

Disciplinas Concomitantes TLs

2º. Semestre de 2022

Diurno

| TL | |
|-------------------------|---|
| TL129-E | Tópicos Especiais em Teatro I (Cursar junto com TL248-E. Reserva para ano de ingresso 2020) |
| TL248-E | Tópicos em Pesquisa XXXIX: Teoria Literária II (Cursar junto com TL129-E)(Reserva para ano de ingresso 2020) |
| TL159-C | Tópicos XVIII: Textos em Teoria, Crítica e História Literária III (Cursar junto com TL241-C. Reserva para o ano de ingresso 2021) |
| TL241-C | Tópicos em Pesquisa XXXII: Tradução Literária IV (Cursar junto com TL159-C. Reserva para ano de ingresso 2021.) |
| TL190-B | Tópicos Especiais em Poesia I (Cursar junto com TL249-B. Reserva para ano de ingresso 2021) |
| TL249-B | Tópicos em Pesquisa XL: Teoria Literária III (Cursar junto com TL190-B) |
| TL191-D | Tópicos Especiais em Poesia II (Cursar junto da disciplina TL240-D. Reserva para ano de ingresso 2020) |
| TL240-D | Tópicos em Pesquisa XXXI: Tradução Literária III (Cursar junto com TL191-D)(Reserva para ano de ingresso 2020) |

Para as demais disciplinas de Teoria Literária, consultar horário.

Noturno

| TL | |
|--------------------------|--|
| TL152-E | Tópicos XIV: Textos em Prosa de Ficção III (Cursar junto com TL250-E)(Reserva para ano de ingresso 2020) |
| TL250-E | Tópicos em Pesquisa XL: Teoria Literária IV (Cursar junto com TL152-E)(Reserva para ano de ingresso 2020) |
| TL-165-F | Tópicos em Pesquisa I: Teoria Literária I (Cursar junto com TL265-F)(Reserva para ano de ingresso 2021) |
| TL265-F | Tópicos Especiais em Teoria, Crítica e História Literária IV (cursar junto com TL165-F)(Reserva para ano de ingresso 2021) |

Para as demais disciplinas de Teoria Literária, consultar horário.