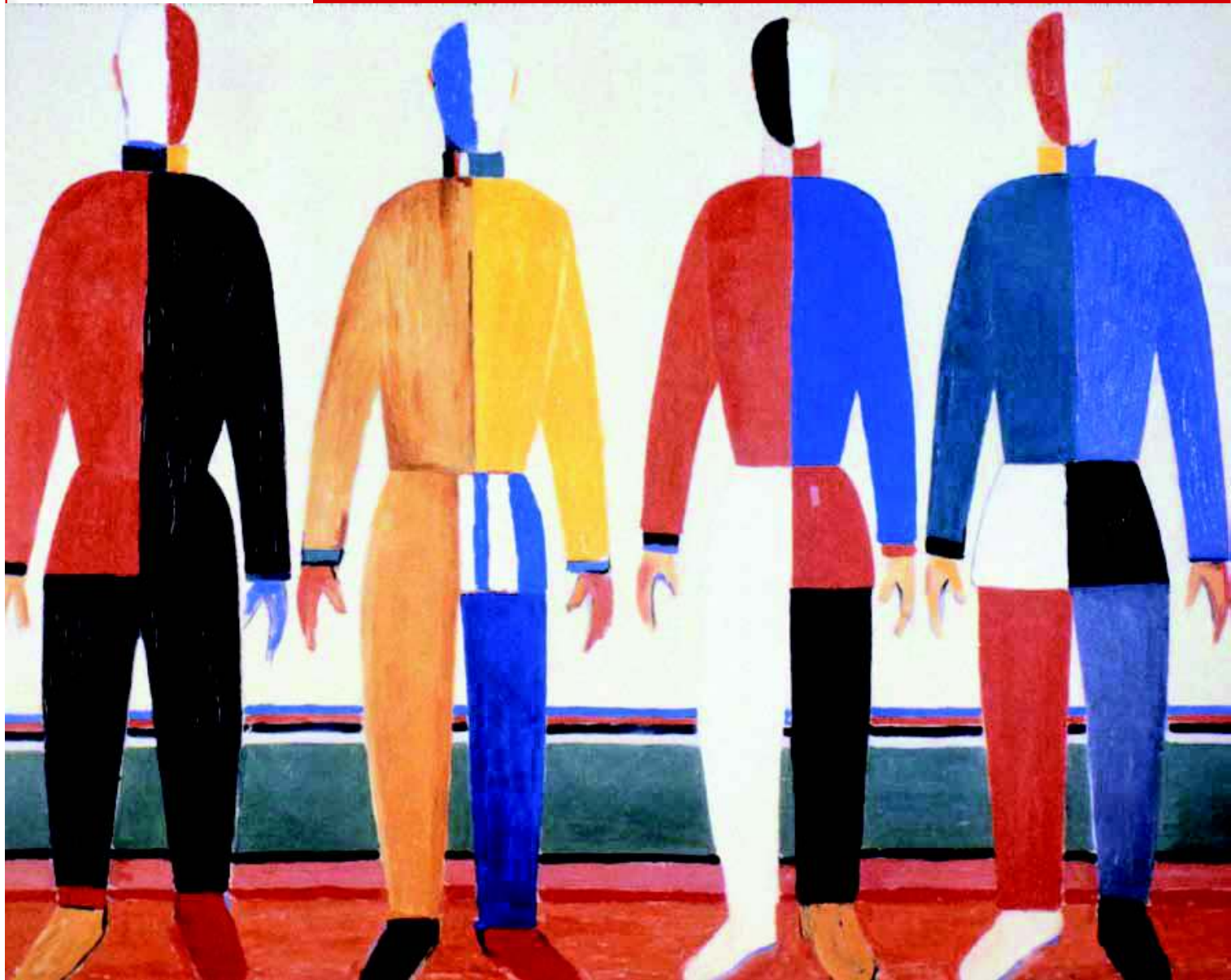




**III SIMPÓSIO NACIONAL E I SIMPÓSIO INTERNACIONAL  
DISCURSO, IDENTIDADE E SOCIEDADE  
DILEMAS E DESAFIOS NA CONTEMPORANEIDADE**



**PROGRAMA**

**IEL - UNICAMP  
DE 14 A 16 DE FEVEREIRO DE 2012  
INFORMAÇÕES: [WWW.IEL.UNICAMP.BR/SIDIS](http://WWW.IEL.UNICAMP.BR/SIDIS)**

## PROGRAMAÇÃO

### 14/2/2012 terça-feira

|             |   |
|-------------|---|
| 8h-9h       | Últimas inscrições  |
| 9h-00-9h30  | Sessão de Abertura (Local: Centro de Convenções da Unicamp)   |
| 9h30 - 11h  | Palestra conjugada 1: Tempo, construção social e educação <ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrick ANDERSON (Université de Franche-Comté; Besançon)</li> <li>• Jeanne-Marie GAGNEBIN (PUC-SP e Unicamp)</li> <li>• Debatedora: Claudia RIOLFI (USP – FE)</li> </ul> |
| 11h - 11h30 | Intervalo   |
| 11h30 - 13h | Sessões temáticas multidisciplinares I  |
| 13h- 14h30  | Almoço  |
| 14h30—17h   | Sessões temáticas multidisciplinares II   |
| 17h-17h30   | Intervalo   |
| 17h30 - 19h | Palestra conjugada 2: Corpo e reinvenção de si <ul style="list-style-type: none"> <li>• Margareth RAGO (Unicamp, História)</li> <li>• Leda Verdiani TFOUNI (USP-RP, Psicologia)</li> <li>• Debatedor: Pedro de SOUZA (UFSC, Linguística)</li> </ul>                         |
| 19h         | Coquetel e lançamento de livros   |

### 15/2/2012 quarta-feira

|             |  |
|-------------|--|
| 9h-00-0h30h | Palestra conjugada 3: Exclusão urbana e violência <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maria Cecilia LOSCHIAVO DOS SANTOS (FAU-USP)</li> <li>• Neyla PARDO (Bogotá, Estudos da Linguagem)</li> <li>• Debatedora: Maria José CORACINI (Unicamp, Linguística Aplicada)</li> </ul>                |
| 10h30 - 11h | Intervalo  |
| 11h - 13h   | Sessões temáticas multidisciplinares III   |
| 13h-14h30   | Almoço   |
| 14h30 - 17h | Sessões temáticas multidisciplinares IV  |
| 17h-17h30   | Intervalo  |
| 17h30 - 19h | Palestra conjugada 4: Lugares de memória, discurso e ensino <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ana Luiza Bustamante SMOLKA (Unicamp, FE)</li> <li>• Maria Bernadete FERNANDES DE OLIVEIRA (UFRN, Linguística Aplicada)</li> <li>• Debatedora: Solange GALLO (UNISUL, Linguística)</li> </ul> |

### 16/2/2012 quinta-feira

|             |  |
|-------------|--|
| 9h-00-10h30 | Palestra conjugada 5: Mídia e identidade <ul style="list-style-type: none"> <li>• Michalis KONTOPODIS (Alemanha, Ciências Sociais)</li> <li>• Gilson SCHWARTZ (ECA-USP)</li> <li>• Debatedor: Anna Maria Grammatico CARMAGNANI (USP, DLM)</li> </ul> |
| 10h30 - 11h | Intervalo  |
| 11h - 13h   | Sessões temáticas multidisciplinares V   |
| 13h-14h30   | Almoço   |
| 14h30 - 17h | Sessões temáticas multidisciplinares VI  |
| 17h-17h30   | Intervalo  |
| 17h30 - 19h | Palestra conjugada 6: Metamorfoses sociais: subjetividade e território <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jacy Alves de SEIXAS (UFU, História)</li> <li>• Edvaldo Souza COUTO (UFBA)</li> </ul>  |
| 19h         | Encerramento   |

## PROGRAMA

**14 FEVEREIRO - terça-feira- 11h30 – 13h00**  
**Sessões Temáticas Multidisciplinares I**

### EXCLUSÃO E VIOLÊNCIA I

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 1</b></p> <p>Sala [CL-01]</p> <p>14/02/2012</p> <p>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Poder e exclusão: representações discursivas sobre sujeitos-vítimas de violência sexual</b><br/>         Maria da Silva Rocini (UFMS)<br/>         Celina Aparecida Garcia de Souza Nascimento (UFMS)</p> <p><b>Espaços de exclusão e exílio social em Angu de Sangue, de Marcelino Freire</b><br/>         Márcio Roberto Pereira (UNESP-Assis)</p> <p><b>Discurso religioso: legitimação da violência e fundamentação da exclusão</b><br/>         José Geraldo da Rocha (UNIGRANRIO)<br/>         Cleonice Puggian (UNIGRANRIO)</p> |
|---|--|

### CORPO E IDENTIDADE I

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 2</b></p> <p>Sala [CL-02]</p> <p>14/02/2012</p> <p>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Corpo, memória discursiva, identidades: desfiles das escolas de samba do carnaval carioca</b><br/>         Danilo Corrêa Pinto (UFU)</p> <p><b>Um corpo sincopado: uma discussão sobre a influência do samba no trabalho do ator Grande Otelo no teatro de revista brasileiro</b><br/>         Deise Santos de Brito (USP)</p> <p><b>Fabulação literária e experiência religiosa: provocações teórico-metodológicas de uma investigação biográfica</b><br/>         Anaxsuell Fernando (UNICAMP)</p> |
|---|--|

### NARRATIVA E MEMÓRIA I

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 3</b></p> <p>Sala [CL-03]</p> <p>14/02/2012</p> <p>11h30 – 13h00</p> | <p><b>A construção da identidade indígena no Amazonas – um olhar discursivo</b><br/>         Paulo Roberto de Souza Freitas (UFAM)</p> <p><b>Narrativas orais indígenas do Alto São Marcos/RR: diálogos para além das fronteiras do cotidiano escolar</b><br/>         Huarley Mateus do Vale Monteiro (UERR)<br/>         Marcos Antônio dos Santos Reigota (UNISO)</p> <p><b>O (não) lugar do indígena na "literatura brasileira"</b><br/>         Roselene Berbigier Feil (UFRGS)</p> |
|---|--|

### TERRITÓRIO E FRONTEIRAS I

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 4</b></p> <p>Sala [CL-04]</p> <p>14/02/2012</p> <p>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Narrativas de deslocamento de jovens de intercâmbio internacional: vivendo nas "fronteiras" em cidades do interior de Minas Gerais</b><br/>         Maria das Graças Dias Pereira (PUC-RIO)<br/>         Fernanda Henriques Dias (PUC-RIO)</p> <p><b>O Bushidô de Nitobe: uma nova identidade para a sociedade japonesa no século XX</b><br/>         Gabriel Pinto Nunes (USP)</p> <p><b>Discurso marginal e formação urbana: os mestres e suas históricas</b><br/>         Helder Rodrigues Pereira (Universidade Presidente Antonio Carlos –UNIPAC-MG)</p> |
|---|---|

### SEXUALIDADE E GÊNERO I

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Sessão 5</b></p> <p>Sala [CL -05]</p> <p>14/02/2012</p> <p>11h30 – 13h00</p> | <p><b>A violência simbólica contra a mulher no discurso jornalístico</b><br/>         Luciana Soares da Silva (PUC-SP)</p> <p><b>"Aqui vem mais mulher, porque os homens, eles não tem tempo, não se cuidam": relações de gênero nos serviços de saúde reprodutiva em Maceió-AL</b><br/>         Ariana Cavalcante de Melo (UFAL)</p> <p><b>Interconexões: o sexo, o jurídico e as mentiras</b><br/>         Maria de Fátima Cabral Barroso de Oliveira (USP)</p> |
|--|---|

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS I**

|  |   |
|--|---|
| <p><b>SESSÃO 6</b></p> <p>Sala [CL -06]</p> <p>14/02/2012</p> <p>11h30 - 13h00</p> | <p><b>A construção da identidade social do Linguista Aplicado brasileiro: desafios e dilemas internos e externos</b><br/>                 Fábio Wolf (PUC-SP/CNPq)<br/>                 Fátima Aparecida Cezarim dos Santos (UNESP-São José do Rio Preto /CAPES)</p> <p><b>Jornal escolar e letramento midiático: prática social, instrumento de atuação discente e empoderamento</b><br/>                 Vanessa Wendhausen Lima (UNISUL/UFSC)</p> <p><b>Modernidade e diferença colonial nos discursos hegemônicos sobre língua no Brasil</b><br/>                 Joana Plaza Pinto (UFG)</p> |
|--|---|

