relações entre produção literária e discurso filosófico. Aspectos de teorias filosóficas e da história da filosofia considerados relevantes para os estudos literários.

TL040 - Literatura e Geografia

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo das relações entre representação literária e espaço geográfico. Literatura de viagem. Geografias imaginárias. Mapas, paisagens e literatura.

TL054 - Tópicos Especiais em Cultura Portuguesa

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL055 - Tópicos Especiais em Literatura Infantil

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL056 - Tópicos Especiais em Literatura Hispano-Americana I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL057 - Tópicos Especiais em Literatura Hispano-Americana II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL058 - Tópicos Especiais em Literatura Hispano-Americana III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL059 - Tópicos Especiais em Estética e Literatura I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL060 - Tópicos Especiais em Estética e Literatura II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%



Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL061 - Tópicos Especiais em Estética e Literatura III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL062 - Tópicos Especiais em Teoria Literária I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL063 - Tópicos Especiais em Teoria Literária II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL064 - Tópicos Especiais em Teoria Literária III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL065 - Tópicos Especiais em Crítica Literária I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL066 - Tópicos Especiais em Crítica Literária II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL067 - Tópicos Especiais em Crítica Literária III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL068 - Tópicos Especiais em História Literária I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL069 - Tópicos Especiais em História Literária II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.



TL070 - Tópicos Especiais em História Literária III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL072 - Tópicos Especiais de Literatura e Sociedade I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL073 - Tópicos Especiais de Literatura e Sociedade II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL074 - Tópicos Especiais de Literatura e Sociedade III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL075 - Tópicos Especiais de Literatura e História I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL076 - Tópicos Especiais de Literatura e História II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL077 - Tópicos Especiais de Literatura e História III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL078 - Tópicos Especiais de Literatura e Cultura Popular I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL079 - Tópicos Especiais de Literatura e Cultura Popular II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL080 - Tópicos Especiais de Literatura e Cultura Popular III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%



Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL081 - Tópicos Especiais de Literatura e Psicanálise I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL082 - Tópicos Especiais de Literatura e Psicanálise II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL083 - Tópicos Especiais de Literatura e Psicanálise III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL084 - Tópicos Especiais de Literatura Comparada I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL085 - Tópicos Especiais de Literatura Comparada II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL086 - Tópicos Especiais de Literatura Comparada III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL087 - Tópicos Especiais de Literatura Brasileira I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL088 - Tópicos Especiais de Literatura Brasileira II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL089 - Tópicos Especiais de Literatura Brasileira III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.



TL090 - Tópicos Especiais de Literatura Portuguesa I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL091 - Tópicos Especiais de Literatura Portuguesa II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL092 - Tópicos Especiais de Literatura Portuguesa III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL093 - Tópicos Especiais de Literaturas em Línguas Estrangeiras I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL096 - Tópicos Especiais de Literatura e Outras Produções Culturais I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL097 - Tópicos Especiais de Literatura e Outras Produções Culturais II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL098 - Tópicos Especiais de Literatura e Outras Produções Culturais III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL106 - Textos Fundamentais de Literatura

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Leitura de textos básicos da literatura (ficção, poesia e teatro), selecionados de modo a construir repertório formativo.

TL107 - Tópicos em História Literária Portuguesa I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de temas, obras e autores da Idade Média portuguesa.

TL108 - Introdução à Literatura e Cultura Brasileira



OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Análise de textos literários e/ou ensaísticos que possibilitem a introdução ao campo dos estudos em literatura e cultura brasileira.

TL109 - Introdução aos Estudos Literários

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Análise de textos teóricos, críticos e de história literária, bem como de textos em prosa e poesia, que possibilitem uma introdução ao campo dos estudos literários.

