



## PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

Férias de Verão - 2023

DISCIPLINA	NOME
TL269	Investigação em Editoração II

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
0	6	0	2	0	0	6
Nº semanas	Carga horária total	Créditos	Exame	Frequência	Aprovação	
5	120	8	N	75	N	

### Ementa:

Atividade prática em editoração sob supervisão de docente do curso de Estudos Literários, a ser desenvolvida como projeto individual ou como estágio em empresa autorizado pela coordenação do curso.

### Objetivos:

O objetivo da disciplina é ensinar a produzir livros, passando pelas etapas de preparação, diagramação e revisão.

### Programa:

Preparação de originais: o que e como alterar

Diagramação: recursos básicos dos softwares InDesign e Scribus

Revisão: como inserir alterações e como conferir as modificações realizadas

Check-list: que elementos conferir antes da publicação

### Bibliografia:

#### Referências básicas:

ARAÚJO, Emanuel. A construção do livro. 2ª edição. São Paulo: Edunesp; Rio de Janeiro: Lexikon, 2008.

AZEREDO, José Carlos de. Gramática Houaiss da língua portuguesa. RJ/SP: Instituto Antônio Houaiss/Publifolha.

CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. Nova gramática do português contemporâneo. Lexikon, 2016. 7ª edição.

KURY, Adriano da Gama. Ortografia, pontuação, crase. RJ: Nova Fronteira.

\_\_\_\_\_. Para falar e escrever melhor o português. RJ: Nova Fronteira.

LUFT, Celso Pedro. Dicionário prático de regência verbal. São Paulo: Ática, 2010.

LUFT, Celso Pedro. Dicionário prático de regência nominal. São Paulo: Ática, 2013.

MARTINS, Eduardo. Manual de redação e estilo (d' O Estado de S. Paulo). São Paulo: O Estado de S. Paulo, 1990.

MARTINS, Plínio. Manual de Editoração e Estilo. Campinas / São Paulo: Editora da Unicamp / Edusp, 2017.

NEVES, Maria Helena de Moura. Gramática de usos do português. SP: Ed. da Unesp, 2000.

\_\_\_\_\_. Guia de uso do português: Confrontando regras e usos. SP: Ed. da Unesp.

PINTO, Ildete Oliveira. O livro: Manual de preparação e revisão (SP: Ática, 1993).

SALGADO, L.S. Quem mexeu no meu texto? - questões contemporâneas de edição, preparação e revisão textual.

1. ed. Divinópolis: Artigo A, 2017.

### Critérios de Avaliação:

EMISSÃO: 18 de novembro de 2022

PÁGINA: 1 de 2

Rubrica:



## PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

### Férias de Verão - 2023

Envolvimento nas atividades propostas, capacidade de trabalho em equipe, correção e adequação dos textos.

#### Observações:

Ter cursado a disciplina TL 266 ou TL 224.

#### ASSINATURAS:

Profa. Dra. Márcia Azevedo de Abreu