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS II**

|  |  |
|--|--|
| <p><b>SESSÃO 7</b></p> <p>Sala [CL -07]</p> <p>14/02/2012</p> <p>11h30 - 13h00</p> | <p><b>A leitura de uma notícia multimodal</b><br/>                 Suellen Lopes Barroso (UFV)</p> <p><b>Leitura: reflexo do passado e projeção para o futuro</b><br/>                 Adriane Elisa Glasser (UNIOESTE)</p> <p><b>Cultura e representação nas capas de livros</b><br/>                 Letícia Barroso Brandão Soares (UFRJ)</p> |
|--|--|

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS III**

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Sessão 8</b></p> <p>Sala [CL -08]</p> <p>14/02/2012</p> <p>11h30 - 13h00</p> | <p><b>Multiletramentos no ensino de língua inglesa em contexto universitário: avaliando e (re)projetando práticas plurilíngues e transculturais</b><br/>                 Cláudia Hilsdorf Rocha (UNICAMP)</p> <p><b>Imagens do professor formador de docentes de E/LE: o trabalho invisível</b><br/>                 Talita de Assis Barreto (UERJ/UFF/PUC-RIO)</p> <p><b>Linguistic Landscape: contribuições para o estudo da paisagem linguística do Brasil</b><br/>                 Pedro Lazaro dos Santos (UNICAMP)</p> |
|--|--|

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS IV**

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Sessão 9</b></p> <p>Sala [CL -09]</p> <p>14/02/2012</p> <p>11h30 - 13h00</p> | <p><b>Mídia e Produção de Sentidos nas e para as Sociedades</b><br/>                 Carolina Andrade Ramalho (USP)</p> <p><b>Entre a emergência e a standardização: um estudo do processo formativo de práticas discursivas no Orkut e no YouTube</b><br/>                 Rafael Rodrigues da Costa (UFC/FACULDADE ESTÁCIO DE SÁ)<br/>                 Vicente de Lima-Neto (UFC/FACULDADE ESTÁCIO DE SÁ)</p> <p><b>Os sentidos ideológicos da palavra ensino/aprendizagem nas matérias da seção Retrato da Revista Nova Escola: uma análise da linguagem como prática social a partir dos conceitos de tema e significação de Bakhtin/Volochinov</b><br/>                 Elisiany Leite Lopes de Souza (UECE)</p> |
|--|---|

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS V**

|   |  |
|---|--|
| <p><b>SESSÃO 10</b></p> <p>Sala [CL -10]</p> <p>14/02/2012</p> <p>11h30 - 13h00</p> | <p><b>Surgimento de expressões usadas para relacionar design e sustentabilidade: aplicação de método de explicitação do discurso subjacente</b><br/>                 Mônica Maranhã Paes de Carvalho (PUC-RIO)<br/>                 Alfredo Jefferson de Oliveira (PUC-RIO)</p> <p><b>Negociação e identidade no evento de compra-venda em ecoturismo</b><br/>                 Oscar Gustavo Chanona Pérez (UNACH/UNAM)<br/>                 Maristela Colín Rodea (UNACH/UNAM)</p> <p><b>Comunicação e consumo: presentear experiências - a construção de sentidos no cotidiano</b><br/>                 Márcia Perencin Tondato (ESPM)</p> |
|---|--|

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS VI**

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 11</b></p> <p>Sala [CL -11]</p> <p>14/02/2012</p> <p>11h30 - 13h00</p> | <p><b>Construção identitária, agência e complexidade: contribuições do behaviorismo radical</b><br/>                 Elaine Ferreira do Vale Borges (UFMG)</p> <p><b>A guinada pragmática: impactos e contribuições das teorias enunciativas</b><br/>                 Andrea Moraes (UFPE)</p> <p><b>Índice de frequência e de ocorrências de itens lexicais: contribuições aos estudos filológicos e lexicais</b><br/>                 Vanessa Regina Duarte Xavier (USP)</p> |
|---|--|

**MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL I**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 12</b></p> <p>Sala [CL -12]</p> <p>14/02/2012</p> <p>11h30 - 13h00</p> | <p><b>Liberdade no mundo on-line: vide bula, prescrições e contra-indicações</b><br/>                 Celia Szniter Mentlik (USP)</p> <p><b>O dilema do jogo eletrônico: discutindo as fronteiras entre ludus e narrativa</b><br/>                 Clarissa Marquezepi Picolo (UNESP-São José do Rio Preto)</p> <p><b>Leitor e leitura institucionalizada do texto literário: é possível ensinar a ler literatura hoje na escola?</b><br/>                 Vera Helena Gomes Wielewicki (UEM)</p> |
|---|---|

**MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL II**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 13</b> | <b>Ansiedade de informação na pós-modernidade</b><br>Larissa Silva Crantschaninov (USP)  |
| Sala [CL -13]    | <b>Representações discursivas em textos multimodais e constituição de identidades</b><br>Eni Abadia Batista (UnB)  |
| 14/02/2012       |  |
| 11h30 - 13h00    | <b>A (in)completude de ser: silenciamentos e possibilidades de sentido</b><br>Clarice Pimentel Paulon (USP- Ribeirão Preto)<br>Leda Verdiani Tfouni (USP - Ribeirão Preto) |

**MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL III**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 14</b> | <b>O ciberespaço e o descortinar de identidades: o texto digital empoderando vozes silenciadas</b><br>Úrsula Nascimento de Sousa Cunha (UNEB)   |
| Sala [CL -14]    | <b>Corpo negro - mídiatizações e performances de raça</b><br>Rogéria Costa de Paula (Universidade Severino Sombra -USS- RJ)   |
| 14/02/2012       |   |
|                  | <b>Literatura Marginal: produção literária e representações sociais dos jovens sobre a vida cotidiana na periferia da cidade de São Paulo</b><br>Jéssica Ferreira Rodrigues (UNIFESP) |

**SUBJETIVIDADE E DIFERENÇA I**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 15</b> | <b>O novo ser social: oportunidade para o diálogo inter-religioso</b><br>Joaze Barbosa de Lima (UMESP)   |
| Sala [CL -15]    | <b>Poesia é isso e aquilo: um estudo das reflexões metapoéticas na poesia de Sebastião Uchoa Leite</b><br>Juliana Fabricia da Silveira (UNESP) |
| 14/02/2012       |  |
| 11h30 - 13h00    | <b>O diário como única forma de sobrevivência: "hospício é deus", de maura lopes cançado</b><br>Louise Bastos Corrêa (UFRJ)                    |

**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO I**

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>Sessão 16</b>           | <b>Mascarilha e récita: estratégias contemporâneas de figuração identitária</b><br>Ricardo Postal (UFPE)   |
| Sala [Sala dos Colegiados] | <b>Construindo memórias e identidades por meio de narrativas: as experiências pessoais de docentes e discentes em pertencer ao Colégio Pedro II</b><br>Tatyana Marques De Macedo Cardoso (UNIRIO/COLÉGIO PEDRO II) |
| 14/02/2012                 |  |
| 11h30 - 13h00              | <b>Gênero e educação a partir dos discursos do Bispo D. José Joaquim da Cunha de Azeredo Coutinho</b><br>Mayra Calandrini Guapindaia (UnB)   |

**EXCLUSÃO E VIOLÊNCIA II**

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Sessão 17</b>  | <b>Processos na Lei Maria da Penha e canções sertanejas: discursos de amor, gênero e violência</b><br>Lúcia Gonçalves de Freitas (UFG)                          |
| Sala [Anfiteatro] | <b>A violência contra o sujeito feminino e sua representação no discurso administrativo sobre as mulheres</b><br>Ana Lídia Puia (UNESP - São José do Rio Preto) |
| 14/02/2012        |   |
| 11h30 - 13h00     | <b>"Tu tinha nojo dele?": a construção da identidade da vítima do abuso sexual infantil na fala-em-interação</b><br>Mariléia Sell (UNISINOS)                    |
|                   | <b>Corpo e discurso - para pensar a questão de identidade em psicanálise</b><br>Luiz Eduardo de Vasconcelos Moreira (USP)                                       |

**SUBJETIVIDADES E NOVAS TECNOLOGIAS I**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 18</b> | <b>As tecnologias digitais no filme gamer</b><br>Glaucir Ferreira Borges (UNIRITTER)  |
| Sala [CL - 01]   | A construção da identidade em ambientes digitais<br>Marina Sathler (USP)  |
| 14/02/2012       |   |
| 14h30 - 17h00    | <b>Modos de construir sentidos nos novos letramentos: análise de uma prática de letramento digital</b><br>Thayse Figueira Guimarães (UFRJ)    |
|                  | <b>A incidência do discurso das novas tecnologias na constituição identitária do professor de línguas</b><br>Carla Nunes Vieira Tavares (UFU) |
|                  | <b>Ciberdiscursos e twitter: uma análise das identidades individuais e coletivas</b><br>Alan Eugênio Dantas Freire (UFRN)                     |

**14 FEVEREIRO - terça-feira- 14h30 – 17h00**

**Sessões Temáticas Multidisciplinares II**

**MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL IV**

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Sessão 19</b></p> <p>Sala [CL – 02]</p> <p>14/02/2012</p> <p>14h30 – 17h00</p> | <p><b>Os africanos dos PALOP na revista Afro: representações identitárias na mídia étnica em Portugal</b><br/>Rosângela Ferreira de Carvalho Borges (Universidade de Coimbra)</p> <p><b>Representações da mídia impressa que formatam o idoso e reproduzem identidades</b><br/>Eliane Righi de Andrade (PUC- CAMPINAS)</p> <p><b>Resistindo à ciência: antagonismos nas representações de ciência do programa Fantástico</b><br/>Daniela Rubbo (UNICAMP)</p> <p><b>“Mídia, jornalismo e identidade profissional: as contribuições da sociologia das profissões para uma análise do grupo profissional dos jornalistas”</b><br/>Aline Tereza Borghi Leite (UFSCar)</p> <p><b>A ordem (a)política do discurso publicitário: os “objetos de satisfação garantida” versus os possíveis do desejo</b><br/>Milena Maria Sarti (USP – Ribeirão Preto)<br/>Leda Verdiani Tfouni (USP – Ribeirão Preto)</p> |
|--|--|

**SUBJETIVIDADE E DIFERENÇA II**

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Sessão 20</b></p> <p>Sala [CL – 03]</p> <p>14/02/2012</p> <p>14h30 – 17h00</p> | <p><b>Entre incluir e excluir: incidências subjetivas no discurso e em práticas escolares de professores da educação especial/inclusiva</b><br/>Luiz Carlos Souza Bezerra (UECE)</p> <p><b>A formação do pesquisa-dor: da pulsão de saber ao sintoma</b><br/>Mariana Aparecida de Oliveira Ribeiro (USP)</p> <p><b>Significação das memórias de um escritor afásico</b><br/>Iva Ribeiro Cota (UESB)</p> <p><b>Autismo: uma questão de identidade ou diferença?</b><br/>Juliana Cau Durante (UFPE)</p> <p><b>Pessoas com deficiência e trabalho: discursos e constituição de sujeitos</b><br/>Maria Eduarda Silva Leme (UNICAMP)</p> |
|--|---|

**SUBJETIVIDADE E DIFERENÇA III**

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Sessão 21</b></p> <p>Sala [CL – 04]</p> <p>14/02/2012</p> <p>14h30 – 17h00</p> | <p><b>A construção do sertão e os processos identitários: reflexões teóricas</b><br/>Karla Alves de Araújo França Castanheira (UFG)</p> <p><b>O espaço híbrido da subjetividade no confronto com o “outro”</b><br/>Rosa Maria Olher (UEM)</p> <p><b>Identidade e diferença – produtos de atos de criação linguística</b><br/>Vanessa Maria da Silva (UPM)<br/>Bárbara Baldarena Moraes (UPM)</p> <p><b>Contextos transculturais indígenas: o papel da memória na (des)construção da identidade</b><br/>Rita De Cássia Pacheco Limberti (UFGD)</p> <p><b>Figuras identitárias: a (não) manutenção de lugares sociais</b><br/>Fabiele Stockmans De Nardi (UFPE)<br/>Evandra Grigoletto (UFPE)</p> |
|--|---|

**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO II**

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Sessão 22</b></p> <p>Sala [CL – 05]</p> <p>14/02/2012</p> <p>14h30 – 17h00</p> | <p><b>Narrando a escola: modos de constituir-se família na experiência (compartilhada)</b><br/>Cristiane Maria Schnack (UNISINOS)</p> <p><b>Ensino reflexivo pós-colonial: autobiografia e constituição identitária de uma professora de inglês</b><br/>Maria Helena Favaro (UFSC)</p> <p><b>O discurso de professoras de matemática – um olhar para o desenvolvimento profissional</b><br/>Tânia Margarida Lima Costa (UFMG/UFVJM/UNICAMP)<br/>Tula Maria Rocha Moraes (UFMG/UFVJM/UNICAMP)<br/>Jessica Norberto Rocha (UFMG/UFVJM/UNICAMP)</p> <p><b>Dizeres sobre professores e alunos de escolas públicas estaduais integradas às unidades educacionais internas do MS: relações de saber-poder</b><br/>Celina Aparecida Garcia de Souza Nascimento (UFMS)</p> <p><b>Identidade e prática profissional de docentes de francês face ao novo capitalismo</b><br/>Ana Claudia Barbosa Giraud (UFC)</p> |
|--|---|