TL110 - Textos em Teatro I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Leitura e interpretação de textos teatrais selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL111 - Textos em Teatro II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Leitura e interpretação de textos teatrais selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL112 - Textos em Poesia I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Leitura e interpretação de textos poéticos selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL113 - Textos em Poesia II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Leitura e interpretação de textos poéticos selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL114 - Textos em Prosa de Ficção I

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Leitura e interpretação de textos de prosa ficcional selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL115 - Textos em Prosa de Ficção II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Leitura e interpretação de textos de prosa ficcional selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL117 - Textos em Prosa Não-Ficcional II



OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Leitura e interpretação de textos de prosa não ficcional (ensaio, memórias, correspondência, diários, crônica e etc.) selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL118 – Textos em Teoria, Crítica e História Literária I

OF:S-5 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à leitura e interpretação de textos de teoria, crítica e historiografia literária selecionados de modo a constituir repertório formativo. Sugere-se a concomitância de matrícula com TL222.

TL119 - Textos em Teoria, Crítica e História Literária II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Leitura e interpretação de textos de teoria, crítica e historiografia literária selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL120 - Tópicos em Teoria e História Literária I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de temas, obras e autores da Idade Média europeia.

TL121 - Tópicos Especiais de Literatura e Identidade Cultural I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL122 - Tópicos Especiais de Literatura e Identidade Cultural II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL123 - Tópicos Especiais de Literatura e Identidade Cultural III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL124 - Tópicos Especiais de Literatura e Filosofia I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL125 - Tópicos Especiais de Literatura e Filosofia II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.



TL126 - Tópicos Especiais de Literatura e Filosofia III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL127 - Tópicos em História Literária Portuguesa II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudos de temas, obras e autores da Literatura Portuguesa dos séculos XV e XVI, selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL128 - Tópicos em Literatura Brasileira I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Análise de temas, obras e autores da América Portuguesa produzidos entre os séculos XVI e XVIII, selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL130 - Tópicos em Teoria e História Literária II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudos de temas, obras e autores dos séculos XV e XVI, selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL131 - Tópicos Especiais de Literatura Italiana I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL132 - Tópicos Especiais de Literatura Italiana II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL133 - Tópicos Especiais de Literatura Italiana III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL134 - Tópicos Especiais de Literatura e Geografia I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL135 - Tópicos Especiais de Literatura e Geografia II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.



TL136 - Tópicos Especiais de Literatura e Geografia III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL137 - Tópicos em História Literária Portuguesa III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudos de temas, obras e autores da Literatura Portuguesa dos séculos XVII e XVIII, selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL138 - Tópicos em Literatura Brasileira II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Análise de temas, obras e autores da produção literária no Brasil do século XIX, selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL140 - Tópicos em Teoria e História Literária III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de temas, obras e autores dos séculos XVII e XVIII, selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL141 - Tópicos Especiais em Tradução Literária I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL142 - Tópicos Especiais em Tradução Literária II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL143 - Tópicos Especiais em Tradução Literária III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL145 - Tópicos X: Textos em Teatro III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL146 - Tópicos XI: Textos em Teatro IV

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.



TL147 - Tópicos em História Literária Portuguesa IV

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de temas, obras e autores da Literatura Portuguesa do século XIX, selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL148 - Tópicos em Literatura Brasileira III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Análise de temas, obras e autores da produção literária no Brasil entre o final do século XIX e início do século XX, selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL149 - Tópicos XII: Textos em Poesia III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL150 - Tópicos em Teoria e História Literária IV

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de temas, obras e autores do final do século XVIII e do século XIX, selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL151 - Tópicos XIII: Textos em Poesia IV

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL152 - Tópicos XIV: Textos em Prosa de Ficção III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL153 - Tópicos XV: Textos em Prosa de Ficção IV

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL154 - Tópicos XVI: Textos em Prosa Não-Ficcional III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL155 - Tópicos em Literatura Clássica I

OF:S-1 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução ao estudo de temas, obras e autores paradigmáticos da tradição greco-latina.