**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO III**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 23</b> | <b>Magistério, formação e identidade docente</b><br>Marcela Oliveira Soga (USP)  |
| Sala [CL - 06]   | <b>A angústia de ser professor de entremeio: uma análise discursiva</b><br>Clarice Nunes Ferreira Costa (USF)  |
| 14/02/2012       | <b>Os impactos e as repercussões das cosmovisões na educação: a (in)visibilidade das marcas</b><br>Gleyds Silva Domingues (Faculdades EST/RS)  |
| 14h30 - 17h00    | <b>Atos de identidade na aula de língua</b><br>Roberta Ferroni (USP)   |
|                  | <b>Linguagem e ensino: crise identitária</b><br>Carmen Lúcia Bueno Valle (Universidade Presbiteriana Mackenzie)<br>Maria Lúcia Marcondes Carvalho Vasconcelos (Universidade Presbiteriana Mackenzie) |

**SEXUALIDADE E GÊNERO II**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 24</b> | <b>"A grande história de...": imagens de si e representações sociais em narrativas de vida adolescentes</b><br>Luana Ferreira De Souza (UFMG)                       |
| Sala [CL - 07]   | <b>Ideologia(s) em revista: do Marxismo à Semiologia</b><br>Daniel Fonsêca Ximenes Ponte (UFRJ)   |
| 14/02/2012       | <b>Luíza Mahin: o mito e o feminismo negro</b><br>Dulcilei da Conceição Lima (Universidade Presbiteriana Mackenzie)   |
| 14h30 - 17h00    | <b>Construção de masculinidades negras e afetividade: discurso, identidade e exclusão no Brasil</b><br>José Américo Martins Júnior (UFSCar)                         |
|                  | <b>"As ars atrevidas e criativas" e "um homem menos másculo": artríticos e artríticas reumatóides em uma conversa sobre sexo</b><br>Raquel Souza de Oliveira (UFRJ) |

**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO IV**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 25</b> | <b>Letramentos queer na escola pública: performativizando uma pesquisa-ação</b><br>Luciana Lins Rocha (UFRJ/Colégio Pedro II) |
| Sala [CL - 08]   | <b>O gênero diário de leitura e a responsividade bakhtiniana</b><br>Rhena Raize Peixoto de Lima (UFRN)                        |
| 14/02/2012       | <b>Identidades e o ensino de língua munduruku</b><br>Sâmela Ramos da Silva (UFG)  |
| 14h30 - 17h00    | <b>Pesquisa e transformação em comunidades escolares</b><br>Fernanda Liberali (PUC-SP)  |
|                  | <b>Ordem e controle em salas de aula contemporâneas: por uma pedagogia do cuidado</b><br>Branca Falabella Fabrício (UFRJ)     |

**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO V**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 26</b> | <b>Hip-hop e a formação da identidade cultural no ensino de língua inglesa</b><br>Laura de Almeida (UESC/BA)   |
| Sala [CL - 09]   | <b>Corpolinguagem: uma possibilidade de (re)significar o corpo a partir de uma experiência de aprendizagem de línguas</b><br>Gisele Fernandes Loures Domith (UFMG)   |
| 14/02/2012       | <b>Jogos de linguagem, jogos memorialísticos: a problematização de uma prática sociocultural em uma turma de educação infantil</b><br>Érica Mitsue Nakamura (UNICAMP)<br>Anna Regina Lanner de Moura (UNICAMP) |
| 14h30 - 17h00    | <b>Aumentando a massa cinzenta (?): uma análise discursiva dos dizeres de coordenadoras pedagógicas sobre o ensino de inglês para crianças</b><br>Bianca R. V. Garcia (USP)                                    |
|                  | <b>Linguagem e subjetividade no sujeito com diagnóstico de transtorno de déficit de atenção/hiperatividade</b><br>Rita Signor (UFSC)<br>Miriam Maia (UFSC)   |

### PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO VI

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 27</b><br/>Sala [CL - 10]<br/>14/02/2012<br/>14h30 - 17h00</p> | <p><b>A língua e a linguagem como representação identitária para professores Terena, região Aquidauana - (MS)</b><br/>Alessandra Manoel Porto (UFMS)<br/>Claudete Cameschi de Souza (UFMS)</p> <p><b>A professora leitora na Amazônia: narrativas, identidades e travessias</b><br/>Julia Antonia Maués Corrêa (IFPA/UNICAMP)</p> <p><b>O debate crítico: competências argumentativas na construção de conhecimento no contexto escolar</b><br/>Maria Cristina Damianovic (UFPE)<br/>Selma Leitão (UFPE)<br/>Nancy Ramirez (UFPE)<br/>Dayse Souza (UFPE)</p> <p><b>Para além da linha do trem: histórias sobre línguas &amp; estigma</b><br/>Antonieta Megale (PUC-SP)</p> <p><b>Enunciados narrativos e performáticos na formação de professores para o ensino-aprendizagem com base em atividades sociais</b><br/>Airtton Pretini Junior (PUC-SP)</p> |
|---|---|

### NARRATIVA E MEMÓRIA II

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 28</b><br/>Sala [CL - 11]<br/>14/02/2012<br/>14h30 - 17h00</p> | <p><b>Anna Seghers: patriotismo e resistência</b><br/>Patrícia Helena Baialuna de Andrade (UNESP)</p> <p><b>Carl Friedrich Von Martius: como as ideias de um alemão influenciaram as construções historiográficas e identitárias brasileiras</b><br/>Nathalia Nicacio Ganzer (UFRJ)</p> <p><b>"Auf wiedersehen! Eu vou. Fui preso porque falei alemão": histórias de letramento em cenário intercultural no sul do Brasil</b><br/>Maristela Pereira Fritzen (FURB-Universidade Regional de Blumenau)<br/>Luana Ewald (FURB - Universidade Regional de Blumenau)</p> <p><b>Errâncias e inscrições na(s) e da(s) língua(s): travessias identitárias de deutschbrasilianer</b><br/>Beatriz Maria Eckert-Hoff (UNIANCHIETA)</p> <p><b>Frames afetivos em Pawels Briefe: o uso do arquivo pessoal-familiar para engendrar um romance em pós-memória</b><br/>Juliana Serôa da Motta Lugão (PUC-RIO)</p> |
|---|---|

### NARRATIVA E MEMÓRIA III

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 29</b><br/>Sala [CL - 12]<br/>14/02/2012<br/>14h30 - 17h00</p> | <p><b>Memória discursiva de tráfico e produção escrita</b><br/>Lucas do Nascimento (USP)</p> <p><b>Sobre a escrita da história: o outro ausente, o mesmo de passagem e o lugar social de produção</b><br/>João Rodolfo Munhoz Ohara (UEL)</p> <p><b>A (in)visibilidade do tradutor em jogo na tradução de Flowers for Algernon</b><br/>Letícia Yukari Iwasaki Kushida (UNICAMP)</p> <p><b>A tradução da Odisseia por Theo Angelopoulos: mito, memória e busca de identidade</b><br/>Ricardo José Maciel Lemos (UFBA)</p> <p><b>Bouvard e Pécuchet: uma antecipação da colagem e da negação na literatura</b><br/>Ana Cláudia Pinheiro Dias Nogueira UFMS)</p> |
|---|---|

### SEXUALIDADE E GÊNERO III

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 30</b><br/>Sala [CL - 13]<br/>14/02/2012<br/>14h30 - 17h00</p> | <p><b>"Eu quero meu direito como bissexual": a marginalização discursiva da diversidade sexual dentro do movimento LGBT e propostas para fomentar a sua aceitação</b><br/>Elizabeth Sara Lewis (PUC-Rio)</p> <p><b>Transexualismo: aspectos jurídicos e sociais</b><br/>Sofia Vilela (UFPE)</p> <p><b>A mídia e o caso Bolsonaro: o discurso intolerante na perspectiva da ADC</b><br/>Manuella Felicíssimo (UFMG)</p> <p><b>A má educação dos meninos descartáveis: amor, amizade, corpos, pecados... Um estudo acerca dos relacionamentos masculinos por trás de duas instituições católicas</b><br/>Nelson Marques (UERJ)</p> <p><b>Domésticas: discurso sindical sobre a exclusão de direitos trabalhistas</b><br/>Priscila Lopes Viana (UFMG)</p> |
|---|--|



**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS VII**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 31</b> | <b>Formação continuada de professores e reunião pedagógica: construindo um estado de conhecimento</b><br>Grasiela Zimmer Vogt (PUC-RS)                              |
| Sala [CL - 14]   | <b>Formação de professores para o ensino de língua Portuguesa na UFOP: análise de programas disciplinares</b><br>Andressa Cristina Coutinho Barboza (UFOP)          |
| 14/02/2012       | <b>Aspectos da escrita na formação do pesquisador a partir da década de 1970</b><br>Sulemi Fabiano (UFRN)   |
| 14h30 - 17h00    | <b>Nos bastidores da orientação: representações ideológicas no discurso do professor-orientador sob o enfoque da ACD</b><br>Sílvia Adélia Henrique Guimarães (UERJ) |
|                  | <b>Indivíduo, sociedade e linguagem em John Dewey</b><br>Ana Daniele de Godoy Dorsa (USP)   |

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS VIII**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 32</b> | <b>Fracasso acadêmico e violência escolar: efeitos da pós-modernidade e do declínio do simbólico</b><br>Viviane Dinês de Oliveira Ribeiro Bartho (UNITAU) |
| Sala [CL - 15]   | <b>O silêncio identitário: relações acadêmicas no poder simbólico</b><br>Carlos Sidney Avelar Araújo (UECE)   |
| 14/02/2012       | <b>A transferência como dispositivo de leitura da relação de orientação na universidade: um estudo de caso</b><br>Débora C. M. Baghin Spinelli (USP)      |
| 14h30 - 17h00    | <b>Discurso acadêmico: estilo e identidades em situações de aula</b><br>Cibele Brandão (UnB)<br>Alinne Santana Ferreira (UnB)                             |
|                  | <b>As alterações nas posições subjetivas do pesquisador em formação indiciadas no processo de escrita acadêmica</b><br>Emari Andrade (USP)                |

**SUBJETIVIDADE E DIFERENÇA IV**

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Sessão 33</b>           | <b>Por entre lume e lixo: a elegia da poesia de Antônio Franco Alexandre</b><br>Paulo Ricardo Braz de Sousa (UFF)   |
| Sala [Sala dos Colegiados] | <b>Ecos autobiográficos: o caso Clarice Lispector</b><br>Flavia Vieira Santos (PUC-RIO)   |
| 14/02/2012                 | <b>Bacharéis do riso: homens de leis e poesia humorística no Brasil do século XIX</b><br>Cesar Augusto de Oliveira Casella (UFAC)   |
| 14h30 - 17h00              | <b>Questões culturais e identitárias: significação e ressignificação na relação sujeito-literatura, identidade e ficção</b><br>Vera Lucia Harabagi Hanna (Universidade Presbiteriana Mackenzie)<br>Marlise Vaz Bridi (Universidade Presbiteriana Mackenzie) |
|                            | <b>Condicionantes sociais e competências individuais na produção do estilo literário</b><br>Franklin Lopes Silva (UFM)  |

**MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL V**

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Sessão 34</b>  | <b>A produção de identidades de ciência na revista Galileu: efeitos de sentido de monofonia ou polifonia?</b><br>Natália Martins Flores (UFSM)   |
| Sala [Anfiteatro] | <b>Imagens cinematográficas e o imaginário do trabalho em tempos de cultura digital: uma análise do filme "A rede social"</b><br>Vander Casaqui (ESPM)   |
| 14/02/2012        | <b>O exame distraído e o teste como mediação e potência</b><br>Icaro Ferraz Vidal Junior (UFRJ/Universidade Santiago de Compostela)  |
| 14h30 - 17h00     | <b>Elementos para análise da representação da profissão de jornalista nos discursos da telenovela</b><br>Adaci A. O. Rosa da Silva (USP)   |
|                   | <b>O papel do discurso na legitimação de grandes projetos industriais: os jornais locais e a companhia siderúrgica de UBÚ/ES</b><br>Cristiano das Neves Bodart (USP)<br>Cassiano Pessanha Madalena (Faculdade Novo Milênio/ES) |

**15 FEVEREIRO - Quarta-feira- 11h00 – 13h00**  
**Sessões Temáticas Multidisciplinares III**

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS IX**

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 35</b><br/>Sala CL – 01<br/>15/02/2012<br/>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Comunidades de prática: uma sociolinguística responsável para o ensino-aprendizagem da língua franca inglês como língua adicional</b><br/>Kathy Torma (UNIRITTER)</p> <p><b>Construção de identidade e autoria entre-línguas</b><br/>Valéria Silveira Brisolara (UNIRITTER)</p> <p><b>Poetas pós-globalização: a mistura de línguas na poesia contemporânea</b><br/>Luiza Sposito Vilela (PUC-RJ)</p> <p><b>Sujeito, língua estrangeira e sentido – experiências discursivas no processo de ensino-aprendizagem de língua inglesa em curso de letras</b><br/>Valéria Regina Ayres Motta (UNIVAS)</p> |
|---|--|

**EXCLUSÃO E VIOLÊNCIA III**

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 36</b><br/>Sala CL – 02<br/>15/02/2012<br/>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Sobre escravos e escravizados: percursos discursivos da conquista da liberdade</b><br/>Elizabeth Harkot-de-La-Taille (USP)<br/>Adriano Rodrigues dos Santos (USP)</p> <p><b>Abolição em O caso da Vara</b><br/>Cláudia Maria Ceneviva Nigro (UNESP-São José do Rio Preto)<br/>Jaqueline Padovani (UNESP-São José do Rio Preto)</p> <p><b>“É coisa de preto e favelado”: escola pública, linguagem e exclusão</b><br/>Kassandra Muniz (UFOP)</p> <p><b>O discurso argumentativo nos livros didáticos de história: encenação de uma formação de uma identidade negra</b><br/>Ailton Sérgio Leal Bezerra (UFRN)</p> |
|---|--|

**CORPO E IDENTIDADE II**

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 37</b><br/>Sala CL – 03<br/>15/02/2012<br/>11h30 – 13h00</p> | <p><b>A verdade das identidades: circulação de enunciados e recepção crítica</b><br/>Daniel do Nascimento e Silva (UNIRIO)</p> <p><b>Me=morar: entre pouco do corpo</b><br/>Yan Leite Chaparro (ANHANGUERA – UNIDERP)</p> <p><b>O ritual da capoeira na contemporaneidade</b><br/>Bruno Soares Ferreira (UFRJ/UFMA)<br/>Bruno Pimenta Dias (UFRJ/UFMA)</p> <p><b>Identidades deslizantes, corpos desviantes: a problemática da esportivização do skate no Brasil</b><br/>Leonardo Brandão (PUC-SP)</p> |
|---|--|

**CORPO E IDENTIDADE III**

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 38</b><br/>Sala CL – 04<br/>15/02/2012<br/>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Diferença semiótica e identidade nacional</b><br/>Izabel Magalhães (UFC/UnB)</p> <p><b>Discurso, sociedade e práticas sociais: questões (multi)disciplinares</b><br/>Lívia Márcia Tiba Rádis Baptista (UFC)</p> <p><b>Ideologia e inconsciente no discurso do direito</b><br/>Dionéia Motta Monte-Serrat (USP-Ribeirão Preto)<br/>Leda Verdiani Tfouni (USP- Ribeirão Preto)</p> <p><b>Desconstruir Exu faz Différance?</b><br/>Alexandre de Oliveira Fernandes (UFBA)</p> |
|---|--|

**NARRATIVA E MEMÓRIA IV**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 39</b><br/>Sala CL – 05<br/>15/02/2012<br/>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Relações sociais em três narrativas de Guimarães Rosa</b><br/>Ricardo Luiz Pedrosa Alves (UFPR)</p> <p><b>Memórias de idosos: entre o desejo de escolarização e as contingências sociais</b><br/>Silvane Aparecida de Freitas (UFSM)</p> <p><b>Realismo e experiência urbana em “Passageiro do fim do dia”, de Rubens Figueiredo</b><br/>Paulo Roberto Tonani do Patrocínio (PUC-RIO)</p> <p><b>Identidade, ethos e imaginários sociodiscursivos: elementos do discurso propagandístico “Por uma infância sem racismo”</b><br/>Fernanda Silva Chaves (UFMG)</p> |
|---|---|

**NARRATIVA E MEMÓRIA V**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 40</b> | <b>Memória e Narrativa em Funes, o memorioso de Jorge Luis Borges</b><br>Susana Rodrigues Cavalcanti van der Ploeg (UFPE)                      |
| Sala CL - 06     |  |
| 15/02/2012       | <b>As Memórias d'A Pedra do Reino</b><br>Solange Peixe Pinheiro de Carvalho (USP)  |
| 11h30 - 13h00    | <b>A memória do cangaço em desdobramentos na narrativa vídeo-cinematográfica</b><br>Josette Monzani (UFSCar)<br>Daniela Ramos de Lima (UFSCar) |
|                  | <b>A falsa imagem da Amazônia divulgada pela mídia mundial</b><br>Oswaldo Coimbra de Oliveira (UFPA)   |

**TERRITÓRIO E FRONTEIRAS II**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 41</b> | <b>Travessias e fragmentos na fronteira e a emergência dos homens traduzidos</b><br>Thaís Ribeiro Bueno (UNICAMP)                   |
| Sala CL - 07     |   |
| 15/02/2012       | <b>Língua Portuguesa e Crioulo: formação da identidade cabo-verdiana</b><br>Ludmila Jones Arruda (UPM)                              |
| 11h30 - 13h00    | <b>Vozes periféricas: o discurso sobre a "boa" educação em famílias de Ermelino Matarazzo</b><br>Adriana Santiago Rosa Dantas (USP) |
|                  | <b>A constituição discursiva da predestinação de Xuxa: discursos e identidades hegemônicas</b><br>Fernando Zolin Vesz (UFMT)        |

**SEXUALIDADE E GÊNERO IV**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 42</b> | <b>Sexualidade e Erotismo nas revistas dos anos 70 no Brasil</b><br>Renata Rodrigues Brandão (UFRJ)                     |
| Sala CL - 08     |   |
| 15/02/2012       | <b>Mulheres alteradas: conflitos do gênero feminino</b><br>Maria Inês Ghilardi Lucena (PUC-Campinas)                    |
| 11h30 - 13h00    | <b>"Existimos pelo prazer de ser mulher": uma análise do Brazilian Crossdresser Club</b><br>Anna Paula Vencato (UFSCar) |
|                  | <b>A mulher no léxico de Rita Lee</b><br>José Antônio Barbosa Alves dos Santos (USP)                                    |

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS X**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 43</b> | <b>Injúria verbal e discriminação: a problemática da linguagem discriminatória no Brasil</b><br>Karla Cristina dos Santos (UNICAMP)  |
| Sala CL - 09     |  |
| 15/02/2012       | <b>Análise discursiva de associações ideológicas e de representações identitárias da cor preta em expressões populares</b><br>Francisca Cordelia Oliveira da Silva (UAB/UnB) |
| 11h30 - 13h00    | <b>A língua na formação dos estereótipos nacionais: o exemplo quebequense nos poemas Speak white e Speak what</b><br>Michele Sodrê Gonçalves (UFRJ)                          |
|                  | <b>Discurso e prática social: a representação do preconceito homossexual</b><br>Záira Bomfante dos Santos (UFMG)   |

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS XI**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 44</b> | <b>Acolhimento institucional e modos de subjetivação</b><br>Dailza Pineda (USP)   |
| Sala CL - 10     |   |
| 15/02/2012       | <b>Discurso e poder na saúde mental coletiva: um estudo sociocognitivo sobre a Reforma Psiquiátrica Brasileira</b><br>João de Deus Gomes da Silva (UNIFESP)<br>Chris H. Reintges (CNRS, França)<br>Giovanni Gurgel Aciole (UFSCar/MEDICINA-UNIFESP) |
| 11h30 - 13h00    | <b>O acontecimento da gravidez e a memória edipiana na narrativa de si</b><br>Maralice de Souza Neves (UFMG)  |
|                  | <b>"Como ser feliz o tempo todo": genéricos discursivos em livros de autoajuda</b><br>Paula Chiaretti (USP- Ribeirão Preto)   |

### PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO VII

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 45</b><br/>Sala CL - 11<br/>15/02/2012<br/>11h30 - 13h00</p> | <p><b>Indícios de afiliação em narrativas de graduandos de letras</b><br/>Tania Regina de Souza Romero (UFLA)<br/>Lucas Emmanuel Lopes e Santos (UFLA)</p> <p><b>A construção do eu e do projeto de vida no discurso de estudantes do ensino público do litoral do Paraná</b><br/>Luciana Albanese Valore (UFPR/USP)<br/>Marlene Guirado (UFPR/USP)</p> <p><b>Da referência do outro à escrita de si: o discurso sobre a morte como condição de ressignificação do sujeito na educação de jovens e adultos</b><br/>Jurieni Pereira da Silva (USF)</p> <p><b>O toque da linguagem: como as crianças argumentam através da escrita</b><br/>Renata de Oliveira Costa (USP)</p> |
|---|---|

### MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL VI

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 46</b><br/>Sala CL - 12<br/>15/02/2012<br/>11h30 - 13h00</p> | <p><b>Propaganda, Informação e Práticas Sociais</b><br/>Shirlei Maria Freitas de Mello (UFMG)</p> <p><b>O discurso político-afetivo de Antônio Carlos Magalhães e a narrativa da baianidade: a construção cenográfica de uma história de amor no correio da Bahia</b><br/>Tiago Santos Sampaio (UNEB)</p> <p><b>Imagens infantis na propaganda: construção e disputa de sentidos nos discursos do banco Itaú</b><br/>Pâmela Stocker (UFRGS)</p> <p><b>O discurso religioso na mídia: do entretenimento à salvação</b><br/>Catiane Rocha Passos de Souza (UFAL/UFBA)</p> |
|---|---|

### SUBJETIVIDADES E NOVAS TECNOLOGIAS II

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 47</b><br/>Sala CL - 13<br/>15/02/2012<br/>11h30 - 13h00</p> | <p><b>Charges digitais no ensino de linguagens: do prazer à produção de sentidos</b><br/>Kátia Resende de Assis Machado (UEMS)<br/>Silvane Aparecida de Freitas (UEMS)</p> <p><b>O componente cultural no ensino de línguas mediado pelas novas tecnologias e na formação de professores na atualidade</b><br/>Ana Cristina Biondo Salomão (UNESP-São José do Rio Preto/Fapesp)</p> <p><b>Aprendizagem de língua inglesa e inclusão digital: uma interface em busca do desenvolvimento sociocultural de alunos da escola pública em situação de risco</b><br/>Sabrina Hax Duro Rosa (IFRS-Campus Rio Grande)</p> <p><b>Uma reflexão crítica sobre a utilização de anúncios de TV como instrumento pedagógico</b><br/>Miriam Maia de Araújo (UFSC)</p> |
|---|---|

### SUBJETIVIDADES E NOVAS TECNOLOGIAS III

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 48</b><br/>Sala CL - 14<br/>15/02/2012<br/>11h30 - 13h00</p> | <p><b>Gêneros Multimidiáticos em sala de aula: da inserção à apropriação</b><br/>Carolinne Gomide Viana (UFF)</p> <p><b>Refletindo sobre o ensino de língua inglesa em ambientes virtuais</b><br/>Christiane Elany Britto de Araújo (USP)</p> <p><b>Constituição de práticas identitárias de professores de inglês em comunidades digitais</b><br/>Dânie Marcelo de Jesus (UFMT)</p> <p><b>As tecnologias da informação e comunicação na educação e a identidade docente: uma análise crítica do discurso da revista Nova Escola e de professoras de Língua Portuguesa</b><br/>Flávia Motta de Paula (UFU)</p> |
|---|--|

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS XII**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 49</b> | <b>Estereótipos no desenho da criança: dimensionando aspectos da indústria cultural e da ideologia</b><br>Fátima Suely Barbosa da Silva Correia (UEFS)<br>Lilian Miranda Bastos Pacheco (UEFS) |
| Sala CL - 15     |  |
| 15/02/2012       | <b>Além de babel, essa magia pulsante chamada tradução</b><br>Luís Fernando Protásio (UNICAMP)   |
| 11h30 - 13h00    | <b>Políticas contingentes: notas sobre o conceito de tradução cultural em Judith Butler</b><br>Rodrigo Souza Fontes de Salles Graça (UFPR)   |
|                  | <b>A escrita do outro e as alteridades do mesmo: leituras de Abdelkebir Khatibi</b><br>Maria Angélica Deângeli (UNESP-São José do Rio Preto)   |