TL156 - Tópicos XVII: Textos em Prosa Não-Ficcional IV

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL157 - Tópicos em História Literária Portuguesa V

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de temas, obras e autores da Literatura Portuguesa do final do século XIX e do século XX, selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL158 - Tópicos em Literatura Brasileira IV

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Análise de temas, obras e autores da produção literária no Brasil do século XX, selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL159 - Tópicos XVIII: Textos em Teoria, Crítica e História Literária III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL160 - Tópicos em Teoria e História Literária V

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de temas, obras e autores do final do século XIX e do século XX, selecionados de modo a constituir repertório formativo.

TL161 - Tópicos XIX: Textos em Teoria, Crítica e História Literária IV

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL162 - Tópicos em Pesquisa XIII: Literatura e Imprensa II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL163 - Tópicos em Pesquisa XIV: Literatura e Imprensa III

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL164 - Tópicos em Pesquisa XIV: Literatura e Imprensa IV

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há



Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL167 - Tópicos em História Literária Portuguesa VI

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da obra de autores representativos da literatura e da cultura portuguesa, em seus diferentes períodos.

TL168 - Tópicos em Literatura Brasileira V

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Análise de temas, obras e autores da produção literária no Brasil contemporâneo, selecionado de modo a constituir repertório formativo.

TL170 - Tópicos em Pesquisa XV: Literatura e Outras Artes II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL171 - Tópicos em Pesquisa XV: Literatura e Outras Artes III

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL172 - Tópicos em Pesquisa XV: Literatura e Outras Artes IV

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL207 - Tópicos em Literatura de Língua Portuguesa: África

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de textos, autores e temas da produção cultural e literária em língua portuguesa de países e/ou regiões da África.

TL208 - Tópicos em Literatura Brasileira: Autores I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da obra de autores representativos da produção literária no Brasil.

TL209 - Tópicos em Literatura Hispano-Americana

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de textos, autores e temas relevantes da produção cultural e literária em países latino-americanos de língua espanhola.

TL211 - Pesquisa I: Literatura e Imprensa I



OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à pesquisa das relações entre literatura e imprensa, com análise de corpus a ser estabelecido.

TL212 - Pesquisa II: Literatura e Outras Artes I

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à pesquisa das relações entre literatura e outras artes, com análise de corpus a ser estabelecido.

TL213 - Pesquisa III: Literatura e Suportes Materiais I

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à pesquisa das relações entre literatura e seus suportes materiais e documentais, com análise de corpus a ser estabelecido.

TL214 - Pesquisa IV: Literatura e Ensino I

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à pesquisa das relações entre literatura e ensino, com análise de corpus a ser estabelecido.

TL215 - Pesquisa V: Literatura e suas Fontes Históricas I

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à pesquisa das relações entre literatura e suas fontes históricas, com análise de corpus a ser estabelecido.

TL216 - Pesquisa VI: Literatura e Práticas de Leitura I

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à pesquisa das relações entre literatura e as diversas práticas de leitura, com análise de corpus a ser estabelecido.

TL217 - Pesquisa VII: Tradução Literária I

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à prática de tradução literária.

TL219 - Pesquisa IX: Literatura e Arquivos I

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à pesquisa em temas e questões de Literatura Brasileira, com análise de corpus a ser estabelecido.

TL220 - Pesquisa X: Teoria Literária I

OF:S-1 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%



Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à pesquisa em teoria literária, com análise de bibliografia pertinente.

TL221 - Pesquisa XI: Crítica Literária I

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à pesquisa em crítica literária, com análise de bibliografia pertinente.

TL222 - Pesquisa XII: Historiografia Literária I

OF:S-5 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Introdução à pesquisa em historiografia literária, com análise de bibliografia pertinente. Sugere-se a concomitância de matrícula com TL118.

TL223 - Tópicos em Pesquisa XVIII: Literatura e Suportes Materiais II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL224 - Tópicos em Pesquisa XX: Literatura e Suportes Materiais III

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL225 - Tópicos em Pesquisa XXI: Literatura e Suportes Materiais IV

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL227 - Tópicos em Literatura de Língua Portuguesa: Ásia

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de textos, autores e temas da produção cultural e literária em língua portuguesa de países e/ou regiões da Ásia.

TL228 - Tópicos em Literatura Brasileira: Autores II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da obra representativos da produção literária no Brasil.

TL229 - Tópicos em Pesquisa XXI: Literatura e Ensino II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.



TL230 - Tópicos em Pesquisa XXII: Literatura e Ensino III

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL231 - Tópicos em Pesquisa XXIII: Literatura e Ensino IV

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL232 - Tópicos em Pesquisa XXIV: Literatura e suas Fontes Históricas II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL233 - Tópicos em Pesquisa XXV: Literatura e suas Fontes Históricas III

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL234 - Tópicos em Pesquisa XXVI: Literatura e suas Fontes Históricas IV

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL235 - Tópicos em Pesquisa XXVII: Literatura e Práticas de Leitura II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL236 - Tópicos em Pesquisa XXVIII: Literatura e Práticas de Leitura III

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL237 - Tópicos em Pesquisa XXIX: Literatura e Práticas de Leitura IV

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL238 - Tópicos em Literatura Brasileira: Autores III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da obra de autores representativos da produção literária no Brasil.

TL239 – Tópicos em Pesquisa XXX: Tradução Literária II



OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 002 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL240 – Tópicos em Pesquisa XXXI: Tradução Literária III

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 002 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL241 – Tópicos em Pesquisa XXXII: Tradução Literária IV

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 002 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL242 - Tópicos em Pesquisa XXXIII: Temas e Questões de Literatura Brasileira II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL243 - Tópicos em Pesquisa XXXIV: Temas e Questões de Literatura Brasileira III

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL244 - Tópicos em Pesquisa XXXV: Temas e Questões de Literatura Brasileira V

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL245 - Tópicos em Pesquisa XXXVI: Literatura e Arquivos II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL246 - Tópicos em Pesquisa XXXVII: Literatura e Arquivos III

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL247 - Tópicos em Pesquisa XXXVIII: Literatura e Arquivos IV

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.



TL248 - Tópicos em Pesquisa XXXIX: Teoria Literária II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL249 - Tópicos em Pesquisa XL: Teoria Literária III

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL250 - Tópicos em Pesquisa XL: Teoria Literária IV

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL251 - Tópicos em Pesquisa XLII: Crítica Literária II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL252 - Tópicos em Pesquisa XLIII: Crítica Literária III

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL253 - Tópicos em Pesquisa XLIV: Crítica Literária IV

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL254 - Tópicos em Pesquisa XLV: Historiografia Literária II

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL255 - Tópicos em Literatura Clássica II

OF:S-2 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de temas, obras e autores paradigmáticos da tradição greco-latina.

TL256 - Tópicos em Pesquisa XLVI: Historiografia Literária III

OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL257 - Tópicos em Pesquisa XLVII: Historiografia Literária IV



OF:S-6 T:000 P:002 L:000 O:000 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL258 - Tópicos Especiais em Literatura Espanhola I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL259 - Tópicos Especiais em Literatura Espanhola II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL260 - Tópicos Especiais em Literatura Espanhola III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL304 - Tópicos Especiais em Literatura Comparada I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL305 - Tópicos Especiais em Literatura Comparada II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL306 - Tópicos Especiais em Literatura Comparada III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL309 - Tópico em Literatura Italiana

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de textos, autores e temas relevantes da produção cultural e literária na Itália.

TL311 - Tópicos Especiais em Literatura em Língua Inglesa I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL312 - Tópicos Especiais em Literatura em Língua Inglesa II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%



Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL313 - Tópicos Especiais em Literatura em Língua Inglesa III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL314 - Tópicos Especiais em Literatura em Língua Francesa I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL315 - Tópicos Especiais em Literatura em Língua Francesa II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL316 - Tópicos Especiais em Literatura em Língua Francesa III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL317 - Tópicos Especiais em Literatura em Língua Alemã I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento.

TL318 - Tópicos em Literatura Brasileira: Regiões I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da produção literária de determinadas regiões do Brasil.