**SUBJETIVIDADE E DIFERENÇA V**

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>Sessão 50</b>    | <b>Erotização feminina: análise multimodal de campanhas publicitárias que envolvem contos de fadas</b><br>Rebeca Lins Simões de Oliveira (CESVASF)                  |
| Sala dos Colegiados |   |
| 15/02/2012          | <b>Uma reflexão acerca dos direitos humanos e a condição do negro na sociedade brasileira</b><br>José Antônio da Silva Júnior (UNESP)                               |
| 11h30 - 13h00       | <b>Dinâmicas identitárias frente às categorias jurídicas: uma reflexão a partir dos remanescentes de quilombos</b><br>Rebeca Campos Ferreira (USP)                  |
|                     | <b>Promessas de acesso à justiça; efeitos de obstáculo à justiça: uma análise de sentenças judiciais de juizados especiais</b><br>Leonardo Rodrigues de Souza (UFG) |

**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO VIII**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 51</b> | <b>Práticas discursivas na esfera científica: relacionando as noções de verdade e de responsabilidade</b><br>Maria Bernadete Fernandes de Oliveira (UFRN)     |
| Anfiteatro       |   |
| 15/02/2012       | <b>A prática política na prática científica: o embate pelas fronteiras do saber</b><br>Dina Maria Martins Ferreira (UEC)                                      |
| 11h30 - 13h00    | <b>Legitimação e (des)valorização da língua, um olhar além da linguística: reflexão a partir do discurso de Lula</b><br>Mônica dos Santos Silva Araújo (UEFS) |
|                  | <b>A linguagem artística do CPC da UNE: um estudo sobre as práticas culturais e o discurso político</b><br>Carla Michele Ramos (UNESPAR)                      |

**15 FEVEREIRO - Quarta-feira- 14h30 – 17h00**  
**Sessões Temáticas Multidisciplinares IV**

**EXCLUSÃO E VIOLÊNCIA IV**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 52</b><br/>Sala CL – 01<br/>15/02/2012<br/>14h30 – 17h00</p> | <p><b>Metáfora, cognição e cultura: um estudo sobre conceitualizações de violência urbana em Belo Horizonte, MG, Brasil</b><br/>Luciane Corrêa Ferreira (UFMG)</p> <p><b>Pra que rimar amor e dor? Uma análise da revista Marie Claire em diálogo com a Secretaria de Políticas para as Mulheres, SPM</b><br/>Danieli Aparecida Campos (UNIP)</p> <p><b>"A mulher do saco preto": a (des)construção da subjetividade de uma moradora de rua e que vive de restos de lixo</b><br/>Márcia Aparecida Amador Mascia (USF)</p> <p><b>RISCOS SOCIAIS, EXCLUSÃO E VIOLÊNCIA: NOTAS ACERCA DA "IDENTIDADE" DOS MORADORES DA COMUNIDADE VILA CRUZEIRO / RJ</b><br/>Viviane Pereira da Silva (UFF)</p> <p><b>Discurso, terra, cidadania e exclusão: aspectos que constituem a identidade indígena</b><br/>Maria Francisca Valiente (UFMS)</p> |
|---|---|

**CORPO E IDENTIDADE IV**

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 53</b><br/>Sala CL – 02<br/>15/02/2012<br/>14h30 – 17h00</p> | <p><b>Sujeito, desejo e identidade no discurso da histeria</b><br/>Julio Cesar Lemes de Castro (USP)</p> <p><b>Equívoco e estereótipo: o discurso humorístico sobre o corpo feminino na mídia</b><br/>Aracy Ernst (UCPEL)</p> <p><b>Corpos de fumantes, corpos abjetos: uma análise dos aspectos estéticos da campanha antitabagista do Ministério da Saúde</b><br/>Natalie Araujo Lima (PUC-RIO)</p> <p><b>Representações discursivas da relação obstetra/parturiente em um relato de parto</b><br/>Jacqueline da Silva Regis (Friedrich-Schiller-Universität Jena – Alemanha)</p> <p><b>A relação entre espaço e tempo na Língua Brasileira de Sinais</b><br/>Karime Chaibue (UFG)</p> |
|---|--|

**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO IX**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 54</b><br/>Sala CL – 03<br/>15/02/2012<br/>14h30 – 17h00</p> | <p><b>Das representações às práticas identitárias</b><br/>Maria Alzira Leite (PUC-MG)</p> <p><b>Educação e linguagem: a formação das identidades no discurso em sala de aula</b><br/>Jaqueline Cerezoli (UNIPAR)</p> <p><b>Representações de "escola" por um sujeito escolarizado e de estrato social alto</b><br/>Claudete Moreno Ghiraldelo (ITA/UNITAU)</p> <p><b>Constituição identitária do sujeito-aluno: angústias e expectativas pela conquista de uma vaga na universidade</b><br/>Claudinéria Aparecida da Costa França (UNITAU)</p> <p><b>Representações sociais de escola por alunos de EJA: a escola como território de construção de identidades</b><br/>Érica Alessandra Fernandes Aniceto (UFV)<br/>Wânia Terezinha Ladeira (UFV)</p> |
|---|---|

**SUBJETIVIDADE E DIFERENÇA VI**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 55</b><br/>Sala CL – 04<br/>15/02/2012<br/>14h30 – 17h00</p> | <p><b>Um "novo amor" pedagógico: o desafio do professor em uma sociedade hiperlíquida</b><br/>Elzira Yoko Uyeno (UNITAU)</p> <p><b>Modos de subjetivação diante da proposta de educação inclusiva</b><br/>Juliana Santana Cavallari (UNITAU/UNICAMP)</p> <p><b>Construção identitária de futuros professores de língua inglesa: um estudo discursivo</b><br/>Marília Varella Bezerra de Faria (UFRN)</p> <p><b>Autobiografias intelectuais entre razão e emoção</b><br/>Heidrun Krieger Olinto (PUC- RIO)</p> <p><b>Representação literária das prostitutas na contemporaneidade</b><br/>Laeticia Jensen Eble (UnB)</p> |
|---|---|

**TERRITÓRIO E FRONTEIRAS III**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 56</b> | <b>Territórios de si e do outro em processo de migração</b><br>Flávio Roberto Gomes Benites (UNICAMP/UNEMAT)   |
| Sala CL - 05     | <b>Alunos indígenas: escritura (de si) e (ex)(in)clusão</b><br>Vânia Maria Lescano Guerra (UFMS)   |
| 15/02/2012       | <b>Espaço modernista: Macunaíma, Os Sertões e Raízes do Brasil</b><br>Lucas de Freitas (PUC-RIO)   |
| 14h30 - 17h00    | <b>Sertão e identidade no nordeste: identidades, discursos e fronteiras</b><br>Harley Abrantes Moreira (UNEMAT)  |
|                  | <b>"Negro", "preto", "mulato" e "afrodescendente" e o silenciamento dos sujeitos nos discursos sobre as ações afirmativas</b><br>Marcelo Giovannetti Ferreira Luz (UFSCar) |

**SUBJETIVIDADES E NOVAS TECNOLOGIAS IV**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 57</b> | <b>Agenciamentos e resistência na pós-modernidade: o sujeito do consumo, o híbrido, o maquínico e o virtual em questão</b><br>Conrado Neves Sathler (UFGD) |
| Sala CL - 06     | <b>O nascimento do computador e a utopia do conhecimento livre</b><br>Aracele Lima Torres (USP)  |
| 15/02/2012       | <b>Novas narrativas do contemporâneo: uma análise crítica do discurso da desaceleração temporal</b><br>Anna Elizabeth Balocco (UERJ)                       |
| 14h30 - 17h00    | <b>Twitter e as implicações da visibilidade no domínio virtual</b><br>Rita de Cássia Silva Santos (UFSE)   |
|                  | <b>O fazer tradutório e as novas tecnologias de tradução</b><br>Terezinha Rivera Trifanovas (PUC - CAMPINAS)   |

**MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL VII**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>SESSÃO 58</b> | <b>Se(r)ver entre-linguas</b><br>José Adjailson Uchôa Fernandes (UFMA)  |
| Sala CL - 13     | <b>A mediação social na blogosfera política</b><br>Glauco Rodrigues Cortez (PUC-CAMPINAS)   |
| 15/02/2012       | <b>A popularização científica por meio do blog</b><br>Rejane Ricardo Ferreira (UNISINOS)  |
| 14h30 - 17h00    | <b>Blog da Apafunk: a utilização das redes sociais para uma construção social</b><br>Otacílio Evaristo Monteiro Vaz (Universidade Tuiuti do Paraná) |
|                  | <b>"Quem sou eu" para o Orkut? como o poder e os discursos operam na construção de subjetividades</b><br>Lícia Frezza Pisa (UFSCar)                 |

**NARRATIVA E MEMÓRIA VI**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 59</b> | <b>Afrodescendência: identidade desvelada na memória</b><br>Juliana de Souza (UFC)  |
| Sala CL - 08     | <b>Human wrongs into human rights: a verdade em tradução na comissão verdade e reconciliação na África do Sul</b><br>Viviane Veras (UNICAMP)                        |
| 15/02/2012       | <b>River Sutra: uma crítica ao projeto de modernização da Índia</b><br>Gisele Cardoso de Lemos (UFJF)   |
| 14h30 - 17h00    | <b>Uma língua em mutação: oralidade e escrita em narrativas de Mia Couto</b><br>Ana Beatriz Matte Braun (UFPR)  |
|                  | <b>Entrelaçando os fios de memória nas narrativas orais de Rose e Adam - dois imigrantes guianenses em Boa Vista - Roraima</b><br>Maria Lúcia Da Silva Brito (UFRR) |

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS XIII**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 60</b> | <b>A importância dos discursos de mulheres para as transformações das relações de poder e sua maior participação na esfera política: um panorama político da década de 30 ao presente ano</b><br>Sara Veloso Lara (USP) |
| Sala CL - 09     | <b>Mulheres e baratas: Clarice Lispector na imprensa feminina</b><br>Mariângela Alonso (UNESP)  |
| 15/02/2012       | <b>"Era só limpeza mesmo" - a experiência do primeiro emprego em narrativas de mulheres de classes populares</b><br>Luane Pontes (PUC-RIO)  |
| 14h30 - 17h00    | <b>Um estudo sobre performances discursivas de mulheres negras em redes sociais</b><br>Glenda Cristina Valim de Melo (UNIFRAN/UFRRJ)  |
|                  | <b>O sujeito fronteiriço e sua relação com a escrita: uma questão identitária</b><br>Valesca Brasil Irala (UNIPAMPA)  |

## SEXUALIDADE E GÊNERO V

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Sessão 61</b></p> <p>Sala CL – 10</p> <p>15/02/2012</p> <p>14h30 – 17h00</p> | <p><b>Marcas de gênero na fronteira entre o sagrado e o profano</b><br/>Jandira Aquino Pilar (UCPel)</p> <p><b>Segredos de cela e constituição de identidades: o exercício da sexualidade e da afetividade em posicionamentos discursivos de uma apenada</b><br/>Marluce Pereira da Silva (UFPB)<br/>Cássio Eduardo Rodrigues Serafim (UFPB)</p> <p><b>As relações de gênero e o patriarcado em Corisco e Dadá (1996)</b><br/>Dalila Carla dos Santos (UFBA)</p> <p><b>Mulheres no poder: análise da construção discursiva da cidadania feminina no discurso da presidenta Dilma Rousseff</b><br/>Dulce Valente Pereira (UECE)</p> <p><b>“Quero ser puta”: a influência do discurso patriarcalista na construção identitária da prostituta em A noiva escura, de Laura Restrepo</b><br/>Tiago Vinícius (UCS)</p> |
|--|--|

## PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO X

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Sessão 62</b></p> <p>Sala CL – 11</p> <p>15/02/2012</p> <p>14h30 – 17h00</p> | <p><b>A construção da identidade do sujeito-professor de E/LE através de suas escolhas de abordagem da gramática nos contextos de ensino e da formação inicial</b><br/>Cícero Anastácio Araújo de Miranda (UFC)</p> <p><b>Discurso, identidades e contra-hegemonias no ensino de línguas estrangeiras/inglês: corporificando a formação de professores/as</b><br/>Marco Túlio de Urzêda Freitas (UFG)</p> <p><b>Professores de inglês formados no ES nos primeiros anos do século XXI</b><br/>Christine Sant’Anna de Almeida (PUC-SP)</p> <p><b>Consideramos a identidade dos professores de língua inglesa de escolas públicas?</b><br/>Andréa de Barros Costa (UFOP)</p> <p><b>Um estudo sobre as identidades do professor de inglês a partir de propostas e orientações curriculares</b><br/>Inês Conforto (UNICSUL/USP)</p> |
|--|---|

## NARRATIVA E MEMÓRIA VII

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Sessão 63</b></p> <p>Sala CL – 12</p> <p>15/02/2012</p> <p>14h30 – 17h00</p> | <p><b>A relação corpo e linguagem na fala de educadores e seu efeito no alunado – episódios em análise</b><br/>Silvana Perottino (UESB)</p> <p><b>Discursos e memórias da formação profissional docente em relatos orais autobiográficos</b><br/>Hilaine de Lima Cunha (UFT)</p> <p><b>A memória na construção da narrativa em Cantare Estórias</b><br/>Isabel de Andrade Moliterno (UNIFMU/USP)</p> <p><b>Identidades em movimento: professores educando alunos adolescentes em situação de exclusão social</b><br/>Solange Maria de Barros (UNEMAT/UFMT)</p> <p><b>Narrativas de uma adesão: memórias escolares na região colonial italiana, RS (1930-1950)</b><br/>Terciane Ângela Luchese (UCS)<br/>Carmen Maria Faggion (UCS)</p> |
|--|--|

## MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL VIII

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Sessão 64</b></p> <p>Sala CL – 07</p> <p>15/02/2012</p> <p>14h30 – 17h00</p> | <p><b>A identidade da mulher pela voz do discurso político</b><br/>Vivian de Souza Pontes (USP)</p> <p><b>As divas do cotidiano: lembranças de mulheres sobre anúncios publicitários da década de 1970</b><br/>Éldi Marisol Saucedo (USCS – Universidade Municipal de São Caetano do Sul)</p> <p><b>Dilma em quadrinhos: a construção da imagem de Dilma Rousseff a partir dos posicionamentos encontrados em charges</b><br/>Fernanda de Moura Ferreira (UFRN)</p> <p><b>Do informativo ao decorativo: Por uma tipologia das figuras de personagens femininas no discurso jornalístico da revista Veja</b><br/>Adriana Tulio Baggio (PUC-SP)</p> <p><b>A representação da mulher cristã em visão missionária: sobre o funcionamento de uma semântica global na construção de uma identidade feminina</b><br/>Daiane Rodrigues de Oliveira (UNICAMP)</p> |
|--|--|



**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO XI**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 65</b> | <b>Docentes do ensino superior e suas relações e práticas de leitura: implicações para a (des) construção de sua (s) identidades</b> |
| Sala CL - 14     | Filomena Elaine Paiva Assolini (USP- Ribeirão Preto)   |
| 15/02/2012       | <b>Representações de leitura de alunos universitários da UFFS-Chapecó</b>  |
| 14h30 - 17h00    | Angela Derlise Stübe (UFFS)  |
|                  | <b>Ensinar, escrever, refazer-se: o relatório de estágio como prática de letramento e formação docente</b>                           |
|                  | Carla L. Reichmann (UFPB)  |
|                  | <b>Movimentos e manejos: a escrita acadêmica e a transferência orientador-orientando</b>   |
|                  | Lisiane Fachinetto (USP)   |
|                  | <b>No século XXI, a pesquisa no ensino superior demanda um orientador ou um coach?</b>   |
|                  | Andreza Roberta Rocha (USP)  |

**CORPO E IDENTIDADE V**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 66</b> | <b>"Não saio fim de semana" - fala e estigma em pessoas com afasia</b>  |
| Sala CL - 15     | Lívia Miranda de Oliveira (PUC- RIO)  |
| 15/02/2012       | Liliana Cabral Bastos (PUC- RIO)  |
| 14h30 - 17h00    | <b>Pensando o sujeito e o objeto de intervenção do espaço clínico fonoaudiológico</b>                                 |
|                  | Renata Chrystina Bianchi de Barros (UNICAMP)  |
|                  | <b>O outro de mim: reflexões sobre afasias e (des)construção da identidade de afásicos</b>                            |
|                  | Ivone Panhoca (UMC)   |
|                  | Luci Mendes de Melo Bonini (UMC)  |
|                  | Moacir Wu (UMC)   |
|                  | <b>Notas sobre normalização e designação na história da política de educação de pessoas com deficiência no Brasil</b> |
|                  | Ubiratan Vieira (UFOP)  |
|                  | <b>Representações de intérpretes de alunos da disciplina fundamentos de libras</b>                                    |
|                  | Ana Rachel Carvalho Leão (UFMG)   |

**NARRATIVA E MEMÓRIA VIII**

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Sessão 67</b>    | <b>Narrativas para a construção da memória organizacional</b>  |
| Sala dos Colegiados | Valério Brusamolin (UNICEUB)   |
| 15/02/2012          | <b>Educação para jovens e adultos, discurso e memória: uma imbricação possível</b>   |
| 14h30 - 17h00       | Natália Costa Leite (UFMG)   |
|                     | <b>Imprensa e constituição de brasilidades</b>   |
|                     | Anderson Salvaterra Magalhães (UFSM)   |
|                     | <b>Paul Deleuze e o caso da São Paulo Northern Railroad Company: possibilidades e limites de um estudo micro-historiográfico por meio de fontes periódicas</b> |
|                     | André Luiz da Silva (UFPEL)  |
|                     | <b>A produção de accounts narrativos nas interações telefônicas para o serviço de emergência da Brigada Militar de Porto Alegre</b>                            |
|                     | Márcia Del Corona (UNISINOS)   |

**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO XII**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 68</b> | <b>Subjetivação e docência virtual</b>  |
| Anfiteatro       | Ramony Maria da Silva Reis Oliveira (IFNMG)   |
| 15/02/2012       | <b>Discursos sobre e de ensino de inglês para crianças veiculados na internet: questões de representação e identidade</b>   |
| 14h30 - 17h00    | Maria De Fátima Silva Amarante (PUC-CAMPINAS)   |
|                  | <b>As metáforas e a construção identitária e ideológica no letramento de adultos na empresa</b>   |
|                  | Elda Alves Oliveira Ivo (UnB)   |
|                  | <b>Representações da língua inglesa e o discurso neoliberal em um material digital de ensino de inglês para negócios: implicações para o ensino e a formação do sujeito</b> |
|                  | Maria Inês de Oliveira Hernandez (USP)  |
|                  | <b>Discursos sobre bilinguismo (português/inglês) e educação bilíngue no Brasil: relações de poder, implicações políticas e processos identitários em questão</b>           |
|                  | Laura Fortes (USP)  |

**16 FEVEREIRO - Quinta-feira- 11h00 – 13h00**  
**Sessões Temáticas Multidisciplinares V**

**EXCLUSÃO E VIOLÊNCIA V**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 69</b><br/>Sala CL – 01<br/>16/02/2012<br/>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Linguagem, estereótipo e memória discursiva</b><br/>Thais Fernandes De Amorim (UNAMA/UFPA)</p> <p><b>Violência, linguagem e exclusão social: às margens da significação</b><br/>Sheila Daniela Medeiros dos Santos (UFG)</p> <p><b>Subjetividades em textos escritos por detentos-alunos do presídio de Três Lagoas-MS: assujeitamento ao poder?</b><br/>Thiago José Bot Bonfim (UFMS)</p> <p><b>Política na hora do chá: discurso e identidade no debate online sobre uma bebida</b><br/>Luis Mauro Sá Martino (Faculdade Casper Líbero)</p> |
|---|---|

**CORPO E IDENTIDADE VI**

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 70</b><br/>Sala CL – 02<br/>16/02/2012<br/>11h30 – 13h00</p> | <p><b>O individual e o coletivo na pós-modernidade</b><br/>Nathalia Gonçalves Gomes (CEFET/RJ; PUC-RIO)</p> <p><b>O corpo-tela: a escrita e reescrita de si na contemporaneidade</b><br/>Josenildo Soares Bezerra (UFRN)</p> <p><b>A alteração da linguagem da produção musical brasileira das décadas 1970 a 2010, relativamente à figura feminina, num enfoque da estilística léxica</b><br/>Diná Tereza De Brito (UENP)</p> <p><b>Marcas de subjetividade nas manchetes de um jornal popular: possíveis implicações para um perfil de leitor</b><br/>Rodrigo da Silva Campos (UERJ)</p> |
|---|--|

**CORPO E IDENTIDADE VII**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 71</b><br/>Sala CL – 03<br/>16/02/2012<br/>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Avaliação da linguagem e da memória na afasia: uma abordagem neurolinguística</b><br/>Emanuelle de Souza Silva Almeida (UESB)<br/>Nirvana Ferraz Santos Sampaio (UESB)</p> <p><b>Identidade voluntária contra o câncer infantil piauiense e sua performance construtiva</b><br/>Lourdes Karoline Almeida Silva (UFPI)<br/>Francisco Oliveira Barros Junior (UFPI)</p> |
|---|---|

**NARRATIVA E MEMÓRIA IX**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 72</b><br/>Sala CL – 04<br/>16/02/2012<br/>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Clínica e discurso: uma análise do texto O homem dos lobos, de Freud</b><br/>Marlene Guirado (USP)<br/>Felipe Martins Afonso (USP)</p> <p><b>Crônicas de encontros com a loucura: memórias, experiências e narrativas de estagiários no hospital psiquiátrico de Jurujuba (Niterói/RJ)</b><br/>Myrna Amaral Catinin (UNIRIO)</p> <p><b>A construção da memória social do Hospital de Custódia e Tratamento Heitor Carrilho (RJ): narrativas, identidades e experiências</b><br/>Diana de Souza Pinto (UNIRIO)</p> <p><b>Imaginário e (re) leituras gregas de Monteiro Lobato</b><br/>Raquel Nunes Endalécio (USP)</p> |
|---|---|

**NARRATIVA E MEMÓRIA X**

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 73</b><br/>Sala CL – 05<br/>16/02/2012<br/>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Identidade e formações imaginárias do sujeito no depoimento de defesa de Xanana Gusmão</b><br/>Roberta Gonçalves de Sousa Miranda (UPM)</p> <p><b>Literatura, memórias e narrativas – Santana de Paranaíba na ótica de Taunay</b><br/>Isabel Camilo de Camargo (UNESP/Assis)</p> <p><b>'Moreno'... 'pele limpa'... singularidades identitárias de uma comunidade Quilombola</b><br/>Maria Célia Barros Virgolino Pinto (PUC-SP)</p> <p><b>Sobre a juventude de Moçambique ½: o papel da narrativa e da memória no imaginário colectivo</b><br/>João Craveirinha (Universidade de Lisboa)</p> |
|---|--|

**TERRITÓRIO E FRONTEIRAS IV**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 74</b> | <b>Entre discursos, representações e sociabilidades: identidade e espaço ferroviário em Pelotas/RS</b><br>Maira Eveline Schmitz (UFPEl) |
| Sala CL - 06     | <b>O concreto e o imaginário: uma praça e seus sentidos sociais</b><br>Daniela Palma (USP)  |
| 16/02/2012       | <b>Na informalidade: relações de alteridade e identidade na Rua 25 de Março</b><br>Ana Lídia de Oliveira Aguiar (UNIFESP)               |
| 11h30 - 13h00    | <b>A varanda do Frangipani, de Mia Couto: uma cartografia identitária</b><br>Peron Pereira Santos Machado Rios (UFPE)                   |

**MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL IX**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 75</b> | <b>Concepções identitárias: pobreza e arte no "Lixo Extraordinário"</b><br>Bruno Costa Axelson (UFMS)  |
| Sala CL - 07     | <b>A situação de rua em foco: um estudo discursivo crítico sobre o jornal "Aurora da Rua"</b><br>Gersiney Pablo Santos (UnB)                   |
| 16/02/2012       | <b>Identidade, discurso e poder do morador de rua: a construção de uma utopia através do jornal "Aurora da Rua"</b><br>José Gomes Filho (IFBA) |
| 11h30 - 13h00    | <b>A Revista Cais e a situação de rua: embate discursivo entre protagonismo e assistência</b><br>Viviane de Melo Resende (UnB)                 |

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS XIV**

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Sessão 76</b> | <b>O Império Contra-ataca: reflexões sobre língua, distinção social e o 'polêmico' livro do MEC</b><br>Tomás Duque Estrada Rosati (PUC-RIO)   |
| Sala CL - 08     | <b>Práticas de oralidade e cidadania</b><br>Luciene Fernandes Loures (UFJF)<br>Amanda Cristina Testa Siqueira (UFJF)  |
| 16/02/2012       | <b>O documento Reorientação Curricular de Língua Portuguesa da SEE do Estado do Rio de Janeiro (2006): um trabalho com os gêneros para práticas sociais letradas</b><br>Vanessa Souza Da Silva (UERJ) |
| 11h30 - 13h00    | <b>A construção da identidade de professor e sua implicação no discurso docente sobre a aula de língua portuguesa</b><br>Kelly Cristina Marques Monteiro (UFPA)                                       |