TL319 - Tópicos Especiais em Literatura em Língua Alemã II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL320 - Tópicos em Teoria Literária

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo avançado de questões da teoria, da crítica e da historiografia literária, situadas na era clássica, moderna ou contemporânea.

TL321 - Tópicos Especiais em Literatura em Língua Alemã III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.



TL322 - Tópicos Especiais em Literatura em Línguas Estrangeiras I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL323 - Tópicos Especiais em Literatura em Línguas Estrangeiras II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL324 - Tópicos Especiais em Literatura em Línguas Estrangeiras III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Será divulgada por ocasião do oferecimento da disciplina.

TL328 - Tópicos em Literatura Brasileira: Regiões II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da produção literária de determinadas regiões do Brasil.

TL338 - Tópicos em Literatura Brasileira: Regiões III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da produção literária de determinadas regiões do Brasil.

TL409 - Tópico em Literatura Espanhola

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de textos, autores e temas relevantes da produção cultural e literária na Espanha.

TL418 - Tópicos em Literatura Brasileira: Movimentos I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da produção literária de determinados movimentos ou escolas estéticas no Brasil.

TL420 - Tópicos em Literatura Comparada

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de textos, autores, períodos, gêneros ou temas relevantes da produção cultural e literária internacional em abordagem comparatista.

TL428 - Tópicos em Literatura Brasileira: Movimentos II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há



Ementa: Estudo monográfico aprofundado da produção literária de determinados movimentos ou escolas estéticas no Brasil.

TL438 - Tópicos em Literatura Brasileira: Movimentos III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da produção literária de determinados movimentos ou escolas estéticas no Brasil.

TL509 - Tópico em Literatura em Língua Inglesa

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de textos, autores e temas relevantes da produção cultural e literária em países e/ou regiões de língua inglesa.

TL518 - Tópicos em Literatura Brasileira: Gêneros I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da produção de determinados gêneros literários no Brasil.

TL528 - Tópicos em Literatura Brasileira: Gêneros II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da produção de determinados gêneros literários no Brasil.

TL538 - Tópicos em Literatura Brasileira: Gêneros III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da produção de determinados gêneros literários no Brasil.

TL609 - Tópico em Literatura em Língua Francesa

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de textos, autores e temas relevantes da produção cultural e literária em países e/ou regiões de língua francesa.

TL618 - Tópicos em Literatura Brasileira: Marginais I

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da produção literária de autores, obras e/ou movimentos no Brasil marginais em relação às histórias literárias conhecidas.

TL628 - Tópicos em Literatura Brasileira: Marginais II

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há



Ementa: Estudo monográfico aprofundado da produção literária de autores, obras e/ou movimentos no Brasil marginais em relação às histórias literárias conhecidas.

TL638 - Tópicos em Literatura Brasileira: Marginais III

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo monográfico aprofundado da produção literária de autores, obras e/ou movimentos no Brasil marginais em relação às histórias literárias conhecidas.

TL709 - Tópico em Literatura em Língua Alemã

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de textos, autores e temas relevantes da produção cultural e literária em países e/ou regiões de língua alemã.

TL809 - Tópico em Literatura em Línguas Estrangeiras

OF:S-6 T:002 P:000 L:000 O:002 D:000 HS:004 SL:002 C:004 AV:N EX:S FM:75%

Pré-Req.: Não há

Ementa: Estudo de textos, autores e temas relevantes da produção cultural e literária em outras línguas estrangeiras.

TL926 – Tópicos em Pesquisa XLVIII: Literatura e Extensão I

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 002 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL927 – Tópicos em Pesquisa XLIX: Literatura e Extensão II

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 002 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL928– Tópicos em Pesquisa L: Literatura e Extensão III

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 002 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.

TL929– Tópicos em Pesquisa LI: Literatura e Extensão IV

OF:S-6 T:000 P:000 L:000 O:000 OE: 000 PE: 002 D:000 HS:002 SL:002 C:002 AV:N EX:N
FM:75

Pré-Req.: AA200

Ementa: Será divulgada por ocasião da disciplina.