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS XV**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 77</b> | <b>Alteridade e sujidade além das palavras: identidades silenciadas em práticas sociais pós-modernas</b><br>Julia Oliveira Osório Marques (UNIRITTER)  |
| Sala CL - 09     | <b>Discursos sobre formação docente: currículo e identidades</b><br>Alice Moraes Rego de Souza (UERJ)  |
| 16/02/2012       | <b>As modalidades deôntica e evidencial na análise do ethos do discurso de autoajuda para adolescentes</b><br>Marília Molina Furlan (UNESP/São José do Rio Preto)                              |
| 11h30 - 13h00    | <b>Filhos felizes, pais bem sucedidos! - praticas neoliberais, discursos midiaticos e o governo de si e do outro nas páginas de Pais &amp; Filhos e Crescer</b><br>Ariane Carla Pereira (UFRJ) |

## MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL X

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Sessão 78</b></p> <p>Sala CL – 10</p> <p>16/02/2012</p> <p>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Epidemia midiática: construção de sentidos e configuração social de uma doença em discurso jornalístico</b><br/>Cláudia Malinverni (USP)</p> <p><b>A morte como espetáculo midiático: uma análise discursiva da emoção na transmissão da morte de José Alencar na mídia impressa</b><br/>Sônia Cristina Tavares Vilela Chamone (PUC-MG)</p> <p><b>Estratégias interacionais na construção da identidade em textos jornalísticos</b><br/>Regina Célia Pagliuchi da Silveira (PUC-SP)<br/>Deborah Gomes de Paula (PUC-SP)</p> <p><b>O diálogo futebolístico em Beleza Espanhola</b><br/>Losana Hada de Oliveira Prado (PUC-SP)</p> |
|--|--|

## SUBJETIVIDADE E DIFERENÇA VII

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Sessão 79</b></p> <p>Sala CL – 11</p> <p>16/02/2012</p> <p>11h30 – 13h00</p> | <p><b>Atos e desatos teóricos: sobre performatividade no teatro contemporâneo</b><br/>Mariana Maia Simoni (PUC-RIO)</p> <p><b>Processo de subjetivação e estética nos filme-cartas a partir da situação de: partida, deslocamento e exílio</b><br/>Rúbia Mércia Medeiros (UFRJ)</p> <p><b>Bem vindo ao labirinto da convergência: "A gruta" – o cinema interativo de Filipe Gontijo</b><br/>Sílvia Regina Saraiva Orrù (Universidade Anhembi-Morumbi-UAM)</p> <p><b>Cinema e autobiografia: uma proposta didática para o ensino de literatura e artes visuais</b><br/>Luciana Brandão Leal (PUC-MG)</p> |
|--|---|

## SUBJETIVIDADES E NOVAS TECNOLOGIAS V

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Sessão 80</b></p> <p>Sala CL – 12</p> <p>16/02/2012</p> <p>11h30 – 13h00</p> | <p><b>De tradutor para tradutor: o que os blogs têm a dizer sobre o tradutor e sobre a tradução?</b><br/>Érica Lima (PUC- CAMPINAS)</p> <p><b>Práticas de linguagem e a produção de novas concepções por blogueiras feministas</b><br/>Karla Fernanda Fonseca Corrêa Avanço (UFG)</p> <p><b>Máquinas, conexões e saberes: o mundo da internet e as práticas de inclusão digital nas classes populares em perspectiva etnográfica</b><br/>Lucia Mury Scalco (UFRGS)</p> <p><b>Dioniso no Brasil</b><br/>Tamara Katzenstein (USP)</p> |
|--|---|

## SEXUALIDADE E GÊNERO VI

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Sessão 81</b></p> <p>Sala CL – 13</p> <p>16/02/2012</p> <p>11h30 – 13h00</p> | <p><b>A invenção da transexualidade: discursos, práticas e modos de subjetividades</b><br/>Maria de Fátima Lima Santos (UFRJ)</p> <p><b>"Então, você é transexual ou travesti?": análise de categorias de pertencimento, trajetórias de socialização e (des) legitimação identitária no processo transexualizador do SUS</b><br/>Rodrigo Borba (UFRJ)</p> <p><b>Direitos e identidades LGBT em discussão: estudo caso da união homoafetiva</b><br/>Bianca de Azevedo Lima (UFRJ)<br/>Rosa Maria Leite Ribeiro Pedro (UFRJ)</p> <p><b>"Somos todos atores do teatro do gênero": homossexualidade, desejo e encenação n'Os atores, de Marcelino Freire</b><br/>Kayanna Pinter (UNIOESTE)</p> |
|--|--|

## SUBJETIVIDADE E DIFERENÇA VIII

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Sessão 82</b></p> <p>Sala CL – 14</p> <p>16/02/2012</p> <p>11h30 – 13h00</p> | <p><b>A alteridade derridiana na poética de Paul Celan: marcas do monolinguismo do outro</b><br/>Fabio Marchon Coube (UFRJ)<br/>Luiz Fernando Medeiros de Carvalho (UFF/CES-JF)</p> <p><b>DASPU: moda pra mudar</b><br/>Ana Beatriz Pereira De Andrade (USP)</p> <p><b>Moda, identidade brasileira e globalização: uma reflexão sobre as carências e os equívocos da brasilidade no design de moda</b><br/>Anamélia Fontana Valentim (UNISUL)</p> <p><b>A linguagem e seus efeitos na constituição do sujeito adolescente</b><br/>Elizandra Souza (USF)</p> |
|--|---|

**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO XIII**

|   |   |
|---|---|
| <b>Sessão 83</b><br>Sala CL - 15<br>16/02/2012<br>11h30 - 13h00 | <b>Representação dos atores sociais: discurso de reforço e enfraquecimento na constituição discursiva de identidades étnicas</b><br>Elaine Caldeira (UnB)<br><br><b>Segregação e Resistência: um olhar discursivo sobre alunos indígenas de Dourados/MS</b><br>Margarida Xisto da Silva Soares (UFMS)<br>Vânia Maria Lescano Guerra (UFMS)<br><br><b>Discursos sobre a aprendizagem da língua inglesa na perspectiva do aluno surdo</b><br>Rejane Cristina De Carvalho Brito (UNIMONTES)<br>Multimodalidade e mídias online: o ensino de português como segunda língua para surdos como integração social<br>Janaína de Aquino Ferraz (UnB) |
|---|---|

**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO XIV**

|  |  |
|--|--|
| <b>Sessão 84</b><br>Sala dos Colegiados<br>16/02/2012<br>11h30 - 13h00 | <b>O mal-estar na "fronteira" do desejo e do excesso: a emergência de subjetividades adolescentes em processos de criação artística</b><br>Robinéia da Costa Seraphim (USF)<br><br><b>A construção de identidades em aulas de língua estrangeira: quem eu me torno quando falo inglês?</b><br>Mariana R. Mastrella-de-Andrade (UnB)<br><br><b>O significado identificacional do discurso de estudantes de licenciatura: revelando identidades</b><br>Mara Lúcia Castilho (UnB)<br><br><b>A imagem do ensino de língua materna sob a ótica de estudantes formandos do curso de Letras (UFS / DLI)</b><br>Maria Emília de Rodat de Aguiar Barreto Barros (UFS) |
|--|--|

**EXCLUSÃO E VIOLÊNCIA VI**

|   |  |
|---|--|
| <b>Sessão 85</b><br>Anfiteatro<br>16/02/2012<br>11h30 - 13h00 | <b>O sistema SAEB no atual contexto educacional: políticas de educação: inclusão ou exclusão?</b><br>Maria Do Carmo Sousa (UFS)<br><br><b>Causas da evasão escolar no ensino médio de Araguaína/TO numa perspectiva sociológica: operação resgate</b><br>Plínio Sabino Sélis (UFT)<br><br><b>Conflitos e violência um processo a ser compreendido a partir da complexidade</b><br>Janete Cardoso dos Santos (UCB)<br><br><b>Violência e deficiência – a experiência de conselheiros tutelares no Rio de Janeiro</b><br>Liliana Cabral Bastos (PUC-RIO)<br>Marcella Correa (PUC- RIO) |
|---|--|

**16 FEVEREIRO - Quinta-feira- 14h30 – 17h00**  
**Sessões Temáticas Multidisciplinares VI**

**NARRATIVA E MEMÓRIA XI**

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Sessão 86</b></p> <p>Sala CL – 01</p> <p>16/02/2012</p> <p>14h30 – 17h00</p> | <p><b>Apropriações culturais, atos de fala violentos e violência de gênero na constituição do popular</b><br/>                 Claudiana Nogueira de Alencar (UECE)</p> <p><b>Quem são os benzedores e benzedoras no entorno de Brasília?</b><br/>                 Renato Cabral Rezende (UnB)</p> <p><b>Narrativas rituais e memória social entre Foliões de Reis do Morro da Candelária, Mangueira-RJ</b><br/>                 Daniel Bitter (UFF)</p> <p><b>O “patrício” é fala, dança e veste: a identidade dos palhaços da Folia de Reis</b><br/>                 Renato Mendonça Barreto da Silva (UFRJ)</p> <p><b>Labirintos da identidade: análise do discurso identitário dos grupos de Ternos de Reis, em Itapetinga-Bahia</b><br/>                 Moisés dos Santos Viana (UNEB)</p> |
|--|--|

**NARRATIVA E MEMÓRIA XII**

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Sessão 87</b></p> <p>Sala CL – 02</p> <p>16/02/2012</p> <p>14h30 – 17h00</p> | <p><b>Categorias censitárias, discursos e memórias sobre o brasileiro</b><br/>                 Nadya Maria Deps Miguel (UNIRIO)<br/>                 Evelyn Goyannes Dill Orrico (UNIRIO)</p> <p><b>Narrativas orais de uma ex-parturiente: linguagem e memória como (re) construtores identitários no lugar denominado quarto de acolhimento</b><br/>                 Sílvia Helena Freitas Alencar (UFRJ)</p> <p><b>João Gilberto Noll: narrativa e memória a céu aberto</b><br/>                 Regina Célia Alves da Silva (UERJ)</p> <p><b>Ancestralidade e identidades em: Meu vô Apolinário – um mergulho no rio da (minha) memória</b><br/>                 Leandro Faustino Polastrini (UNEMAT)</p> <p><b>Mané Tibiriçá: polifonia e catolicismo popular no Cururu caipira</b><br/>                 Paulo Donizéti Siepierski (UFRPE)</p> |
|--|---|

**NARRATIVA E MEMÓRIA XIII**

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Sessão 88</b></p> <p>Sala CL – 03</p> <p>16/02/2012</p> <p>14h30 – 17h00</p> | <p><b>A crônica em Machado de Assis e Rubem Braga: parâmetros para a análise do valor literário de uma narrativa</b><br/>                 Maura Voltarelli Roque (UNICAMP)</p> <p><b>“Um episódio na vida de Joãozinho da Maré”: a crônica no ensino de ciências</b><br/>                 Léa Dutra Costa (UFMG)</p> <p><b>Esboços do poema em prosa no romantismo</b><br/>                 Gilberto Araújo (UFRJ)</p> <p><b>Discursos: o homem e suas vozes e ritmos no conto “O burrinho Pedrês” de João Guimarães Rosa</b><br/>                 José Alaercio Zamuner (USP)</p> <p><b>Vida e paixão do menino-poeta bem humorado João Ubaldo Ribeiro, às vezes, como seu personagem Geraldo/Pandonar, cruel...</b><br/>                 Cristina Maria Vasques (UNESP)</p> |
|--|---|

**NARRATIVA E MEMÓRIA XIV**

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Sessão 89</b></p> <p>Sala CL – 04</p> <p>16/02/2012</p> <p>14h30 – 17h00</p> | <p><b>Biografias: a vida como ela foi?</b><br/>                 Dylia Lysardo-Dias (UFSJ)</p> <p><b>Narrativa e projeções identitárias de uma mãe de criança diagnosticada com transtorno de déficit de atenção e hiperatividade</b><br/>                 Ilioni Augusta da Costa (FETC/ES)</p> <p><b>“Ah.... se essa biblioteca falasse...:” narrativas, memórias e configurações identitárias de funcionários da Biblioteca Central do Centro de Ciências da Saúde/UFRJ</b><br/>                 Grasielle Barreto Rangel Monteiro (UFRJ)</p> <p><b>Interseções entre Linguística Aplicada e Análise do Discurso: a construção do ethos de uma professora em formação inicial através de uma narrativa</b><br/>                 Marta Deysiane Alves Faria (UFV)<br/>                 Fernanda Santana da Silva (UFV)</p> <p><b>Identidade e memória: uma abordagem semiótica sobre o efeito de sentido de identidade nas narrativas autobiográficas dos abolicionistas Luiz Gama e Frederick Douglass</b><br/>                 Adriano Rodrigues dos Santos (USP)</p> |
|--|--|

**SEXUALIDADE E GÊNERO VII**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 90</b> | <b>"Mãe não é instinto (ou prazer, sou mãe de m...)": embate entre sociabilidades de maternidade em contexto virtual</b><br>Lúcia Gomes Pinheiro (UFRJ)  |
| Sala CL - 05     | <b>CELIE: a construção da identidade da mulher em A Cor Púrpura</b><br>Bruna Cardoso Espindola (UFMS)  |
| 16/02/2012       | <b>Namoros marginais: mulheres brasileiras no contexto português das casas de alterne e outros olhares sobre intimidade, afetividade e sexualidade</b><br>Lira Turrer Dolabella (Universidade de Lisboa) |
| 14h30 - 17h00    | <b>Da agente de desenvolvimento infantil à professora de creche: a análise de uma tensão insolúvel a partir da categoria gênero</b><br>Djenane Martins Oliveira (UNIFESP)                                |
|                  | <b>Amor e pecado: a representação feminina em as asas de um anjo, de José de Alencar</b><br>Luciana de Santana Fernandes (Governo Estadual do Pernambuco)  |

**LINGUAGEM E PRÁTICAS SOCIAIS XVI**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 91</b> | <b>Análise do Discurso Crítica e emancipação: contribuições a partir da visão de Bauman</b><br>Guilherme Ferreira Santos (UFES)<br>Cristiane Alvarenga Rocha Santos (PUC-MG)   |
| Sala CL - 06     | <b>Significado representacional e pós-marxismo - a construção interdiscursiva do estado de direito brasileiro na constituição da república e a possibilidade de um modelo constitucional agonístico</b><br>Maria Clara Gomes Mathias (UECE)<br>Raimundo Ruberval Ferreira (UECE) |
| 16/02/2012       | <b>O discurso da democratização na sociedade do espetáculo</b><br>Deusiney Robson de Araújo Farias (UNIP)  |
| 14h30 - 17h00    |  |

**MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL XI**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 92</b> | <b>Apelo a sensibilidades no político: o porquê da "memória afetivo-discursiva" na AD</b><br>Renata Silveira da Silva (UNIPAMPA)   |
| Sala CL - 07     | <b>A identidade político-ideológica dos Estados Unidos da América no discurso do presidente Barack Obama: uma análise de discurso crítica</b><br>Érica de Abreu Azevedo (UECE) |
| 16/02/2012       | <b>Os desafios da contemporaneidade no cinema: identidades, diversidade e representações do "outro"</b><br>Héder Junior dos Santos (UNESP)<br>Luana Hordones Chaves (UFMG)     |
| 14h30 - 17h00    | <b>Cities of Love: os espaços urbanos e suas fronteiras no cinema</b><br>Joseane Alves Ribeiro (UFG)   |
|                  | <b>Uma leitura de Alice no País das Maravilhas: identidade, espaço e mídia</b><br>Kátia Cilene Corrêa Klassen (UFPR)   |

**MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL XII**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 93</b> | <b>O escândalo político midiático e o campo das identidades políticas: des-legitimação, tensão e antagonismo</b><br>Raimundo Ruberval Ferreira (UECE)                  |
| Sala CL - 08     | <b>O papel da mídia na construção social do escândalo político</b><br>Luiza Hiroko Yamada Kuwae (UnB)  |
| 16/02/2012       | <b>Discurso de campanha de B. Obama</b><br>Ana Paula Faria (USP)   |
| 14h30 - 17h00    | <b>"Brasil 2014-O sonho de todos nós": a construção de um discurso publicitário de candidatura à sede da Copa Mundial de Futebol</b><br>Antonio Hélio Junqueira (USP)  |
|                  | <b>Uma política midiática não politicizada?: suturas em torno de uma identidade midiática com vistas a um fazer constatativo</b><br>Emanoel Pedro Martins Gomes (UECE) |

### MÍDIA E CONSTRUÇÃO SOCIAL XIII

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 94</b><br/>Sala CL - 09<br/>16/02/2012<br/>14h30 - 17h00</p> | <p><b>As não-coincidências do dizer como proteção contra o discurso machista nos comentários de uma revista digital masculina</b><br/>Sayonara Melo Costa (UFC)</p> <p><b>“Vende-se juventude”:</b> uma análise de aspectos da teoria semiolinguística em anúncios publicitários da revista Marie Claire<br/>Aline Torres Sousa Carvalho (UFSJ)<br/>Guilherme Jorge de Rezende (UFSJ)</p> <p><b>Análise da complexidade discursiva do gênero artigo de opinião</b><br/>Gustavo Ximenes Cunha (UFMG)</p> <p><b>Ativismo LGBT: quo vadis?</b><br/>Iran Ferreira de Melo (USP)<br/>Formas da representação do feminino pelo discurso publicitário: valores culturais e ideológicos relacionados à mulher e o trabalho<br/>Maria do Carmo Meirelles Reis Branco Ribeiro (PUC-SP)</p> |
|---|--|

### SUBJETIVIDADES E NOVAS TECNOLOGIAS VI

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 95</b><br/>Sala CL - 10<br/>16/02/2012<br/>14h30 - 17h00</p> | <p><b>Alunos pós-humanos e a escrita de si: subjetividades virtuais</b><br/>Ana Paula Souza Vaz Boechat de Azevedo (UNITAU)</p> <p><b>Implicações do processo de subjetivação na contemporaneidade e do uso das tecnologias sobre o cotidiano educacional</b><br/>Elizabeth dos Reis Sanada (Instituto Superior de Educação de São Paulo)</p> <p><b>Emergência de comunidades virtuais de aprendizagem engajadas: quando questões identitárias (não) resultam em diálogo</b><br/>Carlos Henrique Silva de Castro (UFMG)</p> <p><b>Tecnologia e subjetivação: o uso de tablets como estratégia disciplinar na constituição do sujeito-aluno</b><br/>Paula Cristina Lameu (USP)</p> |
|---|---|

### SUBJETIVIDADE E DIFERENÇA IX

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 96</b><br/>Sala CL - 11<br/>16/02/2012<br/>14h30 - 17h00</p> | <p><b>A ética da subjetividade: duas visões contemporâneas em diálogo com o último Foucault</b><br/>Carlos Renato Lopes (UNIFESP)</p> <p><b>A ausência de obra: uma leitura através do conceito de pensamento do fora em Michael Foucault</b><br/>Guilherme Augusto Souza Prado (UFF)</p> <p><b>Políticas de la alteridad. la diferencia irreductible y las re-problematizaciones contemporâneas de la “verdad”</b><br/>David Camello (USP)</p> <p><b>Sujeito(s), representações, discursos e identidade(s) polifônica(s): entrelaçando conceitos</b><br/>Maximiano Martins de Meireles (UEFS)</p> |
|---|--|

### PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO XV

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Sessão 97</b><br/>Sala CL - 12<br/>16/02/2012<br/>14h30 - 17h00</p> | <p><b>Letramento e políticas de formação de professores: entrecortando os discursos</b><br/>Lenha Aparecida Silva Diógenes (UFC)</p> <p><b>Identidade(s) dos(as) professores (as): uma construção política na relação de poder-saber</b><br/>Josciene de Jesus Lima (USF)</p> <p><b>A relação do professor com o conhecimento: subjetividade, singularidade e o princípio responsabilidade</b><br/>Ernesto Sérgio Bertoldo (UFU)</p> <p><b>Integrando língua e literatura em uma mesma disciplina: um estudo de caso</b><br/>Renata Philippov (UNIFESP)</p> <p><b>Educação Física escolar e literatura: congruências possíveis e divertidas</b><br/>Roraima Alves da Costa Filho (UNESP)</p> |
|---|--|

### PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO XVI

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Sessão 98</b><br/>Sala CL - 13<br/>16/02/2012<br/>14h30 - 17h00</p> | <p><b>Ensino de Língua Portuguesa: transmissão de conhecimento</b><br/>Carlos Alexandre Nascimento Aragão (UFS)</p> <p><b>Entrelugares e silêncios: o não-lugar da metodologia de ensino de língua portuguesa</b><br/>Marco Antonio Villarta-Neder (UFLA)</p> <p><b>Cenário identitário em um curso de formação de professores indígenas</b><br/>Onilda Sanches Nincao (UFMS)</p> <p><b>Discurso(s) indígena(s): a educação diferenciada na aldeia indígena de Dourados/MS</b><br/>Santa Cariaga Portolan (UFGD)</p> <p><b>A constituição da profissionalidade docente na educação profissional e tecnológica: um estudo no IFSUL, campus Passo Fundo - RS</b><br/>Maria Carolina Fortes (PUC-RS)</p> |
|---|---|



**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO XVII**

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Sessão 99</b> | <b>A reivindicação da história: o material didático dos Cursinhos EDUCAFRO</b><br>Juliana de Paiva Magalhães (USP)<br>Barbara Odebrecht Weiss (USP)                                  |
| Sala CL - 14     |  |
| 16/02/2012       | <b>O novo currículo oficial do Estado de São Paulo como uma possibilidade ao professor de língua estrangeira moderna – língua inglesa de se dizer</b><br>Silvelena Cosmo Dias (UFMS) |
| 14h30 - 17h00    | <b>A identidade de professor no discurso sobre o livro didático de inglês na escola pública hoje</b><br>Maria Dolores Wirts Braga (USP)  |
|                  | <b>O papel colaborador do livro didático de língua inglesa na construção da identidade cultural do aprendiz</b><br>Juliana Alves dos Santos (UNEB/UESB)                              |

**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO XVIII**

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Sessão 100</b> | <b>O lugar líquido do professor de PLE</b><br>Ingrid Isis Del Grego Herrmann (USP)  |
| Sala CL - 15      |   |
| 16/02/2012        | <b>“Para que aprender inglês se não vou usar essa língua?”: identidades e representações de adolescentes da zona rural sobre a aprendizagem de LE (inglês)</b><br>Hélio Frank de Oliveira (UFG/UEG) |
| 14h30 - 17h00     | <b>Adolescentes em conflito com a lei nas instituições sócio-educativas do Rio de Janeiro: identificação e discurso</b><br>André da Costa Gonçalves (Universidade da Força Aérea/UERJ)              |

**PROCESSOS IDENTITÁRIOS E ENSINO XIX**

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Sessão 101</b>   | <b>Imagens de identidade de professor na mídia impressa: a construção do professor inovador</b><br>Kátia Zanvettor Ferreira (USP)                    |
| Sala dos Colegiados |  |
| 16/02/2012          | <b>A construção do sujeito-professor pedagogo: uma análise discursiva do ENADE</b><br>Jerusa Rodrigues Toledo (USF)                                  |
| 14h30 - 17h00       | <b>A constituição identitária do professor de matemática em início de carreira: estudo de um caso</b><br>Adair Mendes Nacarato (USF)                 |
|                     | <b>Trajetórias e narrativas de professoras universitárias negras</b><br>Maria Aparecida dos Santos Crisostomo (UNISO)                                |
|                     | <b>Representações identitárias dos professores em formação inicial: uma reflexão sobre as experiências no PIBID</b><br>Lúcia De Fátima Santos (UFAL) |

**TERRITÓRIO E FRONTEIRAS V**

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Sessão 102</b> | <b>Barreiras para a interdisciplinaridade e integração do conhecimento científico</b><br>Pedro Malard Monteiro (UFU)<br>Gabriel Malard Monteiro (UFU)    |
| Anfiteatro        |  |
| 16/02/2012        | <b>Unidade linguística do português: perspectivas para uma ideia de lusofonia</b><br>Regina Pires de Brito (UPM)<br>Nancy dos Santos Casagrande (PUC-SP) |
| 14h30 - 17h00     | <b>Odaliscas: vistas ou imaginadas?: a pintura orientalista como discurso</b><br>Márcia C. Dib (USP)   |
|                   | <b>A ficção e seus mapas: a revisão da viagem pela óptica contemporânea</b><br>Claudete Daflon (UFF)   |
|                   | <b>Vozes e construção do ponto de vista no discurso científico</b><br>Suzana Leite Cortez (UFPE)